

Promptuarii musici, sacras harmonias sive motetas V. VI. VII. & VIII
vocum, e diversis...autoribus, antehac nunquam in Germania editis.... .
Collectore Abrahamo Schadaeo..
National Royal Library Kopenhagen - Teil I, 1611

Bernardino Vannini ?-1666

XXV Fili quid fecisti nobis sic? a 5

15

C sic?
A E - go & pa - - - ter tu - - -
T sic?
S E - go & pa - - - ter tu - - -
B sic?
E - go & pa - - - ter tu - - -

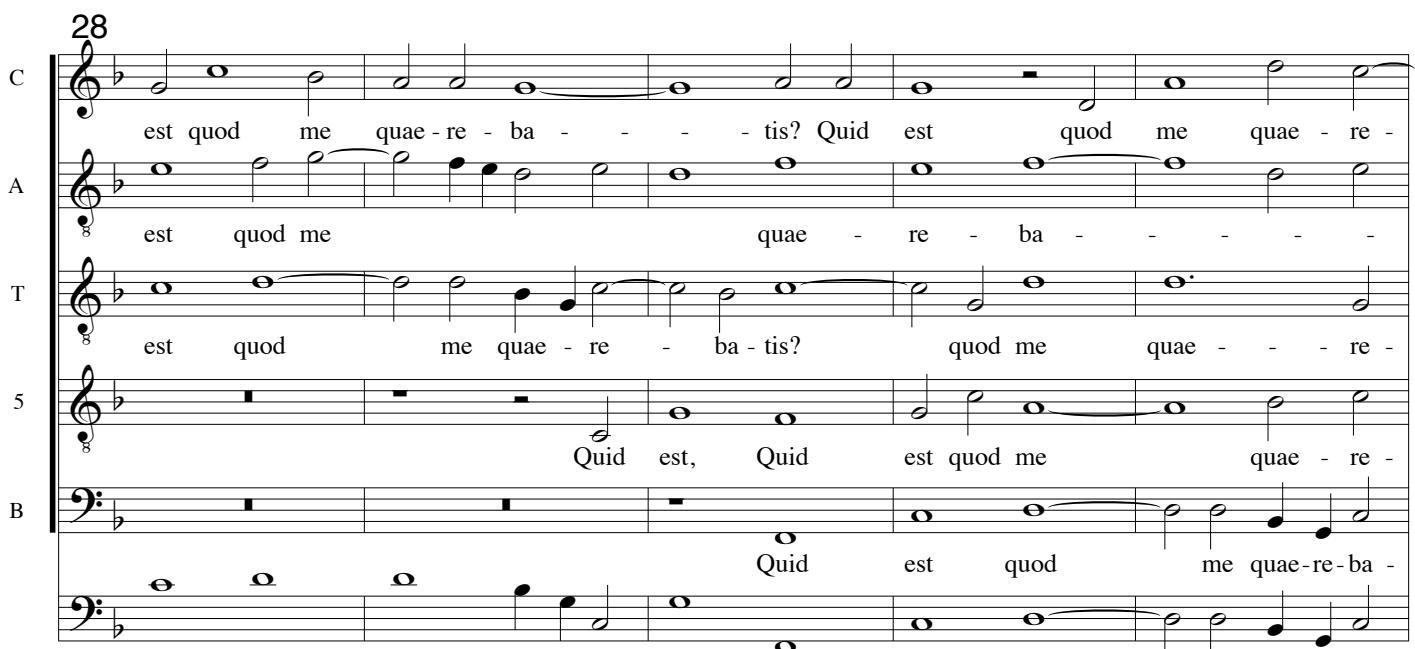
20

C us
A do - - -
T tu - - - us
S us E - go & pa - - - ter tu - - -
B us E - - - go & pa - - - ter tu - - - us

24

C len - - - tes
A do - - - len - - - tes
T us do - - - len - - - tes
S len - - - tes
B queae - re - ba - mus te:
E Quid
C do - - - len - - - tes
A queae - re - ba - mus te:
T do - - - len - - - tes
S queae - re - ba - mus te:
B do - - - len - - - tes
E Quid
C queae - re - ba - mus te:
A do - - - len - - - tes
T queae - re - ba - mus te:
S do - - - len - - - tes
B queae - re - ba - mus te:

