

Virgo salutiferi

Jodon (the only known work by this composer)

Source: Attaingnant Motettorum Liber 13 (1535)

Ed. Mick Swithinbank; transposed down a minor third

Superius (G2)

Contratenor (C2)

Tenor (C3; briefly C4)

Bassus (C4)

S.

Ct.

T.

B.

8

S.

Ct.

T.

B.

2

12

S. C. T. B.

tis, to - nan - tis
nan - tis, in - tac - ta to -
ri ge - ni - trix in - tac - ta to - nan -
ti fe - ri ge - ni - trix in - tac - ta

16

S. C. T. B.

u - ni - ca - que un - do
nan - tis u - ni - ca - que un - do
tis
to - nan - tis

20

S. C. T. B.

si
si,
ca - que un - do
u - ni - ca - que un - do
si stel -

24

S. la be - nig - na, stel - la be - nig - na ma - ris, stel -

Ct. do - si stel - la be - nig - na, stel - la be - nig -

T. si stel - la be - nig - na ma -

B. la be - nig - na, stel - la be - nig -

28

S. la be - nig - na ma - ris

Ct. na ma - ris quam re - rum

T. ris, stel - la be - nig - na ma - ris quam re - rum pa -

B. na, stel - la be - nig - na ma - ris quam re - rum pa -

32

S. quam re - rum pa - ter,

Ct. pa - - - ter, quam re - rum

T. ter ut lap - so suc - cur - ret or -

B. ter ut lap - so suc - cur - ret or -

36

S. quam re - rum pa - ter ut lap - so suc - cur - re -

Ct. pa - ter ut lap - so suc - cur - re - ret et or -

T. 8 - - - - bi

B. bi non - dum dis - po - si -

40

S. ret or - - bi

Ct. - - - - bi

T. 8 non - dum dis - po - si - tis ius - se - rat es -

B. tis ius - se - rat es - se po -

44

S. ius - se - rat es -

Ct. ius - se - rat es - se, ius - se - rat es - se

T. 8 se - po - - - -

B. lis, ius - se -

48

S. - se po - lis Ies - se -

Ct. 8 po - lis Ies - se - ae - que sa -

T. 8 lis, ius - se - rat es - se po - - -

B. rat es - se po - lis, ius - se - rat es - se po - - -

52

S. ae - que sa - cro na - - - - - sci

Ct. 8 cro na - - - - - sci, Ies - se - ae - que

T. 8 - lis Ies - se - ae - que sa -

B. 8 - lis

56

S. - - - - -

Ct. 8 sa - cro na - - - - - sci de san - gui - ne, de

T. 8 cro na - - - - - sci de san - gui - ne gen -

B. 8 Ies - se - ae - que sa - cro na - - - - - sci de san - gui -

60

Between b. 64 & 65, Ct. source has 2 bars' rest, clearly in error.

