

# Ave Maria

*Andante*

*a tempo* Bonaventura Somma

Soprano      *p*

Alt      *p*

Tenor      *p*

Bass      *p*

*rall.* A - ve Ma - ri - a,

*espressivo*

S.      gra - ti - a ple - na, Do - mi - nus te - cum, Do - mi - nus te - cum:

A.      gra - ti - a ple - na, Do - mi - nus te - cum, Do - mi - nus te - cum:

T.      *8* gra - ti - a ple - na, Do - mi - nus te - cum, Do - mi - nus te - cum:

B.      gra - ti - a ple - na, Do - mi - nus te - cum, Do - mi - nus te - cum:

## Ave Maria

2

13

S.

A.

T.

B.

mf

be - ne - dic - ta tu

mp

mf

be - ne - dic - ta tu in mu - li - e - ri-bus, be - ne - dic - ta - tu

p

mp

19

rit.

*p*

*a tempo*

be - ne - dic-ta tu in mu-li - e - ri-bus,

*p*

A.

T.

*mf* *espressivo*

be - ne - dic-ta tu in mu-li - e - ri-bus,

in mu-li - e - ri - bus, be - ne - dic-ta tu in mu-li -

B.

in mu-li - e - ri - bus,

*p*

19

## Ave Maria

3

24

S. *p* > < = allarg. col canto rit. *a tempo* *p*

A. et be-ne - dic - tus fruc - tus vent - ris Sanc - ta Ma-

T. e-ri - bus,

B. fruc - tus vent-ris tu - i, Je - sus,

29

S. > < = *p* > < =

A. ri - a, Ma - ter De - i, o-ra pro no - bis, o-ra pro no - bis pec - ca -

T. > < = *p* > < =

B. o-ra pro no - bis,

## Ave Maria

4

34

S. *mf* to - ri - bus, pec - ca - to - ri - bus, nunc et in ho - ra,

A. *mf* pec - ca - to - ri - bus, nunc et in ho - ra,

T. *p* nunc et in ho - ra,

B. *p* nunc et in ho - - - ra, nunc et in

34

S. *mf*

A. *p*

T. *p*

B. *mp*

39

S. nunc et in ho - ra *mf* mor - tis *f* nost - - - - - *rall.*

A. nunc et in ho - ra *mf* mor - tis *f* nost - - - - -

T. nunc et in ho - ra *mf* mor - tis *f* nost - - - - -

B. ho - - - - - ra mor - tis, mor - - tis nost - - - - -

39

S. *mf*

A. *mf*

T. *mf*

B. *mf*

## Ave Maria

5

44 *a tempo*

S. rae,

A. rae,

T. rae,

B. rae.

rall. *Un poco meno*

49 *rall.* *Tempo I*

S.

A.

T.

B. nunc et in ho - ra, nunc et in

*mf espressivo*

ho - ra mor - tis nost - - - rae.

*p*

54

S. *rall.* *espressivo p*  
nunc et in ho - ra mor - tis  
*espressivo p* nunc et in ho - ra mor - tis

A.

T. *8* ho - ra mor - tis nost - - - rae.

B.

54

S. *rall. a tempo*  
nost - - - rae. *pp* A - men, *rall.* a - - - men.

A.

T. *8* *pp* A - men, a - - - men.

B.

59

S. *pp* A - men, a - - - men.

A.

T. *8* *pp* A - men, a - - - men.

B.

59

S. *p* *p* *p* *p* *p* *p* *p* *pp*