28



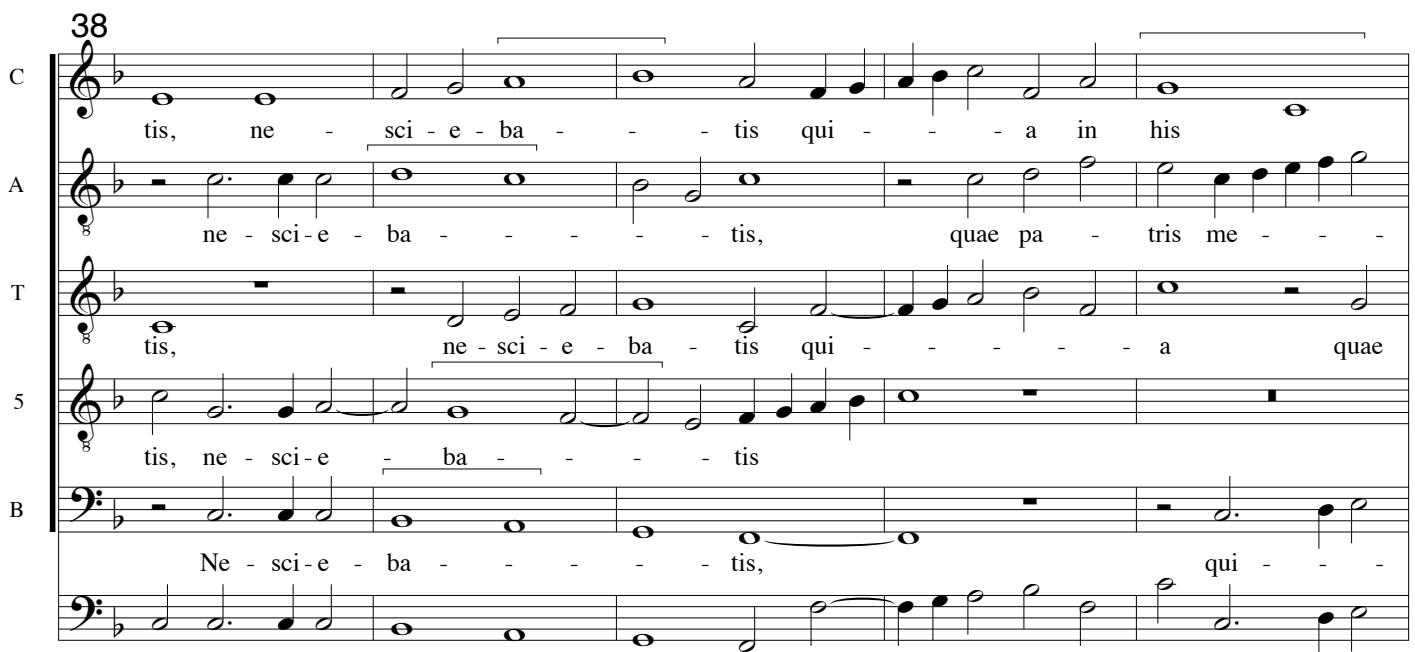
C est quod me quae-re-ba-tis? Quid est quod me quae-re-ba-tis?
A est quod me quae-re-ba-tis?
T est quod me quae-re-ba-tis?
S est quod me quae-re-ba-tis?
B Quid est, Quid est quod me quae-re-ba-tis?

33



C ba-tis? Ne-sci-e-ba-tis, ne-sci-e-ba-tis?
A ba-tis? Ne-sci-e-ba-tis, ne-sci-e-ba-tis?
T ba-tis? Ne-sci-e-ba-tis, ne-sci-e-ba-tis?
S ba-tis? Ne-sci-e-ba-tis, ne-sci-e-ba-tis?
B tis? Quid est quod me quae-re-ba-tis?

38



C tis, ne-sci-e-ba-tis qui-a in his
A ne-sci-e-ba-tis, quae pa-tris me
T tis, ne-sci-e-ba-tis qui-a
S tis, ne-sci-e-ba-tis
B Ne-sci-e-ba-tis, qui-a

57

C tris me - - - i sunt, o - por - tet me es - se, o - por - tet
A
T pa - tris me - - - i sunt, o - por - tet me es - se,
S
B sunt, pa - tris me - - - i sunt, o - por - tet me, o - por - tet
pa - tris me - - - i sunt, o - por - tet

62

C me es - - - se, o - por - tet me es - - - se.
A me, o - por - tet me es - - - se.
T o - por - tet me, o - por - tet me es - - - se.
S o - por - tet me, o - por - tet me es - - - se.
B me, o - - - por - tet me es - - - se.