

No. 23. Io segua chi mi fugge

from: El Primo Libro de le Canzoni Napoletane, Noriberga 1566

Antonio Scandello

ed. Andreas Stenberg

DISCANTUS

ALTUS

TENOR

BASSUS

A'

A''

6

9

B'

se nas-con - de et spre - gio chi de-sia far mi con-ten - to [far mi]

se nas-con - de et spre - gio chi de-sia far mi con-ten - to far mi

se nas-con - de et spre - gio chi de-sia far mi con-ten - to far mi

se nas-con - del et spre - gio chi de-sia far mi con-ten - to far mi

13

13
 conten-to] [far mi con - ten - to] far mi conten - to, far mi conten -
 conten-to [far mi conten - to] far mi conten - to, far mi conten - to
 conten-to, [et spre-gio chi de - sia far mi conten - to far mi conten -
 conten-to et spre-gio chi de-sia far mi conten - to [far mi conten -

17

17

to e d'i-tal va - ri-ar, [e d'i-tal va - ri-ar] mai non mi
e d'i-tal va - ri-ar mai non mi pen - to, tal va - ri - ar mai non
to, e d'i-tal va - ri-ar, [e d'i-tal va - ri-ar] mai non mi pen - to, [mai
to] e d'i-tal va - ri-ar, [e d'i-tal va - ri-ar] [e d'i-tal va - ri-ar] mai

20

B''

pen - to [e d'i - tal va - ri ar mai non mi pen - to] mai non mi pen -
 mi pen - to, et di tal va - ri --ar mai non mi pen - to mai non mi pen -
 non mi pen - to] [e d'i - tal va - ri ar mai non mi pen - to] mai non mi pen -
 non mi pen - to e d'i - tal va - ri - ar mai non mi pen - to [mai non mi pen -

24

to et d'i - tal va - ri - ar mai non mi pen - to, [mai non mi pen - to.
 to [et di tal] va - ri - ar mai non mi pen - to,] mai non mi pen - to.
 to et d'i - tal va - ri - ar mai non mi pen - to, [mai non mi pen - to.]
 to] et d'i - tal va - ri - ar mai non mi pen - to, [mai non mi pen - to.]