

Dextera Domini

Oliver Hayes

♩ = 100

Soprano

Alto

Tenor

Bass

De - xte - ra Do - mi - ni fe - cit vir - tu - - -

De - xte - ra Do - mi - ni fe - cit vir - tu - - - tem, de - xte -

7

De - xte - ra Do - mi - ni fe - cit vir - tu - - - tem, de -

Do - mi - ni fe - cit vir - tu - - - tem, de - xte - ra Do - mi - ni

8

tem, de - xte - ra Do - mi - ni fe - cit vir - tu - - - tem.

3

ra Do - mi - ni fe - cit vir - tu - - - tem. De - xte - ra

13

- - - xte - ra Do - mi - ni fe - cit vir - - - tu - - -

fe - cit vir - tu - - tem. De - xte - ra Do - mi - ni e - xal -

8

De - xte - ra Do - mi - ni e - xal - ta - - - vit me, de - - -

3

Do - mi - ni e - xal - ta - - - vit me, de - - -

Dextera Domini

2
79

tem. De - xte - ra Do - mi - ni e - xal - ta - - - vit
ta - - - vit me, de - xte - ra Do - mi - ni e - - xal - ta - vit
xte - ra Do - - - - mi - ni e - xal - ta - - - - - vit
xte - ra Do - mi - - - - ni e - xal - ta - - - - - vit

25

me. Non___ mo - ri - or, sed_ vi - - - vam, sed_ vi - vam,
me. Non___ mo - ri - or, sed vi - vam,
me. Non mo - ri - or, sed vi -
me. Non mo - ri - or, sed vi - vam, vi - - - - -

31

non mo - ri - or, sed vi - vam, non
non mo - ri - or, sed vi - vam, non___ mo - ri - or,___ sed
vam, non mo - ri - or, sed vi - vam, non mo - ri - or, sed vi -
vam, non mo - ri - or, sed_ vi - - - - - vam, vi - vam,

37

mo - ri - or, sed vi - - - - - vam, et nar -
 vi - - - - - vam, sed vi - vam, et nar - ra - bo, et
 8 vam, et nar - ra - bo, et nar - ra - bo, et
 et nar - ra - bo, et nar - ra - bo, et nar - ra - - -

43

ra - bo, et nar - ra - bo, et nar - ra - bo o - pe - ra
 nar - ra - - - bo o - pe - ra Do - mi - ni, o - pe -
 8 nar - - - ra - - - bo o - pe - ra Do - mi - ni, o - pe -
 bo o - pe - ra Do - mi - ni, o - pe - ra Do - - - mi -

49

Do - mi - ni, o - pe - ra Do - mi - ni, o - pe - ra Do -
 ra Do - mi - ni, o - pe - ra Do - mi - ni, o - pe - ra Do - mi -
 8 ra Do - mi - ni, o - pe - ra Do - mi - ni, o - pe - ra Do -
 ni, o - - - - pe - ra Do - mi - ni, o - pe - ra Do -

55

mi - - - ni.

ni.

mi - - - ni.

- - mi - ni.

The musical score consists of four staves. The first three staves are in treble clef, and the fourth is in bass clef. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 4/4. The lyrics are: 'mi - - - ni.' on the first staff, 'ni.' on the second staff, 'mi - - - ni.' on the third staff, and '- - mi - ni.' on the fourth staff. The first staff has a fermata over the final note. The second staff has a fermata over the final note. The third staff has a fermata over the final note. The fourth staff has a fermata over the final note.