

Signa eos

## Jacobus Clemens non Papa (1510-1556)

20

S - - - - haec se- quen - tur,  
A quen- tur, tur, haec se quen- tur, haec se- quen-tur,  
T I 8 cre-dent haec se- quen- tur, haec se - quen-tur, se -  
T II 8 cre- dent haec se quen-tur, haec se- quen-tur, se -  
B haec se - quen- tur, haec

25

S - - - - haec se - quen - tur, haec se- quen- tur, haec se- quen -  
A - - - - haec se- quen -  
T I 8 quen- tur, haec se- quen - tur,  
T II 8 quen- tur, haec se - quen - tur, se - quen -  
B se - quen-tur, haec se- quen - tur, haec se- quen -

30

S - - - - tur, in no-mi - ne me - o dae - mo-ni -  
A - - - - tur, in no - mi-ne me - o dae-mo-ni -  
T I 8 in no - mi - ne me - o dae - mo-ni - a e-i-ci - ent,  
T II 8 tur, in no - mi-ne me - o dae-mo-ni - a e-i-ci - ent, in  
B tur in no - mi-ne me - o dae - mo-ni - a e-i-ci - ent

35

40

S a e - i - ci - ent, lin-guis lo\_ quen -

A a e - i - ci - ent, in no - mi-ne me - o, in no - mi-ne me-o, lin-guis

T I in no - mi - ne me-o, in no - mi-ne me-o dae-mo-ni-a e - i-ci-ent,

T II no-mi-ne me - o, in no-mi-ne me - o dae - mo-ni-a e - i-ci-ent,

B in no-mi - ne me - o, in no - mi-ne me-o dae - mo-ni-a e - i-ci-ent,

45

S tur no- vis, no-

A lo\_ quen- tur no-vis, lin - guis lo -

T I lin - guis lo-quin- tur no- vis

T II lin - guis lo-quin - tur no - vis,

B lin - guis lo-quin - tur no - vis, lin - guis

50

S vis, lin - guis lo-quin -

A quen-tur no- vis lin - guis lo -

T I lin - guis lo-quin - tur no - vis,

T II lin - guis lo\_ quen-tur no - vis, lo - quen-tur no -

B lo-quin-tur no - vis, lin - guis lo-quin - tur no -

S 55  
 tur no- 60  
 vis.  
 A  
 quen-tur, lo - quen-tur no\_ vis, lo - quen\_ tur nov - vis.  
 T I  
 lin - guis lo\_ quen - tur no\_ vis. Qui cre-di -  
 T II  
 vis lin - guis lo - quen-tur no\_ vis.  
 B  
 vis, lin-guis lo-quen-tur no - vis, lin - guis lo-quen-tur no - vis. Qui cre -  
  
 S 55  
 Qui cre-di-de - rit, qui cre-di-de - rit, qui cre - di -  
 A  
 Qui cre - di - de - rit, qui cre-di-de - rit et  
 T I  
 de - rit, qui cre-di-de - rit, qui  
 T II  
 Qui cre - di - de - rit, qui  
 B  
 di - de - rit, qui cre - di - de - rit, qui  
  
 S 70  
 de - rit et ba - pti - za - tus fu - e - rit, ba - pti - za -  
 A  
 ba - pti - za - tus fu - e - rit, et ba - pti - za - tus fu -  
 T I  
 cre - di - de - rit et ba - pti - za - tus, et ba - pti - za - tus fu -  
 T II  
 rit et ba - pti - za - tus fu - e - rit, et ba - pti - za - tus fu - e -  
 B  
 cre - di - de - rit et ba - pti - za - tus fu - e - rit,

85

Soprano: sal - vus e- rit, sal - vus e- rit.

Alto: sal - vus e - rit. Al - le - lu - ia,

Tenor I: - - - sal - vus e - rit. Al -

Tenor II: - - - rit, sal - vus e - rit. sal - vus e - rit. Al -

Bass: rit, sal - vus e - rit, sal - vus e - rit. Al -

90

Soprano (S): Al-le-lu-ia, al-le-lu-ia.

Alto (A): al-le-lu-ia, al-le-lu-ia.

Tenor (TI): <sup>8</sup> le-lu-ia, al-le-lu-ia.

Bass (T II): <sup>8</sup> le-lu-ia, al-le-lu-ia.

Bass (B): le-lu-ia, al-le-lu-ia.