

Ad Martinum Lutherum captivum lamentatio

*triplets denote blakend notes,
to be performed as .*

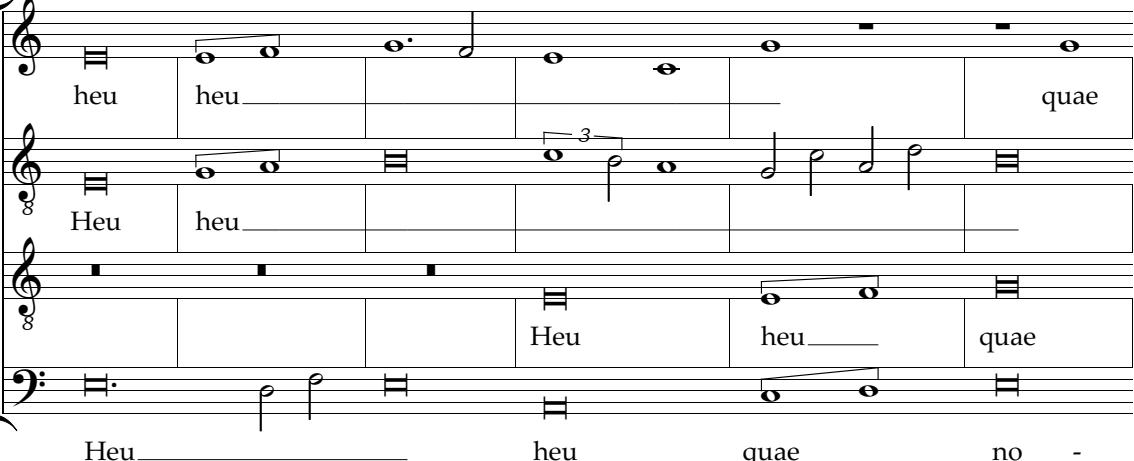
from a broadsheet printed in Strasbourg c 1521
by Joh. Knoblauch the elder
Uni Tübingen, Ke XVIII 4 a.2 (Nr. 20)

