

Regnum mundi a 4

Gregor Aichinger 1564-1628

The musical score consists of four staves of music in common time, featuring a mix of soprano, alto, tenor, and basso continuo voices. The music is set in four parts (4:4), with each part having its own staff. The lyrics are written below the notes, corresponding to the vocal parts. The score is divided into sections by measure numbers: 1, 7, 14, and 20.

Section 1: Re - gnum mun - - - di, re - gnum mun - - - di
Re - gnum mun - - - di, re - - - gnum mun - - - di &
Re - gnum mun - - - di
Re - gnum mun - - - di, re - gnum mun - - - di &

Section 7:
& om - nem or - na - tum se - cu-li con - tem - - - psi
om - - nem or - na - tum or - na - tum se - cu - li contem - - - psi pro -
& om - - nem or-na - tum se - cu - li contem - - - psi
om - - - nem or - na - tum se - - - cu - li con - tem - - - psi pro -

Section 14:
pro - pter, pro - pter a - mo-rem Do - mi-ni Ie - - - su Chri -
pter a - mo-rem Do - mi - ni pro - pter a - mo-rem Do - mi - ni Ie - su Chri -
pro - pter a-mo-rem Do - mi-ni, Do - mi-ni Ie - su Chri -
- - pter, pro - pter a - mo-rem Do - mi - ni Ie - su Chri - - -

Section 20:
sti, quem vi-di, quem a - ma - vi, quem vi-di, quem a-ma - vi, in quem cre - di-di, quem
sti, quem vi-di, quem a - ma - vi, in quem cre - di-di, quem
sti, quem vi-di, quem a - ma - vi, quem vi-di, quem a - ma - vi, in quem cre - di-di,
sti, quem vi-di, quem a - ma - vi, quem vi-di, quem a-ma - vi, in quem cre - di-di,

26

Secunda pars

di - le - xi, quem di - le - xi. E - ru - cta - vit cor me - um
 di - le - xi, quem di - le - xi. E - ru - cta - vit cor me - um ver -
 quem di - le - xi, quem di - le - xi. E - ru - cta - vit cor me - um ver -
 quem di - le - xi, quem di - le - xi. E - ru - cta - vit cor me - um ver -

34

ver - bum bo - num di - co e - go o - pe - ra, o -
 - bum bo - num di - co e - go o - pe - ra me - a, o - pe -
 - bum bo - num di - co e - go o - pe - ra me - a, o - pe -
 ver - bum bo - num di - co e - go o - pe - ra me - a, o - pe -

41

- pe - ra me - a, o - pe - ra me - a re - gi quem vi - di, quem a - ma - vi, quem
 ra, o - pe - ra me - a re - gi quem vi - di, quem a - ma - vi,
 a re - - - gi o - pe - ra me - a,, re - - - gi quem vi - di, quem a - ma - vi, quem
 - - pe - - - ra me - a Re - gi quem vi - di, quem a - ma - vi, quem

47

vi - di, quem a - ma - vi, in quem cre - di - di, quem di - le - - - xi.
 in quem cre - di - di, quem di - le - - - xi.
 vi - di, quem a - ma - - - vi, in quem cre - di - di, quem di - le - - - xi.
 vi - di, quem a - ma - - - vi, in quem cre - di - di, quem di - le - - - xi.