

# Soledad tengo de ti

Juan Vásquez

Cantus

Altus

Tenor

Bassus

(12)

So - le - dad ten - go de ti, Tier - ra mi -  
So - le - dad ten - go de ti, Tier - ra mi - a do  
So - le - dad ten - go de ti, Tier - ra mi - a do  
So - le - dad ten - go de ti, Tier - ra mi - a do na - ci,  
- a do na - ci, tier - ra mi - a do na - ci, tier -  
na - ci, do na - ci, tier - ra mi - a do na - ci, tier -  
na - ci, tier - ra mi - a do na - ci, tier - ra mi - a do na - ci,  
tier - ra mi - a do na - ci, tier - ra mi - a do na - ci, tier -  
do na - ci  
- ra mi - a do na - ci Si mu - rie - re sin  
tier - ra mi - a do na - ci, do na - ci Si mu - rie - re sin ven - tu -  
ra mi - a do na - ci Si mu - rie - re sin ven - ven - tu -  
Si mu - rie - re sin ven - tu - ra, Se - púl - ten - me en  
ven - tu - ra, si mu - rie - re sin ven - tu - ra, Se - púl - ten - me en  
ra, si mu - rie - re sin ven - tu - ra, Se - púl -  
- ra, Se - púl - ten - me en al - ta

(23)

(33)

The musical score is a four-part setting (Cantus, Altus, Tenor, Bassus) with lyrics in Spanish. The score is divided into three sections: 12 measures, 23 measures, and 33 measures. Measure 12 starts with 'So - le - dad' and ends with 'Tier - ra mi - a'. Measure 23 starts with 'tier - ra mi - a' and ends with 'Si mu - rie - re'. Measure 33 starts with 'ra mi - a' and ends with 'Se - púl - ten - me'. The lyrics continue through the remaining measures, with some words repeated or varied. The music features various note heads and stems, with some notes connected by beams. Measure numbers 12, 23, and 33 are circled in the original image.

42

al - ta sier - ra, en al - ta sier - ra,  
al-ta sier - ra, en al-ta sier - ra, Por - que no\_es - tra - ñe la tier -  
- ten - me\_en al - ta sier - ra, Por - que no\_es - tra - ñe la tier -  
sier - ra, en al-ta sier - ra, Por - que no\_es - tra - ñe la tier -

52

Por - que no\_es - tra - ñe la tier - ra Mi cuer - po\_en la  
- ra, Por-que no es - tra - ñe la tier - ra Mi cuer -  
- ra, por-que no\_es-trá - ñe la tier - ra Mi cuer - po\_en la se - pul -  
- ra Mi cuer - - po\_en

62

se - pul - tu - ra; Y\_en sier - ra de gran-de al - tu -  
- po\_en la se-pul - tu - ra; Y\_en sier - ra de gran - de al - tu -  
- tu-ra, en la se-pul-tu - ra; Y\_en sier - ra de gran-de al - tu -  
la se - pul - tu - ra;

72

- ra, Por ver si ve - ré de a - lli Las tier - ras a do na - ci,  
- ra, Por ver si ve - ré de a - lli Las tier - ras a do na - ci, las  
- ra, Por ver si ve - ré de a - lli Las tier - ras a do na - ci, las  
Por ver si ve - ré de a - lli Las tier - ras a do na - ci, las

84

las tier - ras a do na - ci, las tier - ras  
tier-ras a do na - ci, a do na - ci, las tier-ras a do na - ci,  
tier-ras a do na - ci, a do na - ci, las tier-ras a do na - ci, las tier-ras a do na - ci,  
tier-ras a do na - ci, a do na - ci, na - ci, las tier-ras a do na - ci, tier-ras a do na - ci,  
tier-ras a do na - ci, a do na - ci, a do na - ci, las tier-ras a do na - ci.

95

a do na - ci.  
- ci, a do na - ci.  
las tier-ras a do na - ci.  
do na - ci.