

Messe pour les retrouvailles

Gloria

Frédéric Debons

$\text{♩} = 98$

Soprano
Alto
Hommes

Gloire à Dieu au plus haut des cieux Paix aux hommes Joie du Ciel

Detailed description: This block contains the first two measures of the Gloria for Soprano, Alto, and Hommes. The music is in 4/4 time with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The Soprano part begins with a dotted quarter note on G4, followed by eighth notes. The Alto and Hommes parts have similar rhythmic patterns. The lyrics are: "Gloire à Dieu au plus haut des cieux Paix aux hommes Joie du Ciel".

S
A
H

Gloire à Dieu au plus haut des cieux Paix aux hommes Joie du Ciel

Detailed description: This block contains measures 3 and 4 of the Gloria for Soprano, Alto, and Hommes. The Soprano part has a fermata over the final note. The lyrics are: "Gloire à Dieu au plus haut des cieux Paix aux hommes Joie du Ciel".

S
A
H

Pour tes mer-veilles, Sei-gneur Dieu ton peu-ple te rend grâce Gloire à Dieu Gloire à Dieu

Detailed description: This block contains measures 5 and 6 of the Gloria for Soprano, Alto, and Hommes. The Soprano and Alto parts have a fermata over the final note. The lyrics are: "Pour tes mer-veilles, Sei-gneur Dieu ton peu-ple te rend grâce Gloire à Dieu Gloire à Dieu".

8

S
A
H

Gloire à Dieu Gloire à Dieu

Gloire à Dieu Gloire à Dieu

A-mi des hommes sois bé-ni Pour ton rè-gne qui vient Gloire à Dieu Gloire à Dieu

11

S
A
H

A toi les chants de fête Par ton Fils bien-ai-mé dans l'Es-prit

A toi les chants de fête Par ton Fils bien-ai-mé dans l'Es-prit

A toi les chants de fête Par ton fils bien-ai-mé dans l'Es-prit.

(à 5 = voix de dames)

2.- Sauveur du monde Jésus Christ
Ecoute nos prières

(à 8 = voix d'hommes)

2.- Agneau de Dieu, Fils du Père
Sauve-nous du péché

(à 11 = tous)

2.- Dieu saint, Dieu de Lumière
Dieu vivant, le Très-Haut, le Seigneur.