

## Lasset uns doch den Herren unsern Gott, SWV 407

# Heinrich Schütz (1585-1672)

(1585-1672)

*Symphonia*

I

II

Tenor

Continuo

La-set uns doch den

6      6      6      6      6

10

S I

T

der uns vom Mut-ter -

Her-ren un-sern Gott lo - ben und er-zäh-len al-le sei-ne Wer-ke,

6      6      #      #

15

S I

lei - be an, der uns vom Mut-ter - lei - be an le - ben - dig er - hält und

4      2      6      #      2      6

20

S I

thut uns al-les, al-les, al-les, al-les, al-les guts, und thut uns al-les, al-les, al-les,

#      #      b

25

S I

al-les, al-les al-les guts, und thut uns al-les, al-les, al-les guts, thut uns al-les guts.

6      5      #      7      4      #

*Symphonia*

I

II

6      6      6      6      6      6      6      6

30

35

T

La-sset uns doch dem Her-ren ein gut neu-es Lied sin-gen, — lo-ben ihn in al-le-m sei-nen Tha- —

6 6 4 3 6 # 6 #

40

S II

der al-le-m Flei-sche Spei-se giebt, der dem Vieh sein Fut-ter giebt, den jun-gen Ra -

T

ten,

4 3 #

45

S II

ben, die ihn an - ru-fen, den jun-gen Ra-ben, die ihn an-ru - fen, di-ihn an - ru- — fen.

6 # b # # 6 4 3

50

S I

Las-set uns doch den Her-ren un-sern Gott prei - sen und mit ein-an-der sei-nen

S II

Las-set uns doch den Her-ren un-sern Gott prei - sen und mit ein - an-der, mit ein-an-der sei-nen

T

Las-set uns doch den Her-ren un-sern Gott prei - sen und mit ein-an-der sei-nen

55

I

II

S I

Na-men er-hö - hen, sei-nen Na-men\_\_\_\_ er hö - hen.

S II

Na-men er hö-\_\_ hen, sei-nen Na-men er - hö-\_\_ en.

T

Na-men er-hö - hen, sei-nen Na-men er - hö - hen.

B

Kom-met her-zu, kom-met her -

4 #      #      6      5      7 6 4 #      #

60

I

II

B

zu, las-set uns dem Her-ren froh-lo-cken, las-set uns dem Her-ren froh - lo-cken, dem Her-ren fro -

65

I

II

B

lo-\_\_\_\_\_, eken

und jauch-\_\_\_\_\_

3    4    3

I

II

B

zen dem Hort un\_ sers Heils.  
und jauch\_

75

I

II

S I

Der uns fröh

S II

Der uns fröh

B

zen dem Hort un-sers Heils.

6      6      4      #      b

80

S I      Re- gen zu rech-ter Zeit gie-bet, zu rech-ter Zeit

S II      Re- gen zu rech-ter Zeit gie-bet, zu rech-ter Zeit

B      und spat Re- gen zu rech-ter Zeit gie-bet, zu rech-ter Zeit





[130]

S I

al - le Welt soll jauch-zen,  
al - le Welt soll jauch-zen,

T

8 Welt soll jauch-zen, al - le Welt soll jauch-zen, soll

Bassoon part: B4 (sustained notes)

S I

soll jauch-zen, soll jauch-zen, rüh-men, lo - ben, jauch-en, rüh-men, lo -

T

jauch-zen, rüh-men, lo - ben, soll jauch-en, soll jauch-en, rüh-men, lo -

Bassoon part (Bass):

#

#

S I      135

S I      135

ben, soll jauch - zen, rüh - men, lo- ben.

T

ben, soll jauch - zen, rüh - men, lo - ben.

Bass

I

B

Der die Krie- gen steu- ert,

6      7      6      #

Musical score for orchestra and basso continuo. The score consists of two staves. Staff A (top) is for the orchestra, featuring a treble clef, a key signature of one sharp, and a tempo marking of  $\frac{1}{4}$  note. It contains six measures of music. Staff B (bottom) is for the basso continuo, featuring a bass clef and a key signature of one sharp. It contains three measures of music. The lyrics "der Bo-gen zu - bricht und Spies-se zu - schlägt, der Bo-gen zu - bricht und Spies-se zu - schlägt." are written below staff B. The page number 145 is in the top right corner.

