

Anonymous: Poi chel ciel e la fortuna
from
CANZONI NOVE
CON ALCUNE SCELTE DE VARII LIBRI DI CANTI



Sculpito in Roma per Andrea Antico de Montona... 1510

Edited by Andreas Stenberg, 2020

Poi chel ciel e la fortuna
Andrea Antico: Canzoni nove con alcune scelte ..., Roma 1510
 Diplomatic edition

anonymous

Edit. Andreas Stenberg

[Cantus] Poi chel ciel e la for - tu - na Ma per

Altus Poi chel ciel e la fortuna

Tenor Poi chel ciel e la for - tu - na

Bassus Un vo - ler

11 for - te de - sti - na - te Che io sia ser - vo a te sol u -

1. The Alto and Tenore parts are written out entirely while the initial section in Canto and Basso is indicated to be repeated by by repeatsigns.

Canzoni nove con alcune scelte de varii libri di canti, Andrea Antico 1510

Edited by Andreas Stenberg 2020

23

na E di te sia ina - mo ra - to Hor a - scol - ta el

This musical system contains measures 23 through 36. It features a vocal line with lyrics and three lute tablature lines. The lyrics are: "na E di te sia ina - mo ra - to Hor a - scol - ta el". The notation includes a key signature of one flat (B-flat) and a common time signature (C). The lute tablature uses diamond-shaped notes on a six-line staff.

37

mi - ser sta - to De quest al - - ma mia ra - pi - na

This musical system contains measures 37 through 50. It features a vocal line with lyrics and three lute tablature lines. The lyrics are: "mi - ser sta - to De quest al - - ma mia ra - pi - na". The notation includes a key signature of one flat (B-flat) and a common time signature (C). A triplet of eighth notes is marked with a bracket and the number "3" in measure 48. The lute tablature uses diamond-shaped notes on a six-line staff.

50

De vol - ta-re in qua e do bel-la ro - si - na Che gia-nol te vol par-la -

65

re De vol - ta-re in qua e do bel-la ro - si - na Che gia-nol te

Canzoni nove con alcune scelte de varii libri di canti, Andrea Antico 1510

Edited by Andreas Stenberg 2020

79

vol par-la - re Che gia - nol te vol par-la - re

Sio per te me strazo e aarde
E disso qual cera al foco
E mahai posto al cor un darde
Chio non trovo pace ne loco

Non pigliar mio mal a gioco
Ne me dar piu disciplina
Voltare in qua

Quanto piu sei vaga e bella
De essi tanto piu pietosa
Sei el mio dio e la mia stella
E per te mio cor mai posa

Deh non esser si sdegnosa
Chiara stella matutina
Voltare in qua

Canzoni nove con alcune scelte de varii libri di canti, Andrea Antico 1510

Edited by Andreas Stenberg 2020

7

- sti-na - te
- mo ra - to

Hor a-scol - ta el mi - ser sta - to De quest al - -

15

ma mia ra - pi - na De vol - ta-re in qua e do bella ro - si - na Che gia-

22

nol te vol par-la - re De vol - ta-re in qua e do bella ro - si - na Che gia-nol te

31

vol par-la - re Che gia - nol te vol par-la - re

Canzoni nove con alcune scelte de varii libri di canti, Andrea Antico 1510

Edited by Andreas Stenberg 2020

2.

Sio per te me strazo e aarde
E disso qual cera al foco
E mahai posto al cor un darde
Chio non trovo pace ne loco
Non pigliar mio mal a gioco
Ne me dar piu disciplina
 Voltare in qua

3.

Quanto piu sei vaga e bella
De essi tanto piu pietosa
Sei el mio dio e la mia stella
E per te mio cor mai posa
Deh non esser si sdegnosa
Chiara stella matutina
 Voltare in qua

Canzoni nove con alcune scelte de varii libri di canti, Andrea Antico 1510

Edited by Andreas Stenberg 2015

Table of Contents

Diplomatorical edition

2

Practical edition

6