

Cantus
Ch1-G2

Altus
Ch1-C2

Tenor
Ch1-C3

Quintus (Bassus)
Ch1-C4

Cantus sec.
Nona pars
Ch2-C1

Altus sec.
Octava pars
Ch2-C3

Tenore sec.
Septima pars
Ch2-C4

Bassus sec.
Sextus
Ch2-F4

Cantus tertius
Duodecima pars
Ch3-C4

Tenor tertius
Decima pars
Ch3-C4

Undecima pars
(Altus)
Ch3-C4

Basso
Ch3-F4

BC

De - - - us mi - se - re - a - tur no - - - stri et be -

De - us mi - se - re - a - tur no - stri et be -

De - - us mi - se - re - a - tur no - stri et be -

De - - us mi - se - re - a - tur no - stri et be -

C

A

T

5

9-C2

8-A2

7-T2

6-B2

7

12-C3

10-T3

11-A

B-B3

Il - lu - mi - net vul - tum su - um su -
 Il - lu - mi - net vul - tum su - um su - per
 Il - lu - mi - net vul - tum su - um su -
 Il - lu - mi - net vul - tum su - um su - per

ne - di - cat no - bis;
 ne - di - cat no - bis;
 ne - di - cat no - - - bis;
 ne - di - cat no - bis;

C
 Ut co-gno-sca - mus in ter -

A
 Ut co-gno - sca - mus in ter - ra

T
 Ut co-gno-sca -

5
 Ut co-gno - sca - mus in

9-C2
 per nos et mi - se - re - a - tur no - stri.

8-A2
 nos et mi - se - re - a - tur no - stri.

7-T2
 per nos et mi - se - re - a - tur no - stri.

6-B2
 nos et mi - se - re - a - tur no - stri.

12
 12-C3

10-T3

11-A

B-B3

C
in o - mni - bus gen - ti - bus sa - lu - ta - re tu - - - - um.

A
o - mni - bus gen - ti - bus sa -

T
o - mni - bus gen - ti - bus

5
sa - lu - ta - re tu - - - - um.

9-C2
o - mni - bus gen - ti - bus sa - lu - ta - re tu - - - - um.

8-A2
bus, in o - mni - bus gen - ti - bus sa - lu - ta - re tu - - - - um.

7-T2
bus, in o - - - - mni - bus gen - ti - bus sa - lu - ta - re tu - - - - um.

6-B2
gen - ti - bus sa - lu - ta - re tu - - - - um.

24
12-C3
gen - ti - bus sa -

10-T3
o - mni - bus gen - ti - bus sa -

11-A
mni - bus gen - - - ti - bus sa - lu -

B-B3
o - mni - bus gen - ti - bus sa -

C
Con - fi - te -

A
lu - ta - re tu - - - um. Con - fi - te -

T
Con - fi - te -

5
Con - fi - te -

9-C2
Con - fi - te - an - tur ti - bi po - pu - li De - us,

8-A2
Con - fi - te - an - tur ti - bi po - pu - li De - us,

7-T2
Con - fi - te - an - tur ti - bi po - pu - li De - us,

6-B2
Con - fi - te - an - tur ti - bi po - pu - li De - us,

29
12-C3
lu - ta - re tu - - - um.

10-T3
lu - ta - re tu - - - um.

11-A
ta - - - re tu - - - um.

B-B3
lu - ta - re tu - - - um.

The musical score is arranged for 12 voices and a basso continuo. The parts are labeled as follows:

- C**: Soprano
- A**: Alto
- T**: Tenor
- 5**: Bass
- 9-C2**: Soprano
- 8-A2**: Alto
- 7-T2**: Tenor
- 6-B2**: Bass
- 34**: Basso continuo
- 12-C3**: Soprano
- 10-T3**: Tenor
- 11-A**: Alto
- B-B3**: Bass

The lyrics for the first system are: an - tur ti - bi po - pu - li De - us, an - tur ti - bi po - pu - li De - us, an - tur ti - bi po - pu - li De - us, an - tur ti - bi po - pu - li De - us, an - tur ti - bi po - pu - li De - us, an - tur ti - bi po - pu - li De - us.

