

# Copa con alas

(4 v. f.)

José Martí

Alberto Álvarez Calero

**SOPRANO I**

**SOPRANO II**

**ALTO I**

**ALTO II**

**S. I**

**S. II**

**A. I**

**A. II**

**S. I**

**S. II**

**A. I**

**A. II**

U - na co - pa\_\_\_\_ con a - las: quién la ha vis - to\_\_\_\_

U - na co - pa\_\_\_\_ con a - las: quién la ha vis - to

U - na co - pa\_\_\_\_ con a - las: quién la ha vis - to, la ha vis - to,

U - na co - pa\_\_\_\_ con a - las: quién la ha vis - to

an - tes que yo,\_\_\_\_ que yo, Yo a - yer la vi.

an - tes que yo,\_\_\_\_ que yo, Yo a - yer la vi, la vi.

an - tes que yo,\_\_\_\_ que yo, Yo a - yer la vi.

an - tes que yo,\_\_\_\_ que yo, Yo a - yer la vi, la vi.

Su - bí - a con ma - jes - tad, co - mo quien vier - te ó - le - o sa-gra-do,

Su - bí - a co - mo quien vier - te

Su - bí - a con\_ ma - jes-tad,\_ co - mo quien vier - te ó - le - o sa-gra-do,

Su - bí - a con\_ ma - jes-tad,\_ co - mo quien vier - te ó - le - o sa-gra-do,

**13 Meno mosso**

S. I. **Lento** **p**  
sa - gra - do

S. II. solo ten. **p** tutti **p**  
ó - le - o sa-gra - do, sa - gra - do, sa - gra - do

A. I. **p**  
sa - gra - do

A. II. solo ten. **p** tutti **p**  
ó - le - o sa-gra - do, sa - gra - do, sa - gra - do

**J=65**

**17 mp** rit.  
S. I. **mf**  
ya sus bor-des dul - ces mis re - ga - la - dos la - bios a - pre-ta - ba:

S. II. **mp** **mf**,  
ya sus bor-des dul - ces mis re - ga - la-dos la - bios a-pre - ta - ba:, ,

A. I. **mp** **mf**,  
ya sus bor-des dul - ces mis re - ga - la-dos la - bios a-pre - ta - ba:, ,

A. II. **mp** **mf**,  
ya sus bor-des dul - ces mis re - ga - la-dos la - bios a-pre - ta - ba:, ,

**21 J=60**

S. I. **mp**  
ni u - na go - ta ni u - na

S. II. **p**  
Ni u - na go - ta si - quie - ra, ni u - na go - ta del bál - sa-mo

A. I. **p**  
Ni u - na go - ta si - quie - ra, ni u - na go - ta del bál - sa-mo

A. II. **p**  
- - - -

25

S. I.      , *mp*      *div.*      *ten.*      *unis.*

go - ta      del bál - sa - mo per - dí

S. II.      *mp*      *ten.*      , *p*

del\_ bál - sa - mo per - dí      que hu - bo en tu

A. I.      *mp*      *ten.*      , *p*

del\_ bál - sa - mo per - dí      que hu - bo en tu

A. II.      *mp*      *ten.*      , *p*

del\_ bál - sa - mo per - dí      que hu - bo en tu

29      *d=75* *mf*

S. I.      Tu ca - be - za de ne - gra ca - be - lle - ra - te a - cuer - das con mi ma - no -

S. II.      be - so!      Tu ca - be - za de ne - gra ca - be - lle - ra - te a - cuer - das con mi ma - no -

A. I.      be - so!      Tu ca - be - za de ne - gra ca - be - lle - ra - te a - cuer - das con mi ma - no -

A. II.      be - so!      Tu ca - be - za de ne - gra ca - be - lle - ra - te a - cuer - das con mi ma - no -

33

S. I.      re - que - rí - a, por - que de mí tus la - bios ge - ne - ro - sos no se a - par - ta -

S. II.      re - que - rí - a, por - que de mí tus la - bios ge - ne - ro - sos no se a - par - ta -

A. I.      re - que - rí - a, por - que de mí tus la - bios ge - ne - ro - sos no se a - par - ta -

A. II.      re - que - rí - a, por - que de mí tus la - bios ge - ne - ro - sos no se a - par - ta -

37 rit.

