

Verbum caro factum est, SWV 314

Heinrich Schütz
(1585-1672)

Soprano I

Soprano II

Continuo

Ver-bum ca-ro, ver-bum ca-ro fa- ctum est. Al-le-lu-ja, Al-le-lu-ja,

10

15

Al-le-lu-ja, Al-le-lu-ja, Al_ le_ lu - ja. Ver-bum ca-ro, ver-bum ca-ro

Ver-bum ca-ro, ver-bum ca-ro fa-

4 3

20

25

fa-ctum est. Al-le - lu-ja, Al-le-lu-ja, Al-le-lu ja, Al_ le -

ctum est. Al-le-lu-ja, Al-le-lu - ja, Al-le - lu-ja, Al-le-lu -

#

30

lu - ja. Et ha-bi - ta- vit in no - bis. Al-le-lu-ja,

4 # #

35

Et ha-bi-ta-vit in no - bis.

Al-le-lu-ja, Al-le-lu-ja, Al- le- lu - ja.

Al-le-lu-ja, Al-le-lu-ja, Al-le-lu-ja, Al- le- lu - ja. Et vi-di - mus, et vi-di - mus,

Al-le-lu - ja, Al-le-lu - ja, Al-le-lu - ja, glo - ri-am e - jus, glo - ri-am, glo - ri-am,

glo - ri-am, glo - ri-am, glo - ri-am, a - jus, Al-le-lu-ja, Al-le-lu - ja, Al-le-lu - ja,

glo - ri-am e - jus. Al-le-lu - ja, Al- le- lu - ja, # glo - ri-am

Al-le-lu - ja, glo - ri-am e - jus. Al- le- lu - ja, glo - ri - am qua-

qua - si u - ni - ge - ni - ti a Pa - tre, glo - ri am qua -

si u - ni - ge - ni - ti a Pa - tre, glo - ri am

3 4 3

40

45

50

55

60

65

70

75

80

si u-ni-ge- ni - ti a Pa - tre, ple-num gra-ti-a et ve-ri -
qua- si u-ni - ge - ni - ti a Pa - tre, ple - num

6 6 # 4 # b

85 90 95

ta - te, ple-num gra-ti-a et ve-ri - ta - te, et ve-ri - ta-te, ple - num gra-ti-a
gra-ti-a et ve-ri - ta - te, ple-num gra-ti-a et ve-ri - ta-te, ple-num gra-ti-a et ve-ri - ta - te,

#

100

et ve-ri - ta - te, ple - num gra-ti-a et ve-ri ta - te. Al-le-lu-ja, Al-le-lu -
ple - num gra-ti-a et ve-ri - ta - te, et ve-ri - ta - te. Al-le - lu-ja,

4

105 110

ja, Al-le - lu-ja, Al-le-lu - ja, Al-le-lu - ja, Al-le - lu-ja,
Al-le-lu-ja, Al-le-lu - ja, Al-le - lu - ja, Al-le - lu - ja, Al-le -

6 6 4 # 6 4 # 6

115 120

Al-le-lu - ja, Al-le - lu-ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja.
lu-ja, Al - le - lu - ja, Al-le-lu-ja, Al-le-lu - ja, Al - le - lu - ja.

6 4 3 4 # # 4 #