discantus  C

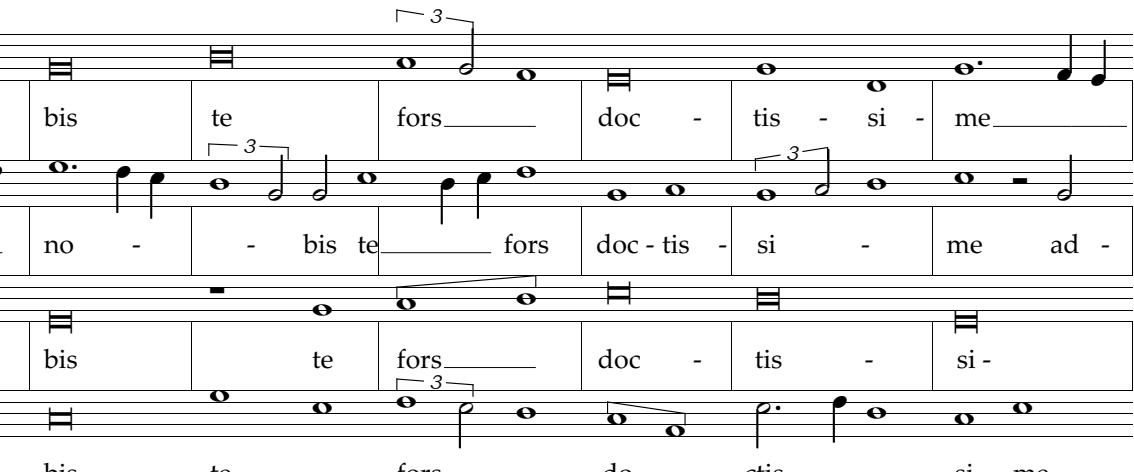
altus  C

tenor  C

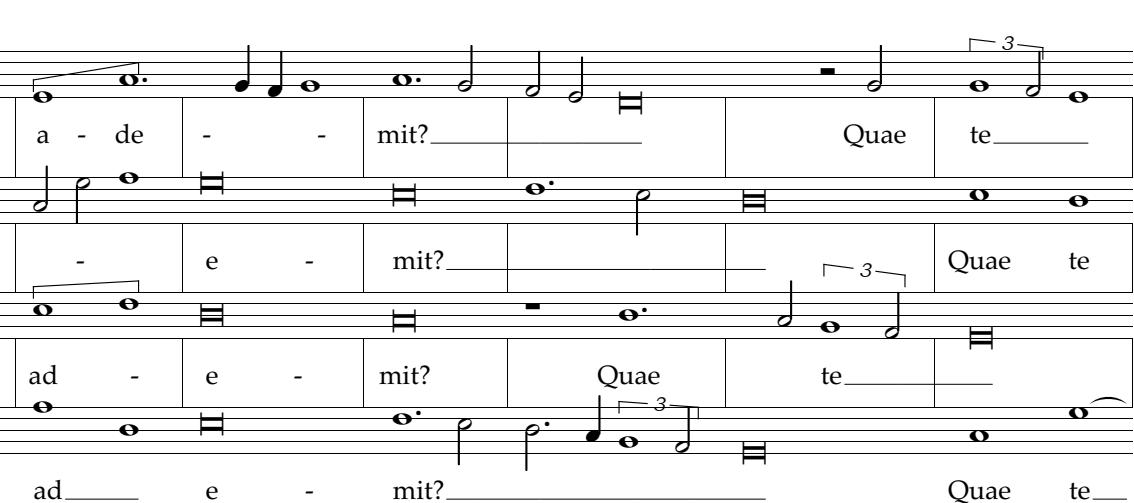
Fagotto  C



7



14



21

prae - hen dit in - vi - da?

prae - hen dit in - vi - da? in - vi -

prae - hen dit in - vi - da?

28

Quis te li - vor e - dax

- - da? Quis te li - vor e -

Quis te li - vor

vi - da? Quis te li - vor e -

35

ra - pu - it dul - - cis - - -

dax ra - pu - it dul - cis - si - me? quid -

e - dax ra - po - it dul - cis - si - me? quid -

dax ra - pu - it dul - cis - si - me? quid -

42

si - me? quid sic Mar - ti - ne an - he - los

sic Mar - ti - ne an - he - los de - se -

sic Mar - ti - ne an - he - los de - se -

quid sic Mar - ti - ne an - he - los de - se -

49

deseris?
sic - ne ti - bi ser -
ris?
se - ris?
ris?
Mar - ti - ne
de - se
ris?
va - ta
fi - des
ser -
va - ta
sic - ne
ti - bi
ser - va - ta
ta
fi -
des
ser -
sic ne ti - bi
ser - va - ta
fi -
va - ta
que
iu
ra?
Hei
fi - des
ser - va - ta - que iu - ra?
Hei
ta - que
iu
ra?
Hei
des
ser - va - ta - que iu - ra?
ser - va - ta - que
ve - ri - tas qui su - sti - nes?
Hei
ve - ri - tas quid sus
ti - nes?
par -
ve - ri - tas quid sus - ti - nes?
quid su -
sti -

56

64

71

78

sa - tis est ra - pu - is - se.
nes? sa - tis est ra - puis - se
ce prae - cor prae - dae rap - tor Heus heus
nes? par - ce prae - cor prae - dae ra - ptor sa - tis est ra - pu - is -

85

Heus par - ce par - ce oc -
Heus par - ce par - ce oc -
par - ce par - ce oc - ce -
se Heus par - ce par - ce oc - - - - -

93

- ci - de -
- ci - de - re -
- ci - de -
- ci - de -

98

re -
oc - ci - de - re -
re - oc - ci - de - re -
re - oc - ci - de - re -