S. I. rán, no se a-par-ta - rán. Blan-da co-mo el be - so que a tí me trans-fun - dí -

S. II. rán, no se a-par-ta - rán. Blan - da co-mo el be - so que a tí me trans - fun -

A. I. rán, no se a-par-ta - rán. Blan - da co-mo el be - so que a tí me trans - fun -

A. II. rán, no se a-par-ta - rán. Blan - da co-mo el be - so que a tí me trans - fun -

♩ = 55

41

S. I. - a, e - ra la su - a - ve at - mós - fe - ra en re - dor: //

S. II. dí - a, e - ra la su - a - ve at - mós - fe - ra en re - dor: //

A. I. dí - a, e - ra la su - a - ve at - mós - fe - ra en re - dor: //

A. II. dí - a, e - ra la su - a - ve at - mós - fe - ra en re - dor: //

45

S. I. *p* La vi - da en - te - ra sen - tí que a mí a - bra - zán - do - te, *mp*

S. II. *p* La vi - da en - te - ra sen - tí que a mí a - bra - zán - do - te, *mp*

A. I. *p* La vi - da en - te - ra sen - tí que a mí a - bra - zán - do - te, *mp*

A. II. *p* La vi - da en - te - ra sen - tí que a mí a - bra - zán - do - te, *mp*

♩ = 65

48

S. I.      a - bra - za - ba \_\_\_\_\_ per - dí el mun - do de

S. II.     a - bra - za - ba, a - bra - za - ba, per - dí

A. I.      a - bra - za - ba \_\_\_\_\_ per - dí

A. II.     a - bra - za - - - ba per - dí

52

S. I.      vis - ta, y sus rui - dos, rui - dos, **Meno mosso**

S. II.     y sus rui - dos y su en - vi - dio - sa y bár - ba - ra ba - ta - lla, **solo**

A. I.      el mun - do de vis - ta, y sus rui - dos

A. II.     el mun - do de vis - ta, y sus rui - dos y su en - vi - dio - sa y bár - ba - ra ba - ta - lla, **solo**

rit.

**Lento**

S. I.      ba - ta - lla! **tutti** **mp** **Lento** **♩=60** **p** U - na co - pa en los ai - res as - cen - dí - an

S. II.     ba - ta - lla! U - na co - pa en los ai - res

A. I.      ba - ta - lla! **tutti** **mp** **p** U - na co - pa en los ai - res, ai - res

A. II.     ba - ta - lla! U - na co - pa

60

S. I.   
y—yo, en bra - zos no vis-tos re-clí-na - do tras e-lla, a - si-do

S. II.   
as-cen-dí-an y yo, en bra-zos no vis-tos re-clí - na - do tras e-lla, a - si-do de sus dul-ces bor - des:

A. I.   
as-cen-dí-an y yo, en bra-zos no vis-tos re-clí - na - do tras e-lla, a - si-do de sus dul-ces bor - des:

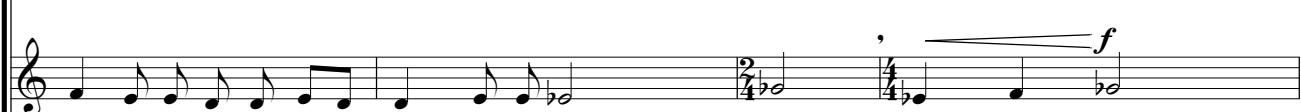
A. II.   
as-cen-dí-an y yo, en bra-zos no vis-tos re-clí - na - do tras e-lla, a - si-do de sus dul-ces bor - des:

