

Herr Gott, durch deine Güte

Benedictus Faber

The first system of the musical score consists of four staves. The top three staves are in treble clef, and the bottom staff is in bass clef. The key signature has one flat (B-flat), and the time signature is common time (C). The lyrics are: Herr Gott, durch deine Güte, führ Herr Christ mich wohl be-hüte, sonst.

Herr Gott, durch deine Güte, führ
Herr Christ mich wohl be-hüte, sonst

Herr Gott, durch deine Güte, führ
Herr Christ mich wohl be-hüte, sonst

Herr Gott, durch deine Güte, führ
Herr Christ mich wohl be-hüte, sonst

Herr Gott, durch deine Güte, führ
Herr Christ mich wohl be-hüte, sonst

The second system of the musical score consists of four staves. The top three staves are in treble clef, and the bottom staff is in bass clef. The key signature has one flat (B-flat), and the time signature is common time (C). The lyrics are: mich auf rechter Bahn, halt mich im Glauben fe-möcht ich ir-re gahn, - - - - -

mich auf rechter Bahn, halt mich im Glauben fe-
möcht ich ir-re gahn, - - - - -

mich auf rech - - - - - ter Bahn, halt mich im Glauben fe - - -
möcht ich ir - - - - - re gahn, - - - - -

mich auf rech - - - - - ter Bahn, halt mich im Glauben fe -
möcht ich ir - - - - - re gahn, - - - - -

© Copyright 2020 by cpdl. Editor: Gerhard Weydt
This edition can be fully distributed, duplicated, performed, and recorded

ste zu die - ser ar - gen Zeit, gib dass ich

ste zu die - ser ar - gen Zeit, gib dass ich

ste zu die - ser ar - gen Zeit, gib dass ich

ste zu die - ser ar - gen Zeit, gib dass ich

mich stets rü - ste zur e - wi - gen Hoch - zeit - freud. Him - mels

mich stets rü - ste zur e - wi - gen Hoch - zeit - freud. Him - mels

mich stets rü - ste zur e - wi - gen Hoch - zeit - freud. Him - mels

mich stets rü - ste zur e - wi - gen Hoch - zeit - freud. Him - mels

Quelle/Source:

Cantionale Sacrum, Das ist, Geistliche Lieder, von Christlichen und Trostreichen Texten, Mit 3. 4. 5. oder mehr Stimmen unterschiedlicher Autorum : ... gedruckt zu Gotha im Jahr 1648.

Ander Theil, Welcher in sich hält Christliche Kirchen= und Schul=Gesänge

Bayerische Staatsbibliothek München:

<https://stimmbuecher.digitale-sammlungen.de/view?id=bsb00095987>

<https://opacplus.bsb-muenchen.de/title/BV035179862>