

# Empio tiranno Amore

Giovanni Bernardino Nanino

Musical score for the first system, featuring five vocal parts: Canto, Quinto, Alto, Tenore, and Basso. The music is in 4/4 time with a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are: Em - pio ti-ran - no A - mo - re, Se. The Alto part has a rest for the first two measures and then enters with the word 'Se' in the third measure. The Basso part has a rest for the first two measures and then enters with 'Se gli oc -' in the third measure.

Musical score for the second system, featuring five vocal parts: C, 5, A, T, and B. The music is in 4/4 time with a key signature of one flat. A triplet of eighth notes is marked above the first measure of the C part. The lyrics are: gli oc-chi er - ra - ro per - che in-cen-di il co - re, Em - pio ti - ran - no A - mo - re, Em - pio ti - ran - no A - mo - re. The parts are: C (gli oc-chi er - ra - ro per - che in-cen-di il co - re, Em - pio ti - ran - no A - mo - re), 5 (gli oc - chi er-ra - ro per - che in - cen - di il co - re, Em - pio ti - ran - no A - mo - re), A (gli oc-chi er - ra - ro per - che in - cen - di il co-re, Em - pio ti-ran - no A - mo - re), T (gli oc-chi er - ra-ro per-che in-cen-di il co - re, Em - pio ti-ran-no A-mo - re), B (- chi er - ra - ro per - che in - cen - di il co - re, Em - pio ti - ran - no A - mo - re).

6

C no A-mo - re, Se gli oc - chi er - ra - ro per - che in-cen - di il co - re, Non pu-

5 ran - no A-mo - re, Se gli oc-chi er - ra - ro per - che in-cen - di il co - re, Non pu-

A - - re, Se gli oc - chi er-ra-ro per-che in-cen - di il co - re, il co - re,

T - - re, Se gli oc-chi er - ra - ro,

B ran - no A-mo - re, Se gli oc-chi er - ra - ro per - che in-cen-di il co - re,

9

C ni - sci tu lor ch'a - pro-no il var - co, Per sa - et - tar-mi il

5 ni - sci tu lor ch'a - pro-no il var - co,

A Non pu - ni - sci tu lor ch'a - pro-no il var - co, Per sa - et - tar-mi il

T Non pu - ni - sci tu lor ch'a - pro-no il var - co,

B

11

C cor al tuo cru - do ar - co, Oc - chi miei stol -

5 Per sa-et-tar-mi il cor al tuo cru - do ar - co, Oc - chi, Oc - chi miei

A cor al tuo cru-do ar - co, Oc - chi miei stol -

T Per sa-et-tar-mi il cor al tuo cru-do ar - co, Oc - chi, Oc - chi miei stol -

B Oc - chi miei stol -

14

C ti e qual mer - ce - de ha - vre - te, De la mor - - - te del

5 stol - ti e qual mer - ce - de ha - vre - te, De la mor - te del

A ti e qual mer - ce - de ha - vre - te, De la mor - te del cor

T ti,

B ti,

16

C cor, Oc - chi, Oc - chi miei stol - ti,

5 cor vi chiu - de - re - te, Oc - chi miei stol - ti, Oc -

A vi chiu - de - re - te, Oc - chi miei stol - ti, Oc - chi miei

T vi chiu - de - re - te, Oc - chimiei stol - ti, Oc -

B vi chiu - de - re - te, Oc -

19

C Oc - chi miei stol - ti e qual mer - ce - de ha - vre - te, e qual mer -

5 chi miei stol - ti e qual mer - ce - de ha - vre - te, De la mor -

A stol - ti e qual mer - ce - de ha - vre - te, De

T - chi miei stol - ti e qual mer - ce - de ha - vre - te, e qual mer - ce - de ha -

B - chi miei stol - ti e qual mer - ce - de ha - vre - te, De la mor -

21

C  
ce-de ha-vre - te, De la mor - te del cor vi chiu-de-re - te, vi—

5  
te, De la mor - te del cor vi chiu - de-re - te,

A  
8  
— la mor - te del cor vi chiu-de-re -

T  
8  
vre - te, De la mor - te del cor

B  
- - te del cor vi chiu-de-re - te,

23

C  
— chiu-de-re - te, vi chiu-de-re - - - te.

5  
vi chiu-de-re - te, vi chiu-de-re - te.

A  
8  
te, vi chiu-de-re - - - te.

T  
8  
vi chiu-de-re - te, vi chiu-de-re - te.

B  
vi chiu-de-re - - - te.