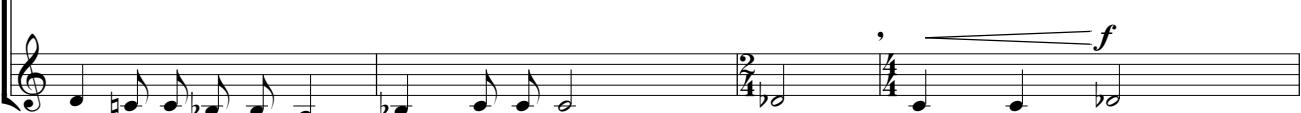
64

**Meno mosso**

S. I.   
iPor\_ el es - pa-cio a - zul me re - mon - ta - ba! Oh\_ a - mor,

S. II.   
iPor\_ el es - pa-cio a - zul me re-mon-ta - - - ba! Oh\_ a - mor, a -

A. I.   
iPor\_ el es - pa-cio a - zul me re-mon-ta - - - ba! Oh\_ a - mor,

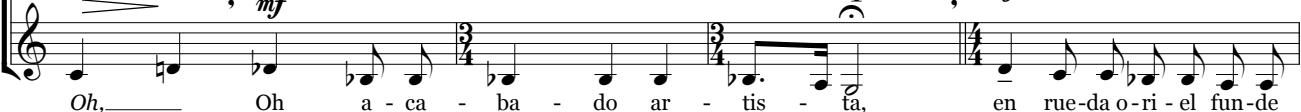
A. II.   
iPor\_ el es - pa-cio a - zul me re-mon-ta - - - ba! Oh\_ a - mor

$\frac{50}{=}$

S. I.   
oh\_ in - men - so, oh a - ca - ba - do ar - tis - ta en rue - da o ri - el fun - de

S. II.   
mor a - ca - ba - do ar - tis - ta, en rue - da o ri - el fun - de

A. I.   
Oh, Oh a - ca - ba - do ar - tis - ta, en rue - da o ri - el fun - de

A. II.   
Oh, Oh a - ca - ba - do ar - tis - ta, en rue - da o ri - el fun - de

$\frac{60}{=}$  **mf**

72

S. I.      u - na flor o mu - jer\_ en\_\_\_\_ o - ro o\_\_\_\_ pla - ta

S. II. el he - rre - ro el hie - rro: u - na flor o mu - jer o á - guia - la o án - gel en o - ro o\_\_\_\_ pla - ta

A. I. oh,\_\_\_\_\_ hie - rro: u - na flor o mu - jer\_ oh,\_\_\_\_\_ án - gel en o - ro o\_\_\_\_ pla - ta

A. II. oh,\_\_\_\_\_ hie - rro: u - na flor o mu - jer\_ oh,\_\_\_\_\_ án - gel en o - ro o\_\_\_\_ pla - ta

76

S. I. ...cin ce - la: Tú\_\_\_\_ só - lo, só - lo tú, sa - bes el mo - do

S. II. el\_\_\_\_ jo - ya - dor cin - ce - la: Tú\_\_\_\_ só - lo, só - lo tú, sa - bes el mo - do

A. I. el\_\_\_\_ jo - ya - dor cin - ce - la: Tú..., só - lo tú, sa - bes el mo - do

A. II. el\_\_\_\_ jo - ya - dor cin - ce - la: Tú..., só - lo (5) tú, sa - bes el mo - do

80

S. I. de re - du - cir el U - ni - ver - so a\_\_\_\_ un\_\_\_\_ be - - - so!

S. II. de re - du - cir el U - ni - ver - so a\_\_\_\_ un\_\_\_\_ be 3 3 so!

A. I. de re - du - cir el U - ni - ver - so a\_\_\_\_ un\_\_\_\_ be - - - so!

A. II. de re - du - cir el U - ni - ver - so a\_\_\_\_ un\_\_\_\_ be - - - so!