

Credo

Missa de Beata Virgine

Brumel de Beata virgine



A trem omni po - tentem
factorem cæli et ter re vi - si - bilium omnium et in vi - si -

Antoine Brumel
c. 1460 - c. 1512

Cantus Pa - trem om - ni - po - - ten - tem, om -

Altus Pa - trem om - ni - po - ten - tem,

Tenor Pa -

Bassus Pa - trem

7

C ni - po - - ten - tem, fac - to - rem cæ - li et ter -

A fac - to - rem cæ - li et ter - ræ,

T - - trem om - ni - po - - ten - tem, fac - to - rem cæ -

B om - ni - po - ten - - - - - tem, fac - to - rem cæ - li et ter -

Source: Liber Quindecim Misarum Electarum quae per excellentissimos Musicos compositae fuerunt.

Ed. Andrea Antico, Roma, 1516. pg. X - XVI.

Note values halved (quarter in triplum); added text repeats in italics. Square brackets denote ligatures.

Credo

15

C
ræ. Vi - si - bi - li - um om -

A
cæ - li et ter - ræ. Vi - si - bi - li - um om - ni - um, et in - vi - si - bi -

T
8 li et ter - ræ. Vi - si - bi - li - um om -

B
ræ, et ter - ræ. Vi - si - bi - li - um om - ni - um, om -

23

C
ni - um, et in - vi - si - bi - li - um, et in -

A
- li - um, et in - vi - si - bi - li - um, et in - vi - si - bi - li - um,

T
8 - - ni - um, et in - vi - si - bi - li - um, et in - vi - si - bi -

B
- ni - um, et in - vi - si - bi - li - um, et in - vi - si - bi - li - um,

29

C
vi - si - bi - li - um, in - vi - si - bi - li - um.

A
et in - vi - si - bi - li -

T
8 li - um, in - vi - si - bi - li - um. Et in

B
in - vi - si - bi - li - um.

Credo

35

C Et in u - num Do - mi - mum Je - sum Chri - stum,

A *um.* Et in u - num Do - mi - mum Je - sum Chri - stum,

T 8 u - num Do - mi - mum Je - sum Chri - stum, *Je - sum Chri -*

B Et in u - num Do - mi - mum Je - sum Chri - stum, Fi - li - um,

42

C Fi - li - um De - i u - ni - ge - ni -

A Fi - li - um De - i u - ni - ge - ni -

T 8 *stum,* Fi - li - um De - i u - ni - ge - ni -

B *Fi - li - um* De - i u - ni - ge - ni - tum, u - ni - ge - ni -

48

C tum, et ex Pa - tre na - tum

A tum, et ex Pa - tre na - tum an - te om - ni - a

T 8 tum, et ex Pa - tre na - tum an - te om - ni - a

B tum, et ex Pa - tre na - tum an - te om -

Credo

55

C an - te om - ni - a se -

A se - cu - la, an - te om -

T 8 se - cu - la, an - te om - ni - a se -

B ni - a se - cu - la, an - te om - ni - a an - te om -

61

C cu - la,

A ni - a se - cu - la, om - ni - a se - cu -

T 8 cu - la, se -

B ni - a se - cu - la, se - se - cu -

67

C se - cu - la. De - um de De -

A la, se - cu - la. De - um de De -

T 8 cu - la. De - um de De -

B la, se - cu - la. De - um de De -

Credo

73

C
o, lu - men de lu - mi - ne, De - um ve - rum de De - o

A
o, lu - men de lu - mi - ne, De - um ve - rum de De - o

T
8 o, lu - men de lu - mi - ne, De - um ve - rum de De - o ve -

B
o, lu - men de lu - mi - ne, De - um ve - rum de De - o ve -

80

C
ve - ro. Ge - ni - tum non fac - tum, con - sub - stan - ti -

A
ve - ro. Ge - ni - tum non fac - tum, con - sub - stan -

T
8 - ro. Ge - ni - tum non fac - tum,

B
- - ro. Ge - ni - tum non fac - tum,

86

C
a - lem Pa - tri, per quem om - ni - a

A
ti - a - lem Pa - tri, per quem om - ni - a

T
8 con - sub - stan - ti - a - lem Pa - tri, per

B
con - sub - stan - ti - a - lem Pa - tri,

Credo

92

C
fac - - - ta sunt. Qui prop - ter nos ho - mi -

A
fac - ta sunt, om - ni - a fac - ta sunt. Qui prop - ter nos

T
8 quem om - ni - a fac - ta sunt.

