

violini I

# III. Credo

Michal Janošik

Moderato  $\text{♩} = 94$

Cre - do in u-num De - um. Cre - do, cre - do **A** in u-num De - um.

6 Cre - do, cre - do in u - num De - um. Fac - to - rem

13 coe - li et ter - rae. Cre - do in u-num De - um. Pa - trem, **B**

20 fac - to - rem coe-li et ter - rae. Cre - do. Cre - do in u-num Do-mi-num

26 Je - sum Chris - tum, u - ni - ge - ni - tum. Et

33 **C** ex Pa - tre, Pa - tre na-tum an - te, na - tum an - te o - mni-

39 **D** a sae - cu - la. *p* (sempre divisi) *poco a poco cresc.*

44 **E**

47 **F**

50 **G** tum non fac-tum con - substan-ti -

56

a - lem Pa-tri: per quem o - mni-a fac-ta sunt. Qui prop - ter Sanc - to ex Ma - ri - a Vir-gi-ne. Et

61

*mf* *poco f*

66

*poco rit.*

**J** Poco animato ♩ = 118

71

*p* *poco a poco cresc.*

74

*sim.*

77

80

83

86

89

92

95

98 *poco rit.* **K** **Tempo I** ♩ = 94 *f*

103 *rit.* **L** *a tempo* *dim.* *p*

109 *V*

115 *rit.* **M** *a tempo* do — in u — num

119 De — um, — De — um, — De — um, — De —

125 *rit.* **N** **Maestoso** ♩ = 80 *p* < *mp* *poco a poco cresc.*

132 *V*

137 *poco rit.* **O** *a tempo* *molto f* *mf* *cresc.* *molto f* *molto rit.*

142 **P** *a tempo* *2* *p* *dim.* *rit.* *pp*