S. de san-gui-ne gen-tis et

Ct. san-gui-ne gen-tis, gen-

T. tis, de san-gui-ne gen-

B. ne gen-tis, de_____ san-gui-ne gen-

64

S. ma-trem sta-tu-it, et ma-trem sta-tu-it____

Ct. tis et ma-trem, et ma-trem sta-tu-it

T. tis et ma-trem sta-tu-it vir-gi-ni-ta-

B. tis et ma-trem sta-tu-it____ vir-gi-ni-

68

S. vir-gi-ni-ta-te

Ct. vir-gi-ni-ta-te fru-i, vir-gi-ni-

T. te_fru-i,

B. ta-te fru-it, vir-gi-ni-ta-te,

72

S. fru - i, vir - gi - ni - ta - te fru - - -

Ct. ta - te fru - i, vir - gi - ni -

T. vir - gi - ni - ta - te fru - i, vir - gi - ni - ta -

B. vir - gi - ni - ta - te fru - i,

76

S. - - - - i, vir - gi - ni - ta - te

Ct. ta - te fru - i, fru - - - - - i,

T. te fru - - i, vir-gi - ni - ta - te fru - i, vir - gi -

B. vir - gi - ni - ta - te fru - i, vir - gi -

80

S. fru - i. Tu po - tis es pri -

Ct. fru - i. Tu po - tis es pri - me sce - lus ex-pur - ga -

T. ni - ta - te fru - i.

B. ni - ta - te fru - i.

86

S. me sce - lus ex - pur - ga - - - - re

Ct. - - - - re pa - ren - - - -

T. - - - -

B. - - - -

Tu po -

90

S. — pa - ren - tis, sce - lus ex - pur - ga - - re pa -

Ct. - - tis, pa - ren - - - - tis,

T. - - - -

B. Tu po - tis es pri - me sce - lus

tis es pri - me sce - lus ex - pur - ga - - - - re pa -

94

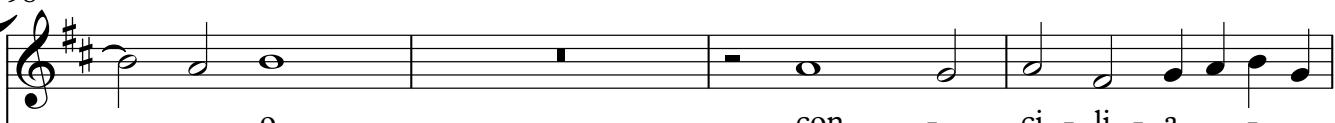
S. - - ren - - - - tis hu - ma-num - que De

Ct. - - pa - ren - - - - tis hu - ma -

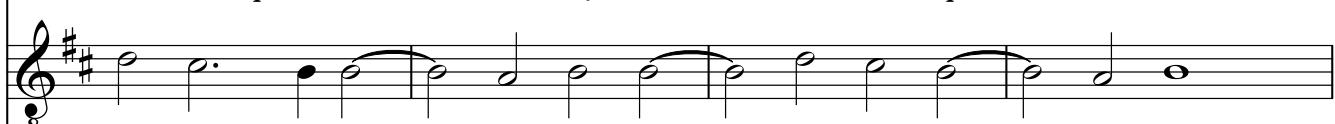
T. ex - pur - ga - - re pa - ren - tis, hu -

B. - - ren - - - - tis, pa - ren - - - -

98

S. 

Ct. 

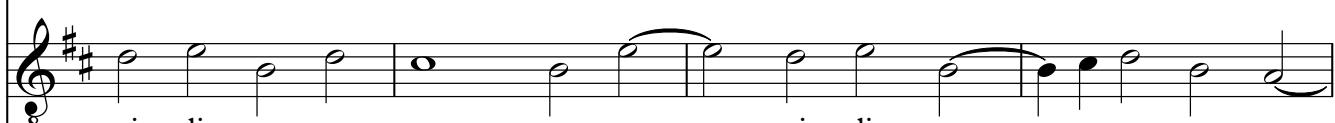
T. 

B. 

Soprano: - o con - ci - li - a -
Counter-tenor: 8 num - que De - o, hu - ma-num - que De - o con -
Tenor: 8 ma-num - que De - o, hu - ma-num- que De - o
Bass: tis hu - ma-num - que De - - o

102

S. 

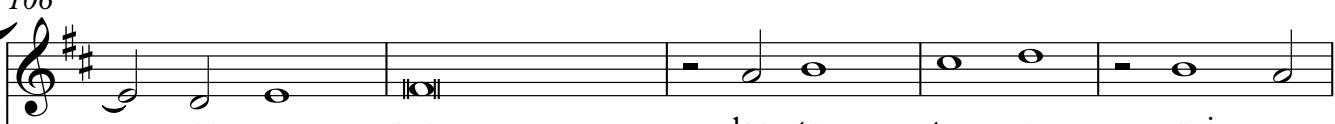
Ct. 

T. 

B. 