The lyrics for the second system are: Con - fi - te - an - tur, Con - fi - te - an - tur, Con - fi - te - an - tur, Con - fi - te - an - tur, Con - fi - te - an - tur.

The lyrics for the third system are: Con - fi - te - an - tur ti - bi, Con - fi - te - an - tur ti - bi, Con - fi - te - an - tur ti - bi, Con - fi - te - an - tur ti - bi.

The musical score is arranged for 12 voices and basso continuo. The parts are labeled as follows:

- C**: Soprano
- A**: Alto
- T**: Tenor
- 5**: Bass
- 9-C2**: Soprano
- 8-A2**: Alto
- 7-T2**: Tenor
- 6-B2**: Bass
- 12-C3**: Soprano
- 10-T3**: Tenor
- 11-A**: Alto
- B-B3**: Bass

The lyrics for the voices are:

po - pu - li o - mnes. Lae - ten - - - tur et e -
 po - pu - li o - mnes. Lae - ten - - - tur et e -
 po - pu - li o - mnes.
 po - pu - li o - mnes.
 ti - bi po - pu - li o - mnes.
 ti - bi Lae - ten - - - tur et e -
 ti - bi Lae - ten - - - - - tur et
 ti - bi po - pu - li o - mnes.
 po - pu - li o - mnes.
 po - pu - li o - mnes. Lae - ten - - - tur et e -
 po - pu - li o - mnes. Lae - ten - - - - tur et e -

The basso continuo part (labeled '5') provides harmonic support with a bass line. A measure number '39' is indicated at the beginning of the 12-C3 part.

C
xul - tent gen - tes;

A
xul - tent gen - tes;

T
Lae - ten - - - tur et e - xul - tent gen

5
Lae - ten - - - - - tur et e - xul - tent gen

9-C2
Lae - ten - - - tur et e - xul - tent gen

8-A2
xul - tent gen - tes;

7-T2
e - xul - tent gen - tes;

6-B2
Lae - ten - - - - - tur et e - xul - tent gen

44
12-C3
Lae - ten - - - tur et e - xul - tent gen

10-T3
Lae - ten - tur et e - xul - tent gen

11-A
xul - tent gen - tes;

B-B3
xul - tent gen - tes;

The musical score is arranged in 12 staves, each with a vocal part and a basso continuo line. The parts are labeled as follows:

- C: Contratenor I
- A: Alto
- T: Tenore
- 5: Basso
- 9-C2: Contratenor II
- 8-A2: Alto
- 7-T2: Tenore
- 6-B2: Basso
- 12-C3: Contratenor III
- 10-T3: Tenore
- 11-A: Alto
- B-B3: Basso

The lyrics for the vocal parts are:

gis.
 Con - fi - te - an - tur ti - bi po - pu - li De - us, po - pu - li
 Con - fi - te - an - tur ti - bi po - pu - li De - us, po - pu - li o -
 Con - fi - te - an - tur ti - bi po - pu - li De - us, po - pu - li
 Con - fi - te - an - tur ti - bi po - pu - li De - us, po - pu - li
 Con - fi - te - an - tur ti - bi po - pu - li o -
 Con - fi - te - an - tur ti - bi po - pu - li o -
 Con - fi - te - an - tur ti - bi po - - - pu -
 Con - fi - te - an - tur ti - bi po - pu - li

C
ter - ra de - dit fru - ctum su - - - um.

A
ter - ra de - dit fru - ctum su - um.

T
ter - - - ra de - dit fru-ctum su - um.

5
ter - ra de - dit fru-ctum su - um.

9-C2
o - mnes; ter - ra de - - dit fru-ctum su - um.

8-A2
mnes; ter - ra de - dit fru-ctum su - - - um.

7-T2
o - mnes; ter - ra de - dit fru-ctum su - um.

6-B2
o - mnes; ter - ra de - dit fru-ctum su - um.

