

Questo tranquillo mare

Giovanni Bernardino Nanino

Musical score for the first system of 'Questo tranquillo mare'. It features five vocal parts: Canto, Alto, Quinto, Tenore, and Basso. The music is in 4/4 time. The Canto part begins with the lyrics 'Que - sto tran - quil - lo ma -'. The Alto part begins with 'Que - sto tran - quil - lo'. The Quinto, Tenore, and Basso parts are currently silent.

Musical score for the second system of 'Questo tranquillo mare', starting at measure 4. It features five vocal parts: Canto (C), Alto (A), Quinto (5), Tenore (T), and Basso (B). The Canto part continues with 're, Que - sto tran - quil - lo ma -'. The Alto part continues with 'ma - re, Che voi sol -'. The Quinto part continues with 'Que - sto tran - quil - lo ma -'. The Tenore part continues with 'Que - sto tran - quil - lo ma - re,'. The Basso part continues with 'Que - sto tran -'. The music is in 4/4 time.

Questo tranquillo mare

2
8

C
re, Che voi sol-ca-te A-man - ti, Sa-rà ma -

A
ca - te A - man - ti, Che voi sol-ca - te A - man - ti, Sa-rà ma -

5
re, Che voi sol - ca - te A-man - ti,

T
Che voi sol-ca-te A-man - ti, Sa - rà ma -

B
quil - lo ma - re, Che voi sol-ca-te A-man - ti,

12

C
re per voi d'a - ma - ri pian -

A
re per voi d'a - ma - ri pian -

5
Sa - rà ma - re per voi d'a - ma - ri pian - ti,

T
re per voi d'a - ma - ri pian -

B
Sa - rà ma - re per voi d'a - ma - ri pian -

16

C
ti, Ma la - scia - te ch'io so - lo, Scor-ra per voi

A
ti, Ma la - scia - te ch'io so - lo, Scor-ra per

5
Ma la - scia - te ch'io so - lo,

T
ti, Ma la - scia - te ch'io so - lo, Scor-ra per voi

B
ti, Ma la - scia - te ch'io so - lo,

Questo tranquillo mare

3

20

C
à piu bel ma - re à vo - lo. ch'io so - lo, Scor-ra per voi à

A
voi à piu bel ma - re à vo - lo. Scor - ra per voi à piu

5
Scor-ra per voi Scor-ra per voi à

T
à piu bel ma - re à vo - lo. ch'io so - lo, Scor - ra per voi

B
ch'io so - lo, Scor-ra per voi à piu bel

23

C
piu bel ma - re à vo - lo. E nel ri-tor-no mi - o, E nel ri-tor-no mi - o, Sa -

A
bel ma - re à vo - lo. E nel ri-tor-no mi - o, E nel ri-tor-no mi - o, Sa - tia -

5
piu bel ma - re à vo - lo. E nel ri-tor-no mi - o, E nel ri-tor-no mi - o, Sa -

T
à piu bel ma-re à vo - lo. E nel ri-tor-no mi - o, Sa - tia-rò in

B
ma - re à vo - lo. E nel ri-tor-no mi - o, Sa - tia-rò in

27

C
- tia-rò in voi col dir vo - stro de - si - o, E nel ri-tor-no mi -

A
rò in voi col dir vo - stro de - si - o, E nel ri-tor-no mi -

5
- tia-rò in voi col dir vo - stro de - si - o,

T
voi col dir vo - stro de - si - o, E nel ri-tor-no mi -

B
voi col dir vo - stro de - si - o, E nel ri-tor-no mi -

Questo tranquillo mare

4

31

C
o, E nel ri-tor-no mi - o, E nel ri-tor-no mi - o, Sa - tia-rò in voi col dir _____

A
o, E nel ri-tor-no mi - o, E nel ri-tor-no mi - o, Sa - tia-rò in voi col dir, Sa -

5
E nel ri-tor-no mi - o, E nel ri-tor-no mi - o, Sa -

T
o, E nel ri-tor-no mi - o, Sa - tia-rò in voi col dir _____

B
o, E nel ri-tor-no mi - o, Sa -

35

C
_ vo - stro de - si - - - - - o.

A
- tia-rò in voi col dir vo - stro de - si - o, vo - stro de-si - o.

5
- tia-rò in voi col dir _____ vo - stro de - si - o.

T
_ vo - stro de - si - - - - - o.

B
- tia-rò in voi col dir vo - stro de - si - o.