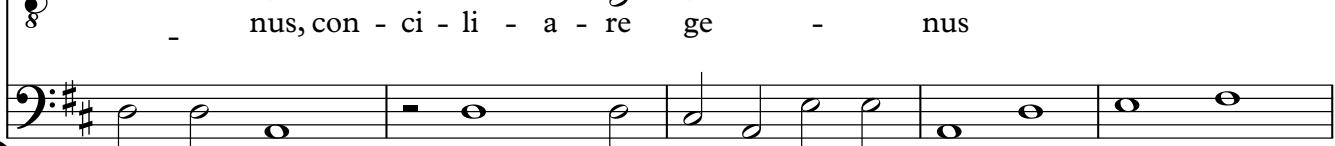
Soprano: - re ge - nus, con - ci - li - a - re
Counter-tenor: 8 ci - li - a - re ge - nus, con - ci - li - a - re
Tenor: 8 con - ci - li - a - re ge -
Bass: con - ci - li - a - re ge - nus, con - ci - li - a -

106

S. 

Ct. 

T. 

B. 

Soprano: ge - nus lac - te tu - o qui -
Counter-tenor: - - - nus lac - te tu - o qui -
Tenor: 8 nus, con - ci - li - a - re ge - nus
Bass: re ge - nus, con - ci - li - a - re ge - nus lac - te tu -

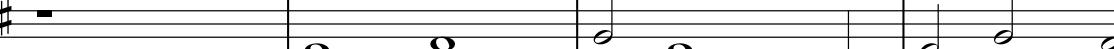
10

111

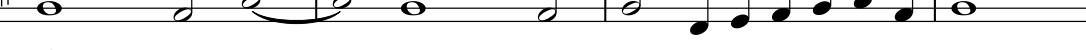
S. 

Ct. 

T. 

B. 

115

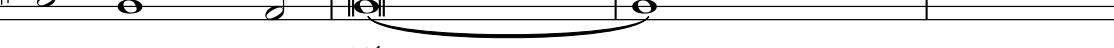
S. 

Ct. 

T. 

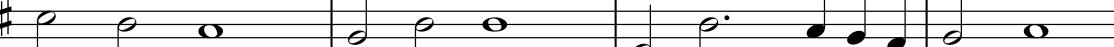
B. 

119

S. 

Ct. 

T. 

B. 

123

S. pa - vi - sti vi -

Ct. sti vi - lis cul - mi - ne tec - ta

T. lis

B. lis, vi - lis

127

S. - lis cul - mi - ne tec - ta ca -

Ct. ca - se, ca - se,

T. ne tec - ta ca -

B. cul - mi - ne tec - ta ca - se

131

S. se, nunc ce -

Ct. cul - mi - ne tec - ta ca - se

T. nunc ce - li re - gi - na tu -

B. nunc ce - li re - gi - na tu -

135

S. li re - gi na tu - is,
Ct. nunc ce - li re - gi na tu - is, ce -
T. - is, nunc ce - li re - gi -
B. - is, tu - - is, nunc ce - li re - gi -

139

S. nunc ce - li re - gi - na tu - is

Ct. 8 - - - li re - gi - na tu - is, re - gi - na tu -

T. 8 na tu - is, re - gi - na tu - - - is pro

B. na tu - - is pro gen - ti - bus o - - -

143

S. pro gen - ti - bus

Ct. 8 is pro gen - ti - bus o -

T. 8 gen - ti - bus o - ra

B. - - - - ra, o - ra

147

S. o - - ra quos

Ct. 8 - ra quos - que tu - us iu -

T. 8 quos - que tu - us iu - vit fi - li - us,

B. quos - que tu - us iu - - - vit fi - li -

151

S. - que tu - us iu - vit fi - li - us

Ct. 8 - vit fi - li - us, fi - - - - - li -

T. 8 tu - us iu - vit fi - li - us

B. us ip -

155

S. - ip - sa iu - va,

Ct. 8 us ip - sa iu - - - - - va, ip -

T. 8 ip - sa iu - - - - -

B. - sa iu - - va, ip -

159

S. ip - sa iu - - -

Ct. - - - sa iu - -

T. - va ip - - - sa, iu -

B. - - - sa iu - va, ip - - - sa iu -

163

S. - va. A - - - men.

Ct. - - - va. A - - - men.

T. - - - va. A - - - men.

B. - - - va. A - - - men.