

## 9a. Sanctus

*Andante, un poco sostenuto e maestoso*

$\text{♩} = 52$

Berlioz *Requiem*

Tenor solo

Soprano I

Soprano II

Alto

T.

S.

S.

A.

T.

S.

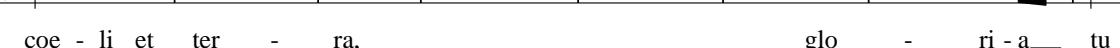
S.

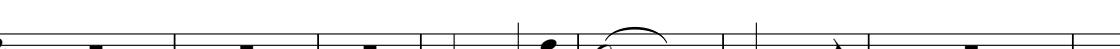
A.

22

T. ple - ni sunt coe - li,  
S. sanc - tus, De - us Sa - ba - oth, ple - ni sunt coe - li,  
S. sanc - tus, De - us Sa - ba - oth, ple - ni sunt coe - li,  
A. sanc - tus, De - us Sa - ba - oth, ple - ni sunt coe - li,

30

T.  coe - li et ter - ra, glo - ri - a tu - a,

S.  coe - li et ter - ra.

S.  coe - li et ter - ra.

A.  coe - li et ter - ra.

T. 38

T. ple - ni sunt\_\_\_\_ coe - li,      coe - li et\_\_\_\_ ter - ra\_\_\_\_\_ glo - ri - a tu - a,\_\_\_\_ glo

S.

S.

A.

*Go to Hosanna*

T. 44  
*- ri - a, glo - ri - a tu - a. tu - a.*

S. *ple - ni sunt coe - li*

S. *ple - ni sunt coe -*

A. *ple - ni sunt coe -*

49

T. - - - - -

S. — glo - ri - a tu - a, — glo - ri - a, glo - ri - a tu - a.

S. - li glo - ri - a tu - a, — glo - ri - a, glo - ri - a tu - a.

A. - li glo - ri - a tu - a, glo - - ri - a, glo - ri - a tu - a.