

# Ave stella matutina

## Pierre de Manchicourt (1510-1564)

Source: Liber Quintus ecclesiasticarum cantionum quinque vocum (Susato, 1553)  
Ed. Mick Swithinbank, transposed down a minor third

Superior (G2)

Contratenor C2)

Quinta pars (C3)

Tenor (C3)

Bassus (F3)

5

S. - tu - ti - - - - - - - - - - - -

Ct. ve stel - la ma - - - - - - - - - -

Q. 8 tu - ti na, a - - - - - - - - - -

T. 8 - - - - - - - - - - - - - - - -

B. 9:## - - - - - - - - - - - - - - - -

A - - - - - - - -

11

Soprano (S.) vocal line:

mun - di prin - ceps et re - gi -

Cello (Ct.) vocal line:

na, mun -

Violin (Q.) vocal line:

na, mun -

Tenor (T.) vocal line:

tu - ti na, la ma - tu - ti - - -

Bass (B.) vocal line:

tu - ti - - - na

14

17

S. —

Ct. na, —

Q. —

T. —

B. di prin - ceps et re gi -

23

S. gna di - - ci,  
Ct. la di - gna di - - - - ,  
Q. vir - go so - la di - - - ,  
T. na, vir - ,  
B. gi - na, vir - go so - - - .

26

S. vir - go so - la

Ct. gna di - ci,

Q.

T. go so - la di - gna di -

B. la dig - na di -

29

S. di - gna di -

Ct. di - ci,

Q. con - tra te - la i - ni - mi -

T. ci, vir - go so - la di - gna

B. con - tra ci

32

S. - ci, con -

Ct. con - tra te - la i - ni -

Q. con - tra te - la i - ni -

T. di - ci,

B. te - la i - ni - mi -

35

S. tra - te - la i - ni - mi

Ct. mi

Q.

T. ci

B. con - tra - te - la i - ni - ci

38

S. - - - - - ci

Ct. - - - - - ci

Q. - - - - - ci

T. mi - - - - -

B. cli - pe - um po - ne sa - lu - - - - -

41

S. - - - - - tu - - - i ti - tu - -

Ct. o - - - - - o

Q. ne sa - lu - - - - - tis

T. tu - - i ti - tu - lum vir - tu - -

B. ci tu - - i ti - tu - lum vir - tu - - tis.

44

S. lum vir - tu - tis, tu es e - nim vir - ga Ies -  
 Ct. tu es e - nim vir - ga  
 Q. tis tu es e -  
 T. tis  
 B. B. Tu es e - nim vir - ga

47

S. tu es e - nim vir - ga  
 Ct. se, tu es e - nim, tu es  
 Q. nim, tu es  
 T. tu es e - nim vir - ga Ies -  
 B. Ies - se, tu

50

S. ga Ies - - se in  
 Ct. tu es e - nim vir - - ga  
 Q. e - nim vir - ga Ies - se  
 T. se in qua de - us  
 B. es e - - - - nim

53

S. qua de - us fe cit es - se,  
Ct. Ies - se in qua de - - us fe - cit  
Q. in qua de - us  
T. fe - cit es - - - se, in qua de -  
B. vir - ga Ies - se

56

S. in qua de - us fe - cit es - - -  
Ct. es - - - se  
Q. fe - cit es - - - se, in qua de -  
T. us fe - cit es - - - se  
B. in qua de - us

59

S. se Aa - ron a - -  
Ct. Aa - - ron a - mig -  
Q. us fe - cit es - - se Aa - ron a -  
T. Aa - - ron a - mig -  
B. fe - cit es - - se Aa - ron a - -

63

S. mig - da

Ct. da - lum mun -

Q. mig - da - lum, mun - di tol -

T. da - lum

B. mig

66

S. lum

Ct. di tol - lens scan - - - - da -

Q. lens scan - - - - da - lum, mun -

T. mun -

B. ga - lum mun - di tol - lens scan -

69

S. mun - di tol -

Ct. lum, scan - - - - da -

Q. lum, scan - - - - da - lum,

T. da - lum,

B. da - lum,

72

S. lens scan

Ct. lum,

Q. mun - di tol lens scan

T. lens scan

B. mun - di

75

S. da

Ct. mun - di tol lens scan

Q. da - lum, mun - di tol

T. da - lum, mun - di tol

B. tol - lens scan - da - - - - -

78

S. lum.

Ct. da lum.

Q. da lum.

T. lens scan - da - lum.

B. lens scan - da - lum.

lum.

10

81

S.

Ct.

Q.

T.

B.

Tu  
es  
a  
-  
re  
-  
a  
com  
-  
plu  
-

85

S.

Ct.

Q.

T.

B.

es  
a  
-  
re  
-  
a  
com  
-  
plu  
-  
ta  
coe  
-  
le  
-  
ta  
coe  
-

88

S.

