

Messa a quattro voci da capella

Benedictus

Messa a quattro voci et Salmi (1650)

Claudio Monteverdi (1567 – 1643)

Canto *f♯ – g''* BE-

Alto *d' – c''* BE-

Tenore *f – a'* BE-

Basso *B♭ – f'* BE-

Be - ne - di - ctus qui ve - nit in no - mine Do - mi - ni,
Be - ne - di - ctus qui ve - nit in no - mine Do - mi - ni,
Be - ne - di - ctus qui ve - nit in no - mine Do - mi - ni,

7

be - ne -
be - ne - di - ctus qui ve - nit in no - mine Do - mi - ni, be - ne -
be - ne - di - ctus qui ve - nit in no - mine Do - mi - ni, be - ne -
be - ne - di - ctus qui ve - nit in no - mine Do - mi - ni, be - ne -

Be - ne - di - ctus qui ve - nit in no - mine Do - mi - ni, be - ne -

14

di - ctus qui ve - nit in no - mine Do - mi - ni, di - ctus qui ve - nit in no - mine Do - mi - ni, di - ctus qui ve - nit in no - mine Do - mi - ni, O - san-na in ex - cel-sis, in ex -

di - ctus qui ve - nit in no - mine Do - mi - ni, O - san-na in ex - cel-sis, in ex -

[21]

san-na in ex - cel-sis, in ex - cel - - - sis,
O - san-na in ex - cel-sis, in ex - cel - - - sis,
cel - - - - sis, o - san-na in ex -
cel - - - - sis, o - san-na in ex -

[27]

o - san-na in ex - cel - - - sis, o - san -
o - san-na in ex - cel - - - sis, o - san -
cel - - - - sis, o - san - na
cel - - - - sis, o - san -

[33]

na in ex - cel - - sis, in ex - cel - - sis, in ex - cel - - sis.
na in ex - cel - - sis, in ex - cel - - sis, in ex - cel - - sis.
in ex - cel - - sis, in ex - cel - - sis, in ex - cel - - sis.
na in ex - cel - - sis, in ex - cel - - sis, in ex - cel - - sis.