

Quand' io penso al fuggir

Prima parte

Orlando Lasso

Cantus
Quan - d'io pen - so al fug - gir, pen - so al fug - gir rat - to de l'ho - re

Canto Secundo
Quan - d'io pen - so al fug - gir rat - to de l'ho - re

Altus
Quan - d'io pen - so al fug - gir rat - to de l'ho - re

Tenor
pen - so al fug - gir rat - to de l'ho - re

Bassus

C1
E veg - gio, men - tre par - lo, il vol - to e' l' pe - lo Spar - so, di mor - te l'un, l'al -

C2
E veg - gio, men - tre par - lo, il vol - to e' l' pe - lo Spar - so, di mor - te l'un, l'al -

A
E veg - gio, men - tre par - lo, il vol - to e' l' pe - lo Spar - so, di mor - te l'un, l'al -

T
E veg - gio, men - tre par - lo, il vol - to e' l' pe - lo Spar - so, di mor - te l'un, l'al -

B
E veg - gio, men - tre par - lo, il vol - to e' l' pe - lo Spar - so, di mor - te l'un, l'al -

Quand' io penso al fuggir

2

7

C1
tro di ge - lo Can - giar l'u - sa - to suo va - go co - lo -

C2
tro di ge - lo Can - giar l'u - sa - to suo va - go co - lo -

A
tro di ge - lo Can - giar l'u - sa - to suo va - go co - lo -

T
- tro di ge - lo Can - giar l'u - sa - to suo va - go co - lo -

B
tro di ge - lo Can - giar l'u - sa - to suo

11

C1
re, va - go co - lo - re: Mi fer - mo, e pien d'hor - ror pre - go il mio

C2
re, co - lo - re: Mi fer - mo, e pien d'hor - ror pre - go il mio

A
re, va - go co - lo - re: Mi fer - mo, e pien d'hor - ror pre - go il

T
re, va - go co - lo - re: Mi fer - mo, e pien d'hor - ror pre - go il mio

B
va - go co - lo - re: Mi fer - mo, e pien d'hor - ror pre - go il mio

15

C1
co - re Che di se stes - so hab - bia pie - ta - t'e ze - lo, E non

C2
co - re Che di se stes - so hab - bia pie - ta - t'e ze - lo, E non vo - glia

A
mio co - re Che di se stes - so hab - bia pie - ta - t'e ze - lo, E non vo - glia

T
co - re Che di se stes - so, E non vo - glia smar-

B
co - re E non vo - glia

Quand' io penso al fuggir

19

C1 vo - glia smar - rir la via del cie - - - lo

C2 smar - rir la via del cie - lo Fra le

A smar - rir la via del cie - lo la via del cie - lo Fra le

T 8 rir la via del cie - lo, la via del cie - lo Fra

B smar - rir la via del cie - lo, la via del cie - lo Fra le

22

C1 Fra le va - ne spe - ran - ze,

C2 va - ne spe - ran - ze, Fra le va - ne spe - ran - ze, Fra le va -

A va - ne spe - ran - ze, Fra le va - ne spe - ran - ze e'l van ti -

T 8 le va - ne spe - ran - ze e'l van ti - mo - re, Fra le va -

B va - ne spe - ran - ze, Fra le va - ne spe - ran - ze,

25

C1 Fra le va - ne spe - ran - ze e'l van ti - mo - re.

C2 ne spe - ran - ze, e'l van ti - mo - re.

A mo - re, Fra le va - ne spe - ran - ze e'l van ti - mo - re, e'l van ti - mo - re.

T 8 ne spe - ran - ze, Fra le va - ne spe - ran - ze e'l van ti - mo - re.

B Fra le va - ne spe - ran - ze e'l van ti - mo - re.

Seconda parte

C1
Ve - di, gli di - co, gli di - co, ch'a tuoi dan - ni a - spi - ra La

C2
Ve - di, gli di - co, gli di - co, ch'a tuoi danni a - spi - ra La

A
gli di - co, Ve - di, gli di - co, ch'a tuoi dan - ni a - spi - ra

T
Ve - di, gli di - co, ch'a tuoi dan - ni a - spi - ra La

B
gli di - co, gli di - co, ch'a tuoi dan - ni a - spi - ra

C1
mor - te, che s'en vie - ne a gran gior - na -

C2
mor - te, che s'en vie - ne a gran gior - na -

A
La mor - te, che s'en vie - ne a gran gior - na - - -

T
mor - te, che s'en vie - ne a gran gior - na - te, a gran gior - na -

B
La mor - te, che s'en vie - ne a gran gior - na - - -

C1
te, E che fug-ge il pia-cer, qual neb-bia al ven - to. qual neb-bia al ven-to. Driz-za a quel se - gno

C2
te, E che fug-ge il pia-cer, qual neb-bia al ven-to. Driz-za a quel se - gno

A
te, E che fug-ge il pia-cer, qual neb-bia al ven - to. qual neb-bia al ven-to. Driz-za a quel se - gno

T
te, E che fug-ge il pia-cer, qual neb - bia al ven-to. Driz-za a quel se - gno

B
te, E che fug-ge il pia-cer, qual neb-bia al ven-to. Driz - za a quel se - gno

40

C1 di pen-sier la mi - ra, O - ve mal-gra - do de

C2 di pen-sier la mi-ra, di pen-sier la mi - ra, O - ve mal-gra - do de l'in-gor-da e-ta - te,

A di pen-sier la mi - ra, O - ve mal-gra - do de l'in-gor -

T di pen-sier la mi - ra, di pen-sier la mi - ra, O - ve mal-gra - do de

B di pen-sier la mi - ra, O - ve mal-gra - do de l'in-gor-da e-ta -

43

C1 l'in-gor-da e-ta - te Po - trai sem - pre con Dio, Po-trai sem -

C2 de l'in - gor-da e-ta - te Po - trai sem - pre con Dio, Po - trai sem -

A da, de l'in-gor - da e - ta - te Po - trai sem - pre con Dio, Po - trai sem -

T l'in-gor-da e-ta - te, de l'in-gor-da e-ta - te Po - trai sem - pre con Dio, Po - trai sem -

B te, de l'in - gor-da e-ta - te Po - trai sem -

47

C1 - pre con Dio vi - ver, vi - ver con - ten - to,

C2 pre con Dio, sem - pre con Dio vi - ver, vi - ver con - ten -

A - pre con Dio vi - ver, vi - ver con - ten - to, vi - ver

T pre con Dio vi - ver con - ten - to, vi - ver con - ten -

B pre con Dio vi - ver, vi - ver, vi - ver con -

Quand' io penso al fuggir

50

C1 con - ten - to, Po - trai sem - pre con Dio, Po - trai sem - pre con Dio, sem - pre

C2 - - to, Po - trai sem - pre con Dio, Po - trai sem - pre con Dio vi - ver,

A con - ten - to, Po - trai sem - pre con Dio, Po - trai sem - pre con Dio vi - ver,

T - - to, Po - trai sem - pre con Dio, Po - trai sem - pre con Dio vi -

B ten - to, Po - trai sem - pre con Dio

54

C1 con Dio vi - ver, vi - ver con - ten - to.

C2 vi - ver con - ten - to, con - ten - to.

A vi - ver con - ten - to, vi - ver, vi - ver con - ten - to.

T ver con - ten - to, vi - ver con - ten - to.

B vi - ver, vi - ver, vi - ver con - ten - - - to.