

# O NATA LUX

Mariano Garau

Soprano  
O na - ta lux de lu - mi - ne, Je - su re - dem - ptor

Alto  
O na - ta lux de lu - mi - ne, Je - su re - dem - ptor

Tenore  
8 O na - ta lux de lu - mi - ne, Je - su re - dem - ptor

Basso  
O na - ta lux de lu - mi - ne, Je - su re - dem - ptor

S.  
6 sae - cu - li, Di - gna - re cle - mens sup - pli - cum

A.  
sae - cu - li, Di - gna - re cle - mens sup - pli - cum

T.  
8 sae - cu - li, Di - gna - re cle - mens sup - pli - cum

B.  
sae - cu - li, Di - gna - re cle - mens sup - pli - cum

S.  
II Lau - des pre - ces - que su - me - re. Qui car - ne

A.  
Lau - des pre - ces - que su - me - re. Qui car - ne

T.  
8 Lau - des pre - ces - que su - me - re. Qui car - ne

B.  
Lau - des pre - ces - que su - me - re. Qui car - ne

## O NATA LUX

2  
16

S. quon - dam con - te - gi Di - gna - tus es pro per - di - tis,  
A. quon - dam con - te - gi Di - gna - tus es pro per - di - tis,  
T. 8 quon - dam con - te - gi Di - gna - tus es pro per - di - tis,  
B. quon - dam con - te - gi Di - gna - tus es pro per - di - tis,

21

S. Nos mem - bra con - fer ef - fi - ci Tu - i be - a - ti cor - po -  
A. Nos mem - bra con - fer ef - fi - ci Tu - i be - a - ti cor - po -  
T. 8 Nos mem - bra con - fer ef - fi - ci Tu - i be - a - ti cor - po -  
B. Nos mem - bra con - fer ef - fi - ci Tu - i be - a - ti cor - po -

26

S. ris. Tu - i be - a - ti cor - po - ris.  
A. ris. Tu - i be - a - ti cor - po - ris.  
T. 8 ris. Tu - i be - a - ti cor - po - ris.  
B. ris. Tu - i be - a - ti cor - po - ris.