T Neh-met, ge - bet her, neh-met, ge - bet her, ge - bet her den Psa-lter und Har - fen,  
 B Neh-met, ge - bet her, neh-met, ge - bet her, ge - bet her den Psa-lter und Har-fen, lo - bet ihn mit  
 5 6 # # 6

150 T lo - bet ihn mit Sai-ten und Pfei - fen, und Pfei -  
 B Sai - ten und Pfei - fen, und Pfei -  
 5 6

155 I - o o o o o o o  
 II - o o o o o o o  
 S I Denn der Her-re Ze - ba - oth ist mit uns, der Her-re Ze - ba - oth  
 T fen.  
 B fen.  
 6 5 4 # 6 5

160 I o o o o o o o  
 II o o o o o o o  
 S I ist mit uns, der Gott Ja - cob, der Gott Ja - cob, der Gott Ja - cob ist un - ser Schutz.  
 6

I

II

S I

Dan-ket al - le Gott, dan-ket al-le Gott, dan-ket Gott, dem Her - ren

S II

Dan-ket al-le Gott, dan-ket al-le Gott, dan-ket Gott, dem

T

Dan-ket al-le Gott, dan-ket al - le Gott, dan-ket al-le Gott, dan-ket Gott, dem

B

Dan-ket al-le Gott, dan-ket al-le Gott, dan-ket Gott, dem Her -

*Voces et instrumenta*

S

Dan-ket al - le Gott, dan-ket al-le Gott, dan-ket Gott, dem

A

Dan-ket al-le Gott, dan-ket al-le Gott, dan-ket Gott, dem

T

Dan-ket al - le Gott, dan-ket al-le Gott, dan-ket Gott, dem

B

Dan-ket al-le Gott, dan-ket al-le Gott, dan-ket Gott, dem

[170]

I

II

S I  
Ze-\_\_ ba - oth, dass er so gnä - dig ist

S II  
Her-ren Ze - ba - oth, dass er so gnä - dig ist und uns im-mer-dar,

T  
Her-ren Ze - ba - oth, dass er so gnä - dig ist und uns im-mer -

B  
ren Ze - ba - oth, dass er so gnä - dig ist und uns im-mer-dar, und uns

S  
Her-ren Ze - ba - oth, dass er so gnä - dig ist und uns im - mer -

A  
Her-ren Ze - ba - oth, dass er so gnä-dig ist und uns im - mer-

T  
Her-ren Ze - ba - oth, dass er so gnä - dig ist und uns

B  
Her-ren Ze - ba - oth, dass er so gnä - dig ist und uns

6 4 3      #6 # b # #

175

I

II

S I      und uns im-mer-dar,      im-mer-dar,      im-mer-dar,      und uns im-mer-dar,      im-

S II      und uns im-mer-dar,      und uns im-mer-dar,      im - mer-\_\_\_\_\_ dar,      und uns

T      dar,      und \_\_\_\_\_ uns      im-\_\_\_\_\_ mer - dar,      und uns

B      im-mer-dar,      und uns im-mer - dar,      im-mer-dar,      im-mer - dar,      im - mer-dar

S      dar,      und \_\_\_\_\_ uns      im-\_\_\_\_\_ mer - dar,      im-

A      dar,      und uns      im - mer - dar,      und uns      im - mer - dar,      im-

T      im - mer - dar,      und uns      im - mer - dar,      und uns      im - mer-,      im-mer -

B      im - mer - dar,      und uns      im - mer - dar,      im - mer-dar

6      #

I  
 II  
 S I  
 mer-dar Guts thut, und uns im-mer-dar,  
 S II  
 im-mer-dar Guts thut, und uns im-mer-dar, im-mer-dar,  
 T  
 im - mer-dar Guts \_\_\_\_\_ thut, und uns im-mer-dar, und uns im-mer -  
 B  
 Guts thut, und uns im-mer - dar, im-mer-dar, im-mer -  
 S  
 mer-dar Guts thut, und uns, \_\_\_\_\_ und uns im -  
 A  
 mer-dar Guts thut, und \_\_\_\_\_ uns im -  
 T  
 dar Guts \_\_\_\_\_ thut, und uns im - mer -  
 B  
 Guts thut, und \_\_\_\_\_ uns im - mer -  
 6      6      4      #      #      #      #

180

I

II

S I  
und uns im-mer-dar, und uns im-mer-dar Guts thut.

S II  
und uns im-mer-dar, und uns im - mer-dar Guts thut.

T  
dar, und uns im-mer-dar, im-mer-dar, im-mer-dar Guts thut.

B  
dar, im - mer-dar Guts thut.

S  
mer-, im - mer-dar Guts thut.

A  
mer - dar Gut thut.

T  
dar, und uns im- mer - dar Guts thut.

B  
dar, im - mer-dar Guts thut.

#5

6  
3

6  
4

#