

In te Domine speravi, SWV 259

Psalm 30:2-3a (Vulgate)

Heinrich Schütz
(1585-1672)

Violin *Sinfonia*

Fagotto or Trombone

Alto

Continuo

5

In te Do-mi -

6 6 # #

10

A

ne spe-ra - vi, non con - fun-dar, non con-fun-dar, non con - fun-dar, non con-fun-dar, non con -

6 5

15 20

A

fun-dar, non con-fun-dar in ae - ter- num, in te Do-mi - ne spe-ra - vi, in te Do-mi - ne spe -

6 # 6 7#6 # # 6 6

25

A

ra - vi, spe-ra- vi, spe - ra - vi, non con - fun-dar, non con-fun-dar,

7 6 # 9 8 # # #

30

non con-fun-dar, non con - fun-dar, non con-fun-dar in _____ ae - ter - num, non con -

fun-dar, non con-fun-dar, non con - fun-dar, non con-fun-dar, non con - fun-dar, non con-fun-dar in

35

40

45

ae-ter - num.

50

55

in ju - sti-ti-a tu - a li - be-ra me, in ju - sti-ti-a

60 65

A
tu-a li-be-ra me, li-be-ra me, li-be-ra me, li-be-ra me, li-be-ra me, li-be-ra me, in ju-

70 75

A
sti-ti-a tu-a li-be-ra, li-be-ra, li-be-ra me, li-be-ra, li-be-ra, li-be-ra, li-ber-ra

6 6 6 6 5 6 # 6 b #

80 85

Sinfonia

A
me, li-be-ra me.

90

A
In-cli-na au-rem tu-am, ac-ce-le-ra ut

e- ru-as me, in-cli-na au-rem tu - am, ac-ce-le-ra ut e- ru-as me, ac-ce-le-ra ut

e- ru-as me, in-cli-na au - rem tu - am, in-cli-na, in - cli-na au-rem tu -

am, ac-ce-le-ra ut e- ru-as me, ac-ce-le-ra ut

e- ru-as me, ut e- ru-as me, ut

120 *Sinfonia*

e- ru- as me.

125

130

In te Do-mi - ne spe-ra - vi, non con-

fun-dar, non con-fun-dar, non con - fun-dar, non con-fun-dar, non con - fun-dar, non con-fun-dar in ae -

135

140

ter- num, in te Do-mi - ne spe-ra - vi, in te Do-mi - ne spe - ra -

145

vi, spe-ra- vi, spe - ra - vi, non con - fun-dar, non con-fun-dar,

150

non con-fun-dar, non con - fun-dar, non con-fun-dar in ae - ter - num, non con -

fun-dar, non con-fun-dar, non con - fun-dar, non con-fun-dar, non con - fun-dar, non con-fun-dar in

155

160

ae-ter - num, non con-fun- dar, non con-fun- dar in ae ter- num.