

La fiamma

Gemignano Capi Lupi da Modona

Source : Canzonette a tre voci di H. Vecchi et di G.Capi Lupi da Modona---Venetia---Ang.Gardano---1597.
Editor : André Vierendeels (12/02/17).

Notes : Original clefs : G2, G2, C4

Editorial accidentals above the staff

Lute accompaniment not included in this edition

Soprano 1

Soprano 2

Tenor

La fiam - ma che m'in - cen - de, fiam - ma non
Il guar - do che mi sfa - ce, non è'a - mo -
La fiam - ma che m'in - cen - de, fiam - ma non è
Il lac - cio che mi strin - ge, non è d'a - mor
La fiam - ma che m'in - den - de, fiam - ma non è
Deh'A - mor se t'è pur ca - ro, che si'al mio cor

S 1

5

è d'A - mo - re, ma ben d'un fie - ro'ar - do - re,
ro - so sguar - do, ma ve - le - no - so dar - de

S 2

d'A - mo - re, ma ben d'un fie - ro'ar - do - re,
po - te - re, ma d'un cru - do vo - le - re,

T

⁸ d'A - mo - re, ma ben d'un fie - ro'ar - do - re,
im - pac - cio, un fo - co'un guar - do'un lac - cio,

La fiamma

10

S 1

che sen - z'al - cun con - for - to, m'ard' e con - sum' à tor - to, m'ard' e con -
che'(in - giu - st'al cor mer - ce - de), sen - za pie - ta mi fie - de, sen - za pie -

S 2

che sen - z'al - cun con - for - to, m'ard' e con - sum' à tor - to, m'ard' e con -
ch'ogn' hor strin - ge piu for - te, ben che mi gui - di'à mor - to, ben me gui -

T

che sen - z'al - cun con - for - to, m'ard' e con - sum' à tor - to, m'ard' e con -
fal - men piu dol-ce'un po - co'il lac - cio'il guar - do'e il fo - co'il lac - cio'il guar-

15

S 1

sum' a tor - to, m'ard' e con - sum' à tor - to.
ta mi fie - de, sen - za pie - ta mi fi - e - de.

S 2

sum' à tor - to, m'ard' e con - sum' a tor - to.
di'à mor - to, ben mi gui - di'à mor - to.

T

sum' à tor - to, m'ard' e con - sum' à tor - to.
do'e il fo - co'il lac - cio'il guar - do'e il fo - co.