B
per quem om - ni - a fac - ta sunt.

98

C
nes, et prop - ter no - stram sa - lu - tem de - scen - dit de cae - lis.

A
ho - mi - nes, et prop - ter no - stram sa - lu - tem de - scen - dit de cae - lis.

T
8 Et prop - ter no - stram sa - lu - tem de - scen - dit de cae - lis.

B
Et prop - ter no - stram sa - lu - tem de - scen - dit de cae - lis.

104

C
Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu San - cto

A
Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu San - cto

T
8 Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu San - cto

B
Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu San - cto ex Ma -

Credo

110

C
ex Ma - ri - a vir - gi - ne, et

A
ex Ma - ri - a vir - gi - ne,

T
8

B
ri - a vir - gi -

116

C
ho - mo fac - tus est.

A
et ho - mo fac - tus est.

T
8

B
ne, et ho - mo fac - tus est.

122

C
Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis

A
Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis

T
8
Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis

B
Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no -

Credo

130

C
sub Pon - ti - o Pi - la - to, Pi - la - to,

A
sub Pon - ti - o Pi - la - to, pas -

T
sub Pon - ti - o Pi - la - - - - to,

B
bis sub Pon - ti - o Pi - la - - - -

136

C
pas - sus, et se - pul - tus

A
sus, et se - pul - tus est.

T
pas - sus, et se - pul - tus

B
- to, pas - sus, et se - pul -

142

C
est. Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e,

A
et se - pu - tus est.

T
est. Et re - sur - re - xit ter - ti - a di -

B
tus est. se -

Credo

149

C se - cun - dum scrip - tu - ras.

A se - cun - dum scrip - tu - ras, scrip - tu - ras.

T e, se - cun - dum scrip - tu - ras. Et as -

B cun - dum se - cun - dum scrip - tu - ras.

156

C Et as - cen - dit in cæ - lum,

A Et as - cen - dit in cæ - lum, se -

T cen - dit in cæ - lum, se - det ad dex - te - ram

B Et as - cen - dit in cæ - lum, se - det ad

163

C se - det ad dex - te - ram Pa - tris.

A - det ad dex - te - ram Pa - tris.

T Pa - tris.

B dex - te - ram Pa - tris.

Credo

168

C Et i - te - rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a ju - di - ca -

A Et i - te - rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a ju -

T 8 Et i - te - rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a

B Et i - te - rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a ju - di -

176

C re, ju - di - ca - re

A di - ca - re vi - vos et mor - tu -

T 8 ju - di - ca - re vi - vos et mor - tu -

B - - - ca - re vi - vos et mor -

184

C vi - vos et mor - tu - os.

A os. Cu - jus reg - ni no e - rit

T 8 os.

B - - - tu - os. Cu - jus reg - ni no e - rit fi -

Credo

191

C
Cu - jus reg - ni no e - rit fi - nis, non e - rit

A
fi - nis, cu - jus reg-ni non e -

T
8 Cu-jus reg - ni no e - rit fi -

B
- nis, cu - jus reg - ni non e - rit

198

C
fi - nis. Et in Spi - ri - tum San - ctum Do - mi - num

A
rit nis. Et in Spi - ri - tum San - ctum

T
8 - nis. Et in Spi - ri - tum San - ctum Do - mi - num et

B
fi - nis. Et in

205

C
et vi - vi - fi - can - tem, et vi -

A
Do - mi - num et vi - vi - fi - can - tem,

T
8 vi - fi - can - tem, vi - vi - fi - can -

B
Spi - ri - tum San - ctum Do - mi - num et vi - vi - fi - can -

Credo

211

C
fi - can - - - - - tem,

A
et vi - fi - can - - - - - tem, qui ex

T
8 - - - - - tem, - - - - -

B
- - - - - tem, - - - - - qui, - - - - -

Detailed description: This block contains the musical score for measures 211 to 216. It features four staves: C (Soprano), A (Alto), T (Tenor), and B (Bass). The lyrics are: 'fi - can - - - - - tem, et vi - fi - can - - - - - tem, qui ex'. The music is in a key with one sharp (F#) and a common time signature. The vocal lines are written in treble clef, while the bass line is in bass clef. There are various note values including quarter, eighth, and half notes, along with rests and slurs.

