

# Come vuoi c'habbia

Luca Marenzio

Source : Il primo libro delle Villanelle a tre voci---Venetia---G.Vincenzi---1586.  
 Editor : André Vierendeels 09/05/17).

Notes : Original clefs : C1, C2, F4

Editorial accidentals above the staff

"Terza impressione"

m 2 in B : "B" not dotted in original print

m3 in B : first "G" notated as "A" in original print

m 9 in B : first "G" notated as quarter in original print

**Soprano 1**

1) Co - me \_\_\_\_\_ vuoi c'hab - bia'in te piu fe - de'A - mo - re,  
 2) Poi che \_\_\_\_\_ nel pet - to mio ri - no - va'il fo - co,

**Soprano 2**

1) Co - me \_\_\_\_\_ vuoi c'hab - bia'in te poi fe - de'A - mo - re,  
 3) Pur vuoi che ne tuo i in gan - ni'hab - bi fi - dan - za,

**Bass**

1) Co - me \_\_\_\_\_ vuoi c'hab-bia'in te piu fe - de'A - mo - re,  
 4) O spe - me'o co - re'o fè, ben - che fal - la - ce,

**S 1**

5  
se mi tra - di - sti sot - to fe - de'il co - re,  
 con tue li - sin - gh'e'il mio mal pren - di'à gio - co,

**S 2**

se mi tra - di - sti sot - to fe de'il co - re,  
 et al mi - se - ro cor do - ni spe - ran - za,

**B**

se mi tra - di - sti sot - to fe - de'il co - re,  
 ec - co ch'io tor - no'à voi, poi ch'à voi pia - ce:

## Come vuoi c'habbia

9

S 1 fe mi mo - stra - sti, poi m'in - gan - na - sti,  
già d'a - mor pie - no, vi - d'il bel se - no,

S 2 fe mi mo - stra - sti, poi m'in - gan - na - sti,  
e'al pen - sier mi - o, giun - ge'al de - si - o,

B fe mi mo - stra - sti, poi m'in - gan - na - sti,  
Non più mar - ti - ri, al mio ser - vi - re,

13

S 1 ahi, fe \_\_\_\_\_ fal - la ce'ahi - me.  
ahi, co - re'in - gra - to'ahi - me.

S 2 ahi, fe \_\_\_\_\_ fal - la - ce'ahi - me.  
ahi, spe - rar - va - no'ahi - me.

B ahi, fe \_\_\_\_\_ fal - la - ce'ahi - me.  
non piu \_\_\_\_\_ tor - men - ti'ahi - me.