

VI
Iuste iudex

Jens Klimek

♩ = 80

2 Flutes

Oboe

Clarinet (Bb)

Bassoon

French Horn 1

French Horn 2

Trumpet (Bb)

Trombone

Tuba

Triangel
vor dem Schlag
ff

Glockenspiel
ff

Cymbales antiques
ff

Harp
ff 5 laissez vibrer 5 5

Soprano Solo
poco f
Ius-te iu-dex ul-ti-o-nis,
Qui Ma-ri-am ab-sol-vis-ti,

M.-Soprano Solo

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Violin I
♩ = 80 sul pont. *ff* *p* ord. *ff* *p* sul pont. *ff* *p* ord. *ff* *p* sul pont. *ff* *p* ord.

Violin II
pizz. *ff*

Viola
pp

Violoncello

Double-Bass

Meno mosso

Tempo primo

11

Fl.

Ob.

Cl.

Bas.

Hn.

Hn.

Trp.

Trb.

Tba.

Trg.

Glsp.

A. Cym.

Hrp.

S. Solo

M.-S. Solo

S.

A.

T.

B.

do-num fac re-mis-si - o - nis
et la - tro-nem ex-au - dis - ti,

In - ge-mis-co, tam-quam re - us,
cul-pa ru-bet vul - tus me us:

In - ge-mis-co, tam-quam re - us,
cul-pa ru-bet vul - tus me us:

an-te di - em ra - ti - o - nis
mi-hi quo-que spem de - dis - ti.

Meno mosso

Tempo primo

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

D.-B.

sul tasto

sul pont.

ord.

sul tasto

1. sul pont.

sub. ff

p

pp

pizz.

p

ff

30 *poco rit.*

Fl. *f*

Ob. *f*

Cl. *f*

Bas. *f*

Hn. *fp*

Hn. *fp*

Trp. *fp*

Trb. *fp*

Tba. *fp*

Trg. *f* lunga

Gisp. *f* lunga

A. Cym. *f* lunga

Hrp. *f* lunga

S. Solo

M.-S. Solo

S. *p*
dex - - - tra. sup-pli can - ti par-ce De - us.

A. *p*
dex - - - tra. sup-pli can - ti par-ce De - us.

T. *p*
sta - tu - ens in par - te dex - - tra. sup-pli can - ti par-ce De - us.

B. *p*
sta - tu - ens in par - te dex - - tra. sup-pli can - ti par-ce De - us.

VI. I *poco rit.*

VI. II *poco rit.*

Vla. *p* arco

Vc. *p* arco

D.-B. *p* arco