12-C3
60
mnes. Be - ne - di - cat nos De -

10-T3
mnes. Be - ne - di - cat nos De -

11-A
li o - - - mnes. Be - ne - di - cat nos De -

B-B3
o - mnes. Be - ne - di - cat nos De -

e - um o - mnes fi - nes ter - rae, be - ne - di - cat
 mnes fi - nes ter - rae, be - ne - di - cat
 o - mnes fi - nes ter - rae, be - ne - di -
 fi - nes ter - rae, o - mnes fi - nes ter - rae, be - ne - di -
 um o - mnes fi - nes ter - rae,
 o - mnes fi - nes ter - rae, be - ne - di -
 um o - mnes fi - nes ter - rae,
 um o - mnes fi - nes ter - rae,
 78
 fi - nes ter - rae, o - mnes fi - nes ter - rae,
 o - mnes fi - nes ter - rae,
 ter - rae, o - mnes fi - nes ter - rae,
 fi - nes ter - rae, o - mnes fi - nes ter - rae,
 fi - nes ter - rae, o - mnes fi - nes ter - rae,

C
 nos De - us et me - tu - ant e -

A
 nos De - us et me - tu - ant e - - -

T
 cat nos De - us et me - tu - ant e - um, et

5
 cat nos De - us et me - tu - ant e - um,

9-C2
 be - ne - di - cat nos De - us et

8-A2
 cat nos De - us, be - ne - di - cat nos De - us et me - tu - ant e -

7-T2
 be - ne - di - cat nos De - us

6-B2
 be - ne - di - cat nos De - us et me - tu -

83
 12-C3
 et me - tu - ant e - - - - - um

10-T3
 et me - tu - ant e - um

11-A
 et me - tu - ant e - um, et me - tu -

B-B3
 et me - tu - ant e - um,

um, et me - tu - ant e - um o - mnes fi - nes

um, et me - tu - ant e - um o - mnes fi - - - -

me - tu - ant e - um o - mnes fi - nes ter -

et me - tu - ant e - um o - mnes fi - nes ter - rae, o - mnes

me - tu - ant e - um, et me - tu - ant e - um o - - - mnes fi - nes

um, et me - tu - ant e - um o -

et me - tu - ant e - um, et me - tu - ant e - um o - mnes

ant e - um, et me - tu - ant e - - - um o - mnes fi - nes

89 o - mnes fi - nes ter - - - rae, o -

et me - tu - ant e - um o - mnes fi - - - nes

ant e - um o - mnes fi - - - nes ter - rae, o -

et me - tu - ant e - um o - mnes fi - nes ter - - - - rae, o -

ter - rae, o - mnes fi - nes ter - - - rae.

nes ter - - - - rae, o - mnes fi - nes ter - - - rae.

rae, o - mnes fi - nes ter - - - rae.

fi - nes ter - rae, o - mnes fi - nes ter - - - - rae.

ter - rae, o - mnes fi - nes ter - rae.

mnes fi - nes ter - rae, o - mnes fi - nes ter - rae.

fi - nes ter - - - - rae, o - mnes fi - nes ter - - - rae.

ter - - - rae, o - mnes fi - nes ter - rae.

94
mnes fi - nes ter - rae, o - mnes fi - nes ter - - - rae.

ter - rae, o - mnes fi - nes ter - rae, ter - - - rae.

mnes fi - nes ter - rae.

mnes fi - nes ter - rae, o - mnes fi - nes ter - - - rae.

Ps. 66 1. Ein Psalmlied, vorzusingen auf Saitenspielen.

2. Gott sei uns gnädig und segne uns; er lasse uns sein Antlitz leuchten, Sela,

3. daß wir auf Erden erkennen seinen Weg, unter allen Heiden sein Heil.

4. Es danken dir, GOTT, die Völker; es danken dir alle Völker.

5. Die Völker freuen sich und jauchzen, daß du die Leute recht richtest und regierest die Leute auf Erden. Sela.

6. Es danken dir, GOTT, die Völker; es danken dir alle Völker.

7. Das Land gibt sein Gewächs. Es segne uns GOTT, unser GOTT!

8. Es segne uns GOTT, und alle Welt fürchte ihn!