

# Jungkfrau, ausz was gemüthe

Horatio Vecchi

Source : Canzonette mit 3 Stimmen/ H.Vecchi und G.Capilupi---Nürnberg---P.Kauffmann---1606.

Editor : André Vierendeels (23/02/17).

Notes : Original clefs : G2, G2, F3

Editorial accidentals above the staff

Text Middle German by Valentin Hauszmann

German Contrafactum of "S'udra un Pastor" 1597

Soprano 1

Soprano 2

Tenor

S 1

S 2

T

6

1. 2.

stehn dein gunst und gü - te, gü - te, hast \_\_\_\_\_ du \_\_\_\_\_  
hal - ten glei - che Wa - ge, Wa - ge, ich \_\_\_\_\_ seufftz

stehn dein gunst und gü - te, gü - te, hast du ge - lo -  
ist bey dir ver - lo - ren, lo - ren, wie ich merckt e -

8 stehn, dein gunst und gü - te, gü - te, hast du ge -  
mich so hast ver - stos - sen, stos - sen, ausz trau - ri -

Jungfrau, ausz was gemüthe

2  
II

S 1

ge - lo - - - - - -  
mit kar - - - - - -

S 2

gen, hast \_\_\_\_\_ du \_\_\_\_\_ ge - lo - - -  
be, wie \_\_\_\_\_ ich \_\_\_\_\_ merckt \_\_\_\_\_ e - - - -

T

lo - - gen, \_\_\_\_\_  
gen Hert'zen, \_\_\_\_\_

16

S 1

- - - - - gen, so mich schänd - lich b'tro -  
- - - - men, ist dann hie kein er -

S 2

- - - - ge, so  
- - - - ben, dasz

T

so bin ich schänd - lich b'tro - - gen, so  
klag ich mein Leid mit schmer - - zen, klag

21

S 1

- - - - - gen, so bin ich schänd - lich  
bar - - - - men, ist dann hie kein er -

S 2

bin ich schänd - lich b'tro - - gen, so bin ich  
krenckt mein jun - ges Le - - ben, dasz krenckt mein

T

8 bin ich schänd - lich \_\_\_\_\_ b'tro - - - -  
ich mein Leid mit \_\_\_\_\_ schmer - - - -

## Jungkfrau, ausz was gemüthe

3