

09 - Ard' ogn' hora il cor

Luca Marenzio (1556 - 1599)
1° Libro delle Villanelle a tre voci (Venetia, 1586)

The musical score is written for three voices: Soprano, Alto, and Bass. It consists of three systems of music. The first system (measures 1-3) is marked with a '1.' and contains the lyrics: "1. Ard' ogn' ho - ra il cor las - so e mai non mo - re". The second system (measures 4-7) is marked with a '2.' and contains the lyrics: "re Ahi ch'il fo - co d'a-mor non è mor - ta - le E a spe - gner il suo ar". The third system (measures 8-11) is marked with '1.' and '2.' and contains the lyrics: "dor ac - qua non va - - le. Ahi ch'il le." and "spe - gner il suo ar-dor ac - qua non va - - le. Ahi ch'il le.".

2 - S'acqua spegnesse l'amoroso ardore,
Io l'havria col pianger mio già spento,
E questo donna è il mio maggior tormento.

3 - Questo rimedio il foco hà sol d'Amore,
Che chi l'accende, spegner, lo può solo,
E chi a piaga fà sanar può il duolo.

4 - Voi m'accendeste, e mi piagaste il core,
Nè può con sia bellezza, o ingegni suoi
Altra Donna sanarlo se non voi.