

13 - Cantate Ninfe

Luca Marenzio (1556 - 1599)
1º Libro di Madrigali a sei voci (Venetia, 1584)

Soprano

Quinto

Alto

Sesto

Tenor

Basso

Can-ta - - te, Nin - fe leg-gia-dret - te e bel - le, leg-gia-dret - te e
 Can - ta - - te, Nin - fe leg-gia-dret - te e bel - le, leg-gia-dret - te e
 Can - ta - - te, Nin - fe leg-gia-dret-te e bel - le, leg-gia-dret-te e
 - - - - -
 Leg-gia-dret-te e bel - le, leg-gia-dret-te e

4

bel - le, i miei, i miei no - vel-liar-do - ri, i miei no - vel-liar - do - ri e scher-

bel - le, i miei, i miei no - vel-liar-do - ri, i miei e scher-za - te,

bel - le, i miei, i miei no - vel-liar - do - ri e scher-

bel - le i miei no - vel-liar-do - ri, i miei no - vel-liar - do - ri e scher-za - te,

I miei no - vel-liar-do - ri, i miei, i miei no - vel-liar - do - ri

I miei no - vel-liar-do - ri, i miei, i miei no - vel-liar - do - ri

2
8

A musical score for five voices. The top voice starts with a dotted half note followed by eighth notes. The second voice begins with a dotted half note. The third voice starts with a dotted half note. The fourth voice begins with a dotted half note. The fifth voice starts with a dotted half note. The lyrics "e scher-za - te" are repeated in each measure across all voices.

za - te, e scher-za - te,
e scher-za - te, e scher-za - te, e scher-za - te, e scher-za - te e ri - de
e scher-za - te, e scher-za - te e ri - de - - - te,
za - te, e scher-za - te,
e scher-za - te, e scher-za - te e ri - de - - -
e scher-za - te, e scher-za - te ri - de - - - te,
e scher-za - te, e scher-za - te e ri - de - - -

12

-te in - siem-me A-mo - ri con la mia Fil - li in ques - te part' e in quel - lo;
 in - sie - me A-mo - ri con la mia Fil - li in ques-te part' e in quel -
 -te in - siem-me A-mo - ri con la mia Fil - li in ques - te part' e in quel - lo;
 in - sie - me A-mo - ri con la mia Fil - li in ques - te part' e in quel - lo, in ques-te par -
 in ques-te par-ti e in quel - lo, in ques-te

16

can - ta - - te, can - ta - - te, e di pia - cer, e di pia - cer
lo; can - ta - - te, can - ta - - te, e di pia - cer, e di pia - cer
can-ta - - te, can - ta - - te, e di pia - cer, e di pia - cer
ti e in quel - lo; can - ta - - te, can - ta - - te, e di pia - cer, e di pia - cer
par - tie in quel - lo;
par - tie in quel - lo; can - ta - - te, can - ta - - te, e di pia - cer, e di pia - cer

20

gio - i - te tut - ti, gio - i - te tut - ti, c'ho d'a-mor, c'ho d'a-mor col - to, c'ho d'a-mor
 gio - i - te tut - ti, gio - i - te tut - ti, c'ho d'a-mor, c'ho d'a-mor col -
 gio - i - te tut - ti, gio - i - te tut - ti, c'ho d'a - mor col - to
 gio - i - te tut - ti, gio - i - te tut - ti, c'ho d'a-mor col - to,
 8 gio - i - te tut - ti, gio - i - te tut - ti, c'ho d'a-mor, c'ho d'a-mor col - to, c'ho d'a-mor
 gio - i - te tut - ti, gio - i - te tut - ti, c'ho d'a - mor

26

col - to i de - si - a - ti frut - ti, i de - si - a - ti frut - ti, c'ho d'a-mor, c'ho d'a-mor col - to i
 - to i de - si - a - ti frut - ti, i de - si - a - ti fru - - ti, c'ho d'a - mor col - to i
 i de - si - a - ti frut - ti, i de - si - a - ti frut - ti, c'ho d'a - mor, c'ho d'a-mor
 c'ho d'a-mor col - - to i de - si - a - ti frut - ti, c'ho d'a-mor, c'ho d'a-mor col - to i
 8 col - to i de - si - a - ti frut - ti, c'ho d'a-mor, c'ho d'a-mor col - to i de - si - a - ti frut - ti, c'ho d'a-mor

30

de - si - a - ti frut - ti, i de - si - a - ti frut - ti, i de - si - a - ti frut - - - ti.
 de - si - a - ti frut - ti, i de - si - a - ti frut - ti, i de - si - a - ti frut - - - ti.
 col - - - to i de - si - a - ti frut - ti, i de - si - a - ti frut - - - ti.
 de - si - a - ti frut - ti, i de - si - a - ti frut - ti, i de - si - a - ti frut - - - ti.
 8 i de - si - a - ti frut - ti, i de - si - a - ti frut - - - ti.