

Missa IIa - Agnus Dei

VI vocibus, IV ripienis & III instrumentis

Benedictus a S. Josepho
Opus I, no. 2

Symphonia

The musical score consists of three systems of staves. The first system contains staves for Violin I, Violin II, Soprano I, Soprano II, Alto 1, Solo (with a measure of rest), Tenor I, Tenor II, and Bass I. The second system contains staves for Soprano, Alto, Ripieno (with a measure of rest), Tenor, and Bass. The third system contains staves for Fagot and B.C. (Bassoon). The music is in common time, key signature of one sharp, and includes various rests and eighth-note patterns.

Buns - Missa IIa - Agnus Dei

5

Vln. I

Vln. II

S1

S2

A1

T1

T2

B1

S-R

A-R

T-R

B-R

Fg

B.C.

5

5

Buns - Missa IIa - Agnus Dei

10

Vln. I

Vln. II

10

S1 A - gnus, A - gnus De - i, A-gnus, A - gnus De - i,

S2 A - gnus, A - gnus, A - gnus De - i, A - gnus, De - i,

A1 A - gnus, A - - - - - gnus De - i, qui

T1 8 A - gnus, A - gnus, De - i, A - gnus De - i,

T2 8 A - gnus, A - - - - - gnus, A - gnus De - i,

B1 A - gnus, A - - - - - gnus De - i,

S-R A - gnus, A - - - - - gnus De - i,

A-R A - gnus, A - - - - - gnus De - i,

T-R 8 A - gnus, A - - - - - gnus De - i,

B-R A - gnus, A - - - - - gnus De - i,

10

Fg

10

B.C.

Buns - Missa IIa - Agnus Dei

14

Vln. I

Vln. II

14

S1
qui tol-lis pec-ca-ta mun - di, mi - se - re - re, mi - se - re - re,
S2
qui tol-lis pec-ca-ta mun - di, mi - se - re - re, mi - se - re - re,
A1
tol-lis pec - ca-ta mun - di, mi - se - re - re, mi - se -
T1
8 mi - se - re-re, mi - se - re - re, no - bis.
T2
8 mi - se - re - re no - bis.
B1
mi-se-re - re, mi-se-re - re no - bis.

S-R

A-R

T-R
8

B-R

14

Fg

14

B.C.

Buns - Missa IIa - Agnus Dei

18

Vln. I

Vln. II

18

S1 mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis. A - gnus De - i,

S2 mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis. A - gnus De - i,

A1 re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis. A - gnus De - i,

T1 mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis. qui

T2 mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis. qui

B1 mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis. qui tol -

S-R mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis.

A-R mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis.

T-R mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis.

B-R mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis.

18

Fg

18

B.C.

Buns - Missa IIa - Agnus Dei

22

Vln. I

Vln. II

22

S1

S2

A1

T1

T2

B1

S-R

A-R

T-R

B-R

Fg

B.C.

mi - se - re - re, mi - se - re - re - no

mi - se - re - re, mi - se - re - re - no

mi - se - re - re, mi - se - re - re - no -

tol - lis pec-ca - ta mun - di, mi - se - re - re, mi - se - re - re - no -

tol - lis pec-ca - ta mun - di, mi - se - re - re, mi - se - re - re - no -

lis pec-ca - ta mun - di, mi - se - re - re, mi - se - re - re - no -

mi - se - re - re, mi - se - re - re - no -

mi - se - re - re, mi - se - re - re - no -

mi - se - re - re, mi - se - re - re - no -

mi - se - re - re, mi - se - re - re - no -

22

22

Buns - Missa IIa - Agnus Dei

26

Vln. I

Vln. II

26

S1
bis. A - - - gnus De - - - i, qui tol - - lis, qui

S2
bis. A - - - gnus De - - - i, qui tol - - lis, qui

A1
bis. A - - - gnus De - - - i, qui tol - - lis, qui

T1
8 bis. A - - - gnus De - - - i, qui tol - lis, qui

T2
8 bis. A - - - gnus De - - - i, qui tol - lis, qui

B1
bis. A - - - gnus De - - - i, qui tol - - lis, qui

S-R
bis. A - - - gnus De - - - i, qui

A-R
bis. A - - - gnus De - - - i, qui

T-R
8 bis. A - - - gnus De - - - i, qui

B-R
bis. A - - - gnus De - - - i, qui

Fg
26

B.C.
26

Buns - Missa IIa - Agnus Dei

33

Vln. I

Vln. II

33

S1 tol - - - lis pec - ca - - ta mun - di, do - na,
S2 tol - - - lis pec - ca - - ta mun - di, do - na,
A1 tol - - - lis pec - ca - - ta mun - di, do - na, do - na, do - na,
T1 8 tol - - - lis pec - ca - - ta mun - di, do - na, do - na, do - na,
T2 8 tol - - - lis pec - ca - - ta mun - di, do - na,
B1 tol - - - lis pec - ca - - ta mun - di, do - na,

S-R tol - - - lis pec - ca - - ta mun - di,
A-R tol - - - lis pec - ca - - ta mun - di,
T-R 8 tol - - - lis pec - ca - - ta mun - di,
B-R tol - - - lis pec - ca - - ta mun - di,

Fg 33

B.C. 33

Buns - Missa IIa - Agnus Dei

40

Vln. I

Vln. II

40

S1 do - na no - - - bis pa - cem

S2 do - na no - - - bis pa - cem

A1 do - na,

T1 8 do - na, do - na, do - na, do - na,

T2 8 do - na, do - na, do - na,

B1 do - na no - - - bis pa - cem do - na,

S-R

A-R

T-R 8

B-R

40

Fg

40

B.C.

Buns - Missa IIa - Agnus Dei

46

Vln. I

Vln. II

46

S1 do - na, do - na, do - na no - bis pa - cem, pa - - - cem.

S2 do - na, do - na, do - na no - bis pa - cem, pa - - - cem.

A1 do - na, do - na, do - na no - bis pa - cem, pa - - - cem.

T1 8 do - na, do - na, do - na no - bis pa - cem, pa - - - cem.

T2 8 do - na, do - na, do - na no - bis pa - cem, pa - - - cem.

B1 do - na, do - na, do - na no - bis pa - cem, pa - - - cem.

S-R do - na, do - na, do - na no - bis pa - cem, pa - - - cem.

A-R do - na, do - na, do - na no - bis pa - cem, pa - - - cem.

T-R 8 do - na, do - na, do - na no - bis pa - cem, pa - - - cem.

B-R do - na, do - na, do - na no - bis pa - cem, pa - - - cem.

Fg 46

B.C. 46