

Haec est dies (a 8)

Claudio da Correg.

A musical score for a 8-part setting of the hymn "Haec est dies". The parts are arranged vertically from top to bottom: Cantus, Sexta, I. Chorus, Altus, Octava, Quinta, Septima, II. Chorus, Tenor, and Basis. The music is in common time (indicated by a '2') and G major (indicated by a B-flat clef). The vocal parts sing the Latin text "Haec est dies quam fe - cit Do - mi - nus," followed by a repeat sign and the continuation "Haec est di - es Haec -". The instrumental parts (Octava, Quinta, Septima, II. Chorus, Tenor, Basis) provide harmonic support with sustained notes or simple chords. Measure numbers 1 through 8 are present at the beginning of each staff.

Haec est dies

2

10

10

C fe - cit Do mi - nus.

I fe - cit Do mi - nus.

A es quam fe - cit Do mi - nus.

S quam fe - cit Do mi - nus.

II Ho di - e Do - mi - nus af -

T Ho di - e Do - mi - nus af -

B Ho di - e Do - mi - nus af -

15

C
I
A
8
II
T
B

flic - ti - o - nem po - pu - li su - i res - pe - xit, et
flic - ti - o - nem po - - - pu - li su - i res - pe - xit,
flic - ti - o - nem po - pu - li su - i res - pe - xit, et re-demp -
flic - ti - o - nem po - pu - li su - i res - pe - xit, et

19

C
I
A
8
II
T
B

Ho - di -
Ho - di -
Ho - di -
Ho - di -
re-demp - ti - o - nem mi - sit, et re - demp - ti - o - nem mi - sit.
et re-demp - ti - o - nem mi - sit, et re - demp - ti - o - nem mi - sit.
- ti - o - nem mi - sit, et re - demp - ti - o - nem mi - sit.
re-demp - ti - o - nem mi - sit, et re - demp - ti - o - nem mi - sit.

Haec est dies

23

C e mor - tem quam fe - mi - na in - tu - lit, fe - mi - na fu - ga - .
I e mor - tem quam fe - mi - na in - tu - lit, fe - mi - na fu - ga - .
A e mor - tem quam fe - mi - na in - tu - lit, fe - mi - na fu - ga - .
S e mor - tem quam fe - mi - na in - tu - lit, fe - mi - na fu - ga - .
II
T
B

27

C vit, fe - mi - na fu - ga - .
I vit, fe - mi - na fu - ga - .
A vit, fe - mi - na fu - ga - .
S vit, fe - mi - na fu - ga - .
II
T
B

Ho - di - e De - us
Ho - di - e De - us
Ho - di - e De - us
Ho - di - e De - us

Haec est dies

5

31

C
I
A
8
II
T
B

Ho - di - e De -
Ho - di - e De -
Ho - di - e De - us
Ho - di - e De -
ho - mo fa - ctus, Ho - di - e De -
ho - mo fa - ctus, Ho - di - e De -
ho - mo fa - ctus, Ho - di - e De -
ho - mo fa - ctus, Ho - di - e De -

35

C
I
A
8
II
T
B

- us ho - mo fa - ctus, id quod fu - it per-man - sit,
- us ho - mo fa - ctus, id quod fu - it per-man - sit,
ho - mo fa - ctus, id quod fu - it per-man - sit,
- us ho - mo fa - ctus, id quod fu - it per-man - sit,
- us ho - mo fa - ctus, et
- us ho - mo fa - ctus, et
De - us ho - mo fa - ctus, et
- us ho - mo fa - ctus, et

Haec est dies

43

43

C
um no - strae re - demp - ti - o - nis de - vo - te re - co - la -

I
um no - strae re - demp - ti - o - nis de - vo - te re - co - la -

A
um no strae re - demp - ti - o - nis de - vo - te re - co -

S
um no - strae re - demp - ti - o - nis de - vo - te re - co -

B
um no - strae re - demp - ti - o - nis de - vo - te re - co -

47

C - - mus, et ex - ul -
I - - mus, et ex - ul -
A la - mus, et ex - ul -
8 la - mus, et ex - ul -
II et ex - ul - te - mus di - cen - tes,
T et ex - ul - te - mus di - cen - tes,
B et ex - ul - te - mus di - cen - tes,

53

C te - mus di - cen - tes, et ex - ul - te - mus di - cen -
I te - mus di - cen - tes, et ex - ul - te - mus di - cen -
A te - mus di - cen - tes, et ex - ul - te - mus di - cen -
8 te - mus di - cen - tes, et ex - ul - te - mus di - cen -
II et ex - ul - te - mus di - cen -
T et ex - ul - te - mus di - cen -
B et ex - ul - te - mus di - cen -

Haec est dies

59

C tes, et ex - ul -

I tes, et ex - ul -

A tes, et ex - ul -

8 tes, et ex - ul -

5 tes, et ex - ul - te - mus di - cen - tes,

7 tes, et ex - ul - te - mus di - cen - tes,

II tes, et ex - ul - te - mus di - cen - tes,

T tes, et ex - ul - te - mus di - cen - tes,

B tes, et ex - ul - te - mus di - cen - tes,

65

C te - mus di - cen - tes, et ex - ul - te - mus di - cen -

I te - mus di - cen - tes, et ex - ul - te - mus di - cen -

A te - mus di - cen - tes, et ex - ul - te - mus di - cen -

8 te - mus di - cen - tes, et ex - ul - te - mus di - cen -

5 et ex - ul - te - mus di - cen -

7 et ex - ul - te - mus di - cen -

II et ex - ul - te - mus di - cen -

T et ex - ul - te - mus di - cen -

B et ex - ul - te - mus di - cen -

Haec est dies

71

C tes: Glo - ri - a ti - bi Do - mi -

I tes: Glo - ri - a ti - bi Do - mi -

A tes: Glo - ri - a ti - bi Do - mi -

8 tes: Glo - ri - a ti - bi Do - mi -

II tes: Glo - ri - a ti - bi Do - mi -

T tes: Glo - ri - a ti - bi Do - mi -

8 tes: Glo - ri - a ti - bi Do - mi -

T tes: Glo - ri - a ti - bi Do - mi -

B tes: Glo - ri - a ti - bi Do - mi -

B tes: Glo - ri - a ti - bi Do - mi -

Haec est dies

78

C
I
A
8
5
II
T
B

Do - - - mi - ne, Glo - - - ri - a
Glo - ri - a bi Do - - mi -
mi - ne, Glo - - - ri - a
Do - mi - ne, Glo - - - ri - a ti -
bi Do - - - mi - ne.
ne, Glo - - - ri - a
ne, Glo - - - ri - a
ti - bi Do - - - mi - ne, Glo - - - ri -
ne.

81

C
I
A
8
5
II
T
B

ti - bi Do - - - mi - ne.
ne, ti - - - bi Do - - - mi - ne.
ti - - - bi Do - - - mi - ne.
- bi Do - - - mi - ne.
ti - - - bi Do - - - mi - ne.
ti - - - bi Do - - - mi - ne.
a ti - bi Do - - - mi - ne.