

Deus, Deus meus

Duration: 2:10

Offertory, 2nd Sunday after Easter

Valentin Rathgeber (1682-1750)

ed. by Jeffrey Quick

Musical score for the first system of "Deus, Deus meus". It features five staves: Soprano, Alto, Tenor, Bass, and Continuo. The Soprano part begins with a solo section and then joins the ensemble. The Continuo part also has a solo section. The lyrics are: "De-us, De-us me - us ad te, ad te, ad te de lu - ce vi - gi - lo De-us, De - us".

Soprano: S[olo] De-us, De-us me - us ad te, ad te, ad te de lu - ce vi - gi - lo T[utti] De-us, De - us

Alto: T. De-us, De - us

Tenor: De-us, De - us

Bass: T. De-us, De - us

Continuo: S[olo] T[utti]

6 6 4 6 6 6 6 6 4 5 3

Musical score for the second system of "Deus, Deus meus". It features five staves: Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), Bass (B), and Continuo (B.c.). The Soprano part has a solo section starting at measure 9. The lyrics are: "me - us ad te, ad te, ad te, ad te, ad te de lu - ce vi - gi - lo De-us, De-us me - us ad".

S: 9 me - us ad te, ad te, ad te, ad te, ad te de lu - ce vi - gi - lo S. 16

A: me - us ad te, ad te, ad te de lu - ce vi - gi - lo De-us, De-us me - us ad

T: me - us ad te, ad te, ad te de lu - ce vi - gi - lo

B: me - us ad te, ad te, ad te de lu - ce vi - gi - lo

B.c.: 9 4 2 6 5 6 6 6 6 7 6 6 6 4 6

18

S
T.
De - us, De - us me - us ad

A
te, ad te, ad te de lu - ce vi - gi - lo De - us, De - us me - us ad te, ad

T
8
De - us, De - us me - us ad

B
De - us, De - us me - us ad

B.c.

18

T.
6 4 5 3 4 2 5 6

26

S
te, ad te, ad te de lu - ce vi - gi - lo et in no - mi - ne tu - o le -

A
te, ad te, ad te, ad te de lu - ce vi - gi - lo et in no - mi - ne tu - o le -

T
8
te, ad te, ad te de lu - ce vi - gi - lo et in no - mi - ne tu - o

B
te, ad te, ad te de lu - ce vi - gi - lo et in no - mi - ne tu - o le -

B.c.

26

5 6 # 6 6 5 4 # 6 5 7 # #

35

S
va - - - bo ma - nus me - as, le - va - bo ma - nus me -

A
va - - - bo ma - nus me - as, le - va - bo ma - nus me -

T
le - va - bo ma - nus me - as, le - va - bo ma - nus me -

B
va - - - bo ma - nus me - as, le - va - bo ma - nus me -

B.c.

6 6 # 6 7 6 6 7 5 6 4 5 #

44

S
as, et in no - mi - ne tu - o le - va - - -

A
as, et in no - mi - ne tu - o le - va - - -

T
as, et in no - mi - ne tu - o le - va - - -

B
as, et in no - mi - ne tu - o le - va - - -

B.c.

44

6 4 5 3 4 2 5 6 5 6 5 6 5 6 5 6

53

57

S
- bo ma - nus me - as, le - va - - - bo ma - nus me -

A
- bo ma - nus me - as, le - va - bo ma - nus me -

T
- bo ma - nus me - as, le - va - bo ma - nus me -

B
- bo ma - nus me - as, le - va - bo ma - nus me -

B.c.

6
5 - 4 3 6 5 4 3

63

S
as, al - le - lu - ia al - le - lu - ia al - le - lu - ia al - le - lu - ia al - le - lu - ia al - le - lu - ia al - le - lu - ia al - le - lu - ia al - le - lu -

A
as, al - le - lu - ia al - le - lu - ia al - le - lu - ia al - le - lu - ia al - le - lu - ia al - le - lu -

T
as, al - le - lu - ia al - le - lu - ia al - le - lu -

B
as, al - le - lu -

B.c.

6 7 7

71

S
ia al - le - lu - ia al - le - lu - ia al - le - lu - ia al - le - lu - ia al - le - lu - ia al - le - lu - ia al - le - lu - ia al - le - lu - ia

A
ia al - le - lu - ia al - le - lu - ia al - le - lu - ia al - le - lu - ia al - le - lu - ia al - le - lu - ia al - le - lu - ia al - le - lu - ia

T
8
ia al - le - lu - ia al - le - lu - ia al - le - lu - ia al - le - lu - ia al - le - lu - ia al - le - lu - ia al - le - lu - ia al - le - lu - ia

B
ia al - le - lu - ia al - le - lu - ia al - le - lu - ia al - le - lu - ia al - le - lu - ia al - le - lu - ia al - le - lu - ia al - le - lu - ia

B.c.

6 7 7# 6# 5 6 7 7 6 7 4 3

80

S
ia al - le - lu - ia al - le - lu - ia al - le - lu - ia al - le - lu - ia

A
ia al - le - lu - ia al - le - lu - ia al - le - lu - ia al - le - lu - ia

T
8
ia al - le - lu - ia al - le - lu - ia al - le - lu - ia al - le - lu - ia

B
ia al - le - lu - ia al - le - lu - ia al - le - lu - ia al - le - lu - ia

B.c.

6 4 3