Ct.

Q.

T.

B.

Coe  
-  
le  
-  
sti  
-  
ta  
coe  
-  
le  
-  
sti  
-  
ro  
-  
re  
im  
-  
bu  
-  
ta,  
coe  
-

91

S. ro - re im - bu - - - - - - - -

Ct. - ta

Q. sic - co ta - men vel - le -

T. 8 Coe - le - sti ro - re im - bu -

B. le - sti ro - - - - - re im - bu - ta

94

S. ta,

Ct. sic - - co ta - men vel - le -

Q. 8

T. ta

B. sic - co

97

S. - - - - - - - -

Ct. sic - - - - - - - -

Q. re, sic - co ta - men

T. sic - - co ta - men vel - - - -

B. ta - men vel - - - - - - - -

12

100

S.

Ct.

Q.

T.

B.

Soprano: ta-men vel - - le - - re: re: tu

Alto: vel - - le - - - re: tu

Tenor: re: tu

Bass: le - - - re, sic - co

Organ: (sustained notes)

103

S.

Ct.

Q.

T.

B.

Soprano: (silent)

Alto: (silent)

Tenor: (silent)

Bass: nos in hoc car - - - - -  
ta-men vel - - le

Organ: (sustained notes)

106

S.

Ct.

Q.

T.

B.

Soprano: tu nos in hoc car - - - - -

Alto: in hoc car - - - - -

Tenor: ce - re,

Bass: re tu nos in hoc - - - - -  
ce - re, tu nos

Organ: (sustained notes)

109

S. ce - re, tu nos in hoc car - ce - re  
 Ct. ce - re, tu nos in hoc car - ce - re  
 Q. tu nos in hoc car - ce - re  
 T. car - in hoc car - ce - re  
 B. in hoc car -

112

S. so - la -  
 Ct. so - la - re pro -  
 Q. so - la - re pro -  
 T. so - la - re pro -  
 B. ce - re so - la - re

115

S. re pro - pi ci - a,  
 Ct. ce - re  
 Q. pi ci - a, so - la - re pro - pi -  
 T. so - la - re pro - ci - a,  
 B. pro - pi -

118

S. so - la - re pro - pi - ci - a.

Ct. so - la - re pro - pi -

Q. - ci - a, so - la -

T. pi - ci - a, so - la - re pro - pi -

B. so - la - re

121

S. O Ma -

Ct. ci - a. O Ma -

Q. re pro - pi - ci - a. O Ma -

T. ci - a. O Ma -

B. pro - pi - ci - a. O Ma - ri -

125

S. ri - a ma - ter de -

Ct. ri - a ma - ter de -

Q. ri - a ma - ter de -

T. ri - a ma - ter de -

B. a ma - ter de - i

129

S. i elec - ta

Ct. i elec - ta

Q. e - lec - ta e - sto no -

T. i elec - - -

B. e - lec - - -

132

S. e - sto no - bis

Ct. e - sto no - bis vi - a rec -

Q. e - sto no - bis vi - a rec -

T. ta

B. ta e -

135

S. vi - a rec - - - ta

Ct. ta, e - sto no - bis vi -

Q. ad

T. e - sto no -

B. sto no - bis vi - - -

138

S. ad ae - ter - na gau - di -  
Ct. a rec - ta ad - - - -  
Q. ae - ter - na gau - di -  
T. bis vi - a rec - ta ad ae - - - -  
B. a rec - ta ad ae - - - - ter - -

141

S. a, ad ae - ter - - - -  
Ct. ae - ter - - na gau - - - -  
Q. a,  
T. ad ae - ter - na  
B. na gau - - - - di - a

144

S. na gau - - - - di -  
Ct. di - a, ad ae - ter - na gau - di -  
Q. u - bi pax et glo - - - -  
T. gau - - - - di - a  
B. u -

147

S. a  
Ct. a ubi pax et glo - ri - a,  
Q. a  
T. a  
B. a ubi pax

150

S. u - bi pax et glo - - -

Ct. ri - - - - - - - - -

Q. - - - - - - - - -

T. u - bi pax et glo -

B. et glo - - - ri - a,

u - - - bi

153

S. *pax et glo - - - - -*

Ct. *- - - - ri - a, u - bi pax*

Q. *a, u - bi*

T. *u - bi pax et glo - - - - -*

B. *pax et glo - - - - -*

156

S. et glo - ri - a.

Ct. pax et glo - ri - a,

Q. et glo - ri - a,

T. et glo - ri - a,

B. et glo - ri - a, u -

159

S. u - bi pax et glo - ri - a.

Ct. u - bi pax et glo - ri - a.

Q. u - bi pax et glo - ri - a.

T. u - bi pax et glo - ri - a.

B. bi pax et glo - ri - a.