

# Ardens est cor meum

Giovanni Pierluigi da Palestrina

Cantus  
Ar - dens est cor me - um, cor me - um,

Quintus  
Ar - dens est cor

Altus  
Ar - dens est cor me - um, ar - dens est cor

Tenor  
Ar - dens est cor me - um, ar -

Bassus  
Ar - dens est cor me - um, ar - dens

The first system of the musical score features five vocal parts: Cantus, Quintus, Altus, Tenor, and Bassus. Each part is written on a staff with a treble clef (except for Bassus, which has a bass clef). The music is in a key with one sharp (F#) and a common time signature (C). The lyrics are distributed across the staves, with some words appearing in multiple parts.

7  
ar - dens est cor me - um, ar - dens est cor me -  
me - - um, ar - dens est cor me - um, ar - dens est cor  
me - um, ar - dens est cor me - um, ar - dens est cor me - um,  
- dens est cor me - um, ar - dens est cor me - um,  
est cor me - um, ar - dens est cor me - um,

The second system continues the vocal parts from the first system. It begins with a measure rest in the Cantus part, followed by the lyrics. The musical notation includes various note values and rests, with some notes beamed together. The lyrics are: ar - dens est cor me - um, ar - dens est cor me - me - - um, ar - dens est cor me - um, ar - dens est cor me - um, - dens est cor me - um, ar - dens est cor me - um, est cor me - um, ar - dens est cor me - um.

14  
um, de - si - dero vi - de - re Do - mi-num me-  
me - um, de - si - dero vi - de - re Do-mi-num  
de - si - dero vi - de - re Do - minum me - um, de - si - dero vi -  
de - si - de - ro vi - de - re Do - mi - num me - um, Do - minum me - - um,  
de - si - de - ro vi - de - re Do - mi - num me - um,

The third system continues the vocal parts. It begins with a measure rest in the Cantus part, followed by the lyrics. The musical notation includes various note values and rests, with some notes beamed together. The lyrics are: um, de - si - dero vi - de - re Do - mi-num me- me - um, de - si - dero vi - de - re Do-mi-num de - si - dero vi - de - re Do - minum me - um, de - si - dero vi - de - si - de - ro vi - de - re Do - mi - num me - um, Do - minum me - - um, de - si - de - ro vi - de - re Do - mi - num me - um.

21

um, Do - minum me - um, de - si - de-ro vi - de - re  
 me - um, de - si - de-ro vi - de - re Do - mi -  
 de - re Do - mi - num me - um, Do - mi - num me - um,  
 de - si - de-ro vi - de - re Do - mi - num me - um, Do -  
 de - si - de-ro vi - de - re Do - minum me - um, Do - minum me - um,

27

Do - mi - num me - um, quae -  
 num me - um,  
 me - um, quae -  
 - minum me - um, quae - ro, quae -  
 quae - ro,

32

ro, quae - ro  
 quae - ro, quae - ro  
 - ro, quae - ro, quae - ro et  
 ro et  
 quae - ro

37

et non in - ve - ni - o, et non in - ve -

et non in - ve - ni - o, et non in - ve -

non in - ve - ni - o, et non in - ve - ni - o

non in - ve - ni - o, et non in - ve - ni - o, et non in - ve -

et non in - ve - ni - o

43

- ni - o u - bi po - su - e - runt e - - - -

- ni - o u - bi po - su - e - runt e - um,

u - bi po - su - e - runt e - - - - um, u - bi po - su - e - runt e -

- ni - o u - bi po - su - e - runt e - um, u - bi po - su - e - runt e -

u - bi po - su - e - runt e - um, e - um,

50

um, u - bi po - su - e - runt e - - - - - um.

u - bi po - su - e - runt e - - - - - um. Al -

- - - - - um, u - bi po - su - e - runt e - um. Al - le - lu -

um, u - bi po - su - e - runt e - um. Al - le - -

u - bi po - su - e - runt e - um. Al - le - lu - ja, al -

