

Missa de Dringhs

Gloria

Antoine Brumel

Soprano

Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bon - ae vol-un-ta-tis. Lau - da - - mus

Alto

Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bon - ae vol-un-ta-tis. Lau - da - - - mus

Tenor

Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bon - ae vol-un-ta-tis. Lau - da - - - - mus

Bass

Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bon - ae vol-un-ta-tis. Lau - da - - - - - mus

5

S

te. Be-ne - di - ci-mus te. Ad - o - ra - mus te. Glor - i - fi - ca - mus

A

te. Be-ne-di - ci-mus te. Ad - o - ra - - - mus te. Glor - i - fi - ca - mus te.

T

te. Be-ne-di - ci-mus te. Ad - o - - ra-mus te. Glor - i - fi - ca - mus te.

B

te. Be-ne-di - ci-mus te. Ad - o - - ra-mus te. Glor - i - fi - ca - - mus te.

9

S

te. Gra - ti-as a - gi - mus ti - bi pro - pter ma - gnam glo - ri - am tu -

A

Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi pro - pter ma - gnam glo - ri - am tu -

T

Gra - ti-as a - gi - mus ti - bi pro - pter ma - gnam glo - ri - am tu - am.

B

Gra - ti - as a - gi-mus ti - bi pro - pter ma - gnam glo - ri - am tu -

2 Missa de Dringhs

Gloria

14

S am. Do-mi - ne De - us, Rex cae-le - - - stis, De-us Pa-ter o-mni-potens.

A am. Do-mi-ne _____ De-us, Rex cae-le - stis, De-us Pa-ter o-mni-po - tens. _____

T _____ De-us Pa-ter o-mni-po - tens. _____

B am. De-us Pa-ter o-mni-po - tens. _____

19

S Do - mi - ne _____ Fi - li u - ni - ge - ni - te, Je - su Chris - te.

A Do - mi - ne _____ Fi - - li u - ni - ge - ni - te, Je - su ____ Chris - - te.

T Do - mi - - ne ____ Fi - - li u - ni - ge - ni - te, ____ Je - - su _____ Chris - - te.

B Do - mi - ne _____ Fi - - li u - ni - ge - ni - te, _____ Je - su Chris - - te.

23 Duo

S Do - mi - ne De - us, A - gnus De - i, Fi - - - li -

A Do - mi - ne De - us, A - gnus De - - i, Fi - - - li -

27

S us Pa - - tris. Qui tol - - lis pec - ca - - - ta mun - - -

A us Pa - - - - - tris. Qui tol - - - lis _____

Missa de Dringhs

Gloria

S 30 di, mi-se-re-re mi-se-re - re no - - - bis.
A pec - ca - ta mun - di, mi-se-re-re mi-se-re - re no - - - bis.

Soprano (S) vocal line:

stram. _____ Qui se-des ad dex-te - ram Pa-

Alto (A) vocal line:

stram. _____ Qui se-des ad dex-te - ram _____

Tenor (T) vocal line:

_____ *stram.* _____ ad dex-te - ram Pa - tris,

Bass (B) vocal line:

no - - - *stram.* Qui se-des ad dex-te - ram Pa - tris, _____

Gloria

45

S tris, mi - se - re - re mi - se - re - re no - - - - bis.

A 8 mi - se - re - re no - - bis, no - - bis.

T 8 mi - se - re - re mi - se - re - re no - - - - bis. Quo - ni - am tu So - lus -

B mi - se - re - re mi - se - re - re no - - - - bis. Quo - ni - am tu So - lus San -

49

S Tu So - - - lus -

A 8 Tu So - - - lus -

T 8 San - - - - ctus.

B - - - - ctus.

52

S Do - - - - mi - nus, Tu so-lus al - tis - si - mus,

A 8 Do - - - - mi - nus, Tu so-lus al - tis - si - mus,

T 8 Tu so-lus al - tis - si - mus,

B Tu so-lus al - tis - si - mus,

57

S Je - su Chri - ste, Cum San-cto Spi-ri tu in glo-ri-a De-i Pa - tris. A -

A Je - su Chri - ste, Cum San-cto Spi-ri tu in glo-ri-a De-i Pa-tris. A - - - men.

T Je - su Chri - ste, Cum San-cto Spi-ri tu in glo-ri-a De-i Pa-tris. A - - - -

B Je - su Chri - ste, Cum San-cto Spi-ri tu in glo-ri-a De-i Pa-tris. A - - - - -

63

S men.

A —

T men.

B —

men.