

Auf Gott allein will hoffen ich

aus: Aus tiefer Not schrei ich zu dir

Martin Luther (1483–1546)

Felix Mendelssohn Bartholdy (1809–1847)
Op. 23, I, № 3b

Adagio

The musical score consists of four staves of music in common time, key signature of one flat. The vocal line is in soprano range, supported by a basso continuo line. The piano accompaniment is indicated by a treble clef and a bass clef above the staff, with a 'P' dynamic marking. The lyrics are written below the notes.

Auf Gott al - lein will hof - fen ich, auf mein Verdienst nicht bau -
3. Da - rum auf Gott will hof - fen ich,
Auf Gott al - lein will hof - fen ich, auf mein Ver - dienst nicht bau -
Auf Gott al - lein will hof - fen ich, auf mein Ver - dienst nicht bau -
Auf Gott al - lein will hof - fen ich, auf mein Ver - dienst nicht bau -

The musical score continues with four staves of music in common time, key signature of one flat. The vocal line is in soprano range, supported by a basso continuo line. The piano accompaniment is indicated by a treble clef and a bass clef above the staff. The lyrics are written below the notes.

8
en, auf ihn mein Herz soll las - sen sich und seiner Gü - te
en, auf ihn mein Herz soll las - sen sich und seiner Gü - te
en, auf ihn mein Herz soll las - sen sich und sei - ner Gü - te
- en, auf ihn mein Herz soll lassen sich und sei - ner Gü - te

The musical score concludes with four staves of music in common time, key signature of one flat. The vocal line is in soprano range, supported by a basso continuo line. The piano accompaniment is indicated by a treble clef and a bass clef above the staff. The lyrics are written below the notes.

16
trau - en, die mir zu - sagt sein wer - tes Wort, das ist mein Trost
trau - en, die mir zu - sagt sein wer - - tes Wort, das ist mein
trau - - en, die mir zu - sagt sein wertes Wort, das ist mein
trau - en. sein wer - tes Wort, das,

24

und treu - er Hort, des will ich all-zeit, all - zeit
Trost und treu - er Hort, des will ich all - zeit
Trost und treuer Hort, des will ich all - zeit, all - zeit
das ist mein Hort, des will ich all-zeit, all - zeit

34

har - ren, des will ich all -
har - ren, das ist mein Trost, des will ich all -
har - ren, das ist mein Trost, des will ich all -
har - ren, das ist mein Trost, des

42

zeit har - ren.
zeit har - ren, des will ich all-zeit har - ren.
zeit, all - zeit har - ren, des will ich all-zeit har - ren.
will ich all - zeit har - ren.