

# Quante lagrime, lasso, e quanti versi

**Terza parte**

Orlando Lasso

Canto

Alto

Tenore

Quinto

Basso

Quan - te la - gri-me, las - so,

Quan - te la - gri-me, las - so, Quan - te la -

Quan - te la - gri-me, las - so, Quan - te la - gri-

Quan - te la - gri-me, las - so, Quan - te

Quan - te

## Là ver l'aurora che sì dolce l'aura

10

C ver - si, e quan - ti ver - si, e'n quan-te no - te,  
A si, e quan - ti ver - si, Ho già spar - ti al mio tem - po, e'n quan-te no -  
T 8 e quan - ti ver - si, Ho già spar - ti al mio tem - po, e'n quan-te no -  
5 8 e quan - ti ver - si, Ho già spar - ti al mio tem - po, e'n  
B quan - ti ver - si, Ho già spar - ti al mio tem - po, e'n

15

C e'n quan-te no - te, Ho ri - pro - va - to hu -  
A te, e'n quan-te no - te, Ho ri - pro - va - to hu - mi - li - ar quel-l'al - ma! Ho ri - pro - va - to hu -  
T 8 te, e'n quan-te no - te, Ho ri - pro - va - to hu - mi - li - ar quel-l'al - ma! Ho ri - pro - va - to hu -  
5 8 quan-te no - te, Ho ri - pro - va - to hu - mi - li - ar quel-l'al - ma! Ho ri - pro - va - to hu -  
B quan-te no - te, Ho ri - pro - va - to hu - mi - li - ar quel - l'al - ma!

20

C mi - li - ar quel - l'al - ma! El - la si sta a l'au - ra  
A - li - ar quel - l'al - ma! El - la si sta pur co - m'a - spr'al-pe a l'au - ra  
T 8 mi - li - ar quel - l'al - ma! El - la si sta pur co - m'a - spr'al-pe a l'au - ra  
5 8 mi - li - ar quel - l'al - ma! El - la si sta pur co - m'a - spr'al-pe a l'au - ra  
B El - la si sta pur co - m'a - spr'al-pe a l'au -

25

C Dol - ce, la qual ben mo - ve fron - di e fio - ri,  
A Dol - ce, la qual ben mo - ve fron - di e fio - ri, la qual ben mo -  
T 8 Dol - - - ce, la qual ben mo - ve fron - di e fio - ri, la qual ben mo -  
S 8 l'au - ra Dol - ce, la qual ben mo - ve fron - di e fio - ri, la qual ben mo -  
B ra Dol - ce, la qual ben mo -

29

C Ma nul - la puo, Ma nul - la puo, Ma nul - - - la  
A ve fron - di e fio - ri, Ma nul - la puo, Ma nul - la puo, Ma nul - la  
T 8 ve fron - di e fio - ri, Ma nul - la puo, Ma nul - la puo, Ma nul - la  
S 8 ve fron - di e fio - ri, Ma nul - la puo, Ma nul - la puo, Ma nul - la  
B ve fron - di e fio - ri, Ma nul - la puo, Ma nul - la

33

C puo se in - con - tr'ha mag-gior for - za, se in - con-tr'ha mag-gior for - za, se in-con - tr'ha  
A puo se in-con-tr'ha mag-gior for - za, se in - con - tr'ha mag-gior for - - - za, se in-con-tr'ha  
T 8 puo se in - con - tr'ha mag-gior for - za, se in - con - tr'ha mag-gior for - za,  
S 8 puo se in - con - tr'ha mag-gior for - za, se in - con-tr'ha mag-gior for - za,  
B puo se in - con - tr'ha mag-gior for - za, se in - con - tr'ha

## Là ver l'aurora che sì dolce l'aura

37

C mag-gior for - za, se in - con - tr'ha mag-gior for - za, se in-con-tr'ha  
A mag-gior for - za, se in - con - tr'ha mag-gior for - za, se in - con -  
T 8 gior for - za, se in - con - tr'ha mag-gior for - za, se in - con-tr'ha mag-gior for - za, se in -  
S 8 se in - con - tr'ha mag - gior for - za, se in-con - tr'ha mag - gior for - za, se in -  
B mag-gior for - za, se in - con-tr'ha mag-gior for - za, se in - con - tr'ha,

41

C mag - gior for - za, se in - con - tr'ha mag - gior for - za.  
A tr'ha mag - gior for - za.  
T 8 con - tr'ha mag - gior for - za, se in - con - tr'ha mag - gior for - za.  
S 8 con - tr'ha mag - gior for - za.  
B se in - con - tr'ha mag - gior for - za, mag - gior for - za.