217

C
qui ex Pa - tre Fi - li - o - que pro - ce -

A
Pa - tre Fi - li - o - que pro - ce - - - -

T
8 qui ex Pa - tre Fi - li - o - que pro - ce - dit, qui cum

B
qui ex Pa - tre Fi - li - o - que pro - - - - ce - dit,

Detailed description: This block contains the musical score for measures 217 to 222. It features four staves: C (Soprano), A (Alto), T (Tenor), and B (Bass). The lyrics are: 'qui ex Pa - tre Fi - li - o - que pro - ce - Pa - tre Fi - li - o - que pro - ce - dit, qui cum qui ex Pa - tre Fi - li - o - que pro - ce - dit,'. The music continues in the same key and time signature. The vocal lines are in treble clef, and the bass line is in bass clef. The notation includes various note values and rests.

223

C
- - - - - dit, qui cum Pa - tre et

A
- - - - - dit, qui cum Pa - tre et Fi - li - o

T
8 Pa - tre et Fi - li - o si - mul a - do - ra - tur, si - mul a -

B
qui cum Pa - tre et Fi - li - o

Detailed description: This block contains the musical score for measures 223 to 228. It features four staves: C (Soprano), A (Alto), T (Tenor), and B (Bass). The lyrics are: '- - - - - dit, qui cum Pa - tre et - - - - - dit, qui cum Pa - tre et Fi - li - o Pa - tre et Fi - li - o si - mul a - do - ra - tur, si - mul a - qui cum Pa - tre et Fi - li - o'. The music continues in the same key and time signature. The vocal lines are in treble clef, and the bass line is in bass clef. The notation includes various note values and rests.

Credo

229

C
Fi - li - o si - mul a - do - ra - tur,

A
si - mul a - do - ra - tur, et

T
do - ra - tur, et cum glo - ri -

B
si - mul a - do - ra - tur, et cum

235

C
et cum glo - ri - - - fi - ca -

A
cum glo - ri - - - - - ca -

T
- - - fi - ca - tur, et cum glo - ri - fi - ca -

B
glo - ri - fi - ca - - - - - - - - -

240

C
tur, qui lo - cu - tus est per pro -

A
tur, qui lo - cu - tus est per

T
tur, qui lo - cu - tus est per pro -

B
tur, qui lo - cu - tus est per pro -

Credo

245

C
phe - - - - - tas.

A
pro - phe - - - - - tas.

T
8 - - - - - phe - - - - - tas.

B
- - - - - phe - - - - - tas.

250

C
Et u -

A
Et u - nam san - ctam ca -

T
8 Et u - nam san - ctam ca - tho - li -

B
Et u - nam san - ctam ca - tho - li - cam

255

C
nam san - ctam ca - tho - li - cam et

A
tho - - - - - li - cam et a - pos - to - li - cam ec -

T
8 - - - - - cam et a - pos - to - li - cam

B
et a - pos - to - li - cam ec - cle - si -

Credo

260

C a - pos - to - li - cam ec - cle - - - - si - am.

A cle - si - am, a - pos - to - li - cam ec - cle - si - am.

T et a - pos - to - li - cam ec - cle - - - - si - am.

B am, et a - pos - to - li - cam ec - cle - si - - - - am.

264

C Con - fi - te - or u -

A Con - fi - te - or u - nam bap -

T Con - fi - te - or u - nam bap - tis - ma

B Con - fi - te - or u - nam bap - tis - ma

269

C nam bap - tis - ma in re - mi - si - o -

A tis - ma in re -

T in re - mi - si - o - nem pec - ca - - - to - rum.

B in re - mi - si - o - nem pec - ca - to - - -

Credo

274

C
nem pec - ca - - - to - rum. Et ex - pec - to

A
mi - si - o - nem pec - ca - to - rum. Et ex -

T
Et ex - pec - to re - sur - rec - ti - o -

B
rum. Et ex - pec - to re - sur -

280

C
re - sur - rec - ti - o -

A
pec - to re - sur - rec - ti - o - nem mor - tu - o -

T
nem mor - tu - o - rum, mor - tu -

B
rec - ti - o - - - - - nem mor - tu - o - - - - -

284

C
nem mor - tu - - - - o -

A
rum, mor - tu - o - - - - -

T
o - - - - -

B
o - - - - -

Credo

288

C
rum. Et vi - tam ven - tu - ri sæ -

A
rum. Et vi - tam ven - tu - ri sæ - cu - li,

T
8 rum. Et vi - tam ven - tu - ri sæ - cu - li.

B
rum. Et vi - tam ven - tu - ri sæ -

295

C
cu - li. A - - - - -

A
sæ - cu - li. A - - - - -

T
8 A - - - - -

B
- - - - - cu - li. A - - - - -

302

C
men.

A
men.

T
8 men.

B
men.