

Lagrimae di San Pietro à 7

XIV. E vago d'incontrar

Orlando di Lasso
1532 - 1594

Canto Primo *c' - c''*
Canto Secondo *b' - d'' (h' - d'')*
Alto Primo *e - f'*
Alto Secondo *f - g'*
Tenor Primo *b♭ - d'*
Tenor Secondo *c - c'*
Basso *E - f*

Vago

E va - go d'in con -
E va - go d'in con -
E va - go d'in con - trar
E va - go d'in con -
E va - go d'in con - - - - trar
E va - go d'in con - trar, e va - go d'in con -
E va - go d'in con - trar

transposed down a fourth
eine Quarte nach unten transponiert

4

trar chi giu - sta pe - na
trar chi giu - sta pe - na
chi giu - sta pe - na Des - se al suo gra - ve er - ror, poi ché
trar chi giu - sta pe - na
chi giu - sta pe - na Des - se al suo gra - ve er - ror, poi ché pa -
trar chi giu - sta pe - na Des - se al suo gra - ve er - ror, poi ché
chi giu - sta pe - na Des - se al suo gra - ve er - ror, poi ché pa -

8

Di mag - gior mal, di mag - gior mal

Di mag - gior mal, di mag - gior mal

pa - u - - ra l'ar - di - ta man

Di mag - gior mal, di mag - gior mal

u - - ra Di mag - gior mal, l'ar - di - ta

pa - u - - ra l'ar - di - ta man raf -

u - - ra l'ar - di - ta man raf -

11

Per l'om - bre er - ran - do, er - ran -

Per l'om - bre er - ran - do

raf - fre - na, Per l'om - bre er - ran - do

Per l'om - bre er - ran - do de

man raf - fre - na, Per l'om - bre er - ran - do, er - ran -

- fre - - na, Per l'om - bre er - ran - do

fre - - - na, Per l'om - bre er - ran - do

14

do de la not-te o - scu - ra, Ne va gri-dan - do,
 de la not-te o - scu - ra, Ne va gri-dan - do, *ne*
 di la not-te o - scu - ra Ne va gri-dan - do,
 (4)
 la not-te o - scu - ra, de la not - te o - scu - - - ra,
 do de la not-te o - scu - ra, Ne
 de la not - te o - scu - - - ra, Ne va gri-dan -
 de la not-te o - scu - ra,

18

ne va gri-dand' o - ve il do-lor, o - ve il do-lor il me - na,
 va gri-dand' o - ve il do - lor, o - ve il do - lor il me - - - na,
 ne va gri-dand' o - ve il do - lor, o - ve il do-lor il me - na,
 Ne va gri-dan - do, E_
 va gri-dan - do, E
 do, o - ve il do - lor il me - - - na, E_
 Ne va gri-dan - do, E

22

E la vi - ta, che in - an - zi heb - be si a cu - ra,
 E la vi - ta, che in - an - zi heb - be si a cu - - ra,
 E la vi - ta, che in - an - zi heb - be si a cu - ra,
 la vi - ta, che in - an - zi heb-be si a cu - - ra, Hor
 la vi - ta, e la vi - ta, che in-an - zi heb-be sia cu - ra,
 la vi - ta, che in - an - zi heb - be sia cu - ra, Hor
 la vi - ta, che in - an - zi heb - be sia cu - ra, Hor

26

e sol di lei si duo - - le
 e sol di lei si duo - - - le,
 e sol di lei si duo - - - le,
 più ch'al - tro o - dia E per - ché lo
 Hor più ch'al - tro o - dia E per - ché
 più ch'al - tro o - dia e sol di lei si duo - le, E per - ché
 più ch'al - tro o - dia E per - ché lo

31

più non la vuo - le, più non la vuo - le,
 più non la vuo - le, più non la vuo - le,
 più non la vuo - le, più non la vuo - le,
 fé er - rar più non la vuo - le, più
 lo fé er - rar più non la vuo - le, più non la vuo - le,
 lo fé er - rar più non la vuo - le, più
 fé er - rar più non la vuo - le, più

35

più non la vuo - - - le, più non la vuo - le.
 (h) più non la vuo - le, più non la vuo - le.
 (h) più non la vuo - le, più non la vuo - le.
 non la vuo - le, più non la vuo - le.
 non, più non la vuo - le.
 non la vuo - le, più non la vuo - le.