

Exaudi, Deus

Carlo Gesualdo

Soprano

Alto

Tenor 1

Tenor 2

Bass

E - xau - di, De - us, de - pre - ca - ti - o - nem

E - xau - di, De - us, de - pre - ca - ti - o - nem me - - am,

E - xau - di,

S

A

T 1

T 2

B

E - xau - di, De - us, de - pre - ca - ti - o - nem me - - am,

e - xau - di, De - us, de - pre - ca - ti - o - nem me - - am,

E - xau - di, De - us, de - pre - ca - ti - o - -

de - pre - ca - ti - o - nem, de - pre - ca - ti - o - nem me - - am,

De - us, e - - - - -

2

Exaudi, Deus

11

Soprano (S):

am, e - xau - di, De - - - us, de - pre -

Alto (A):

- - am, de - pre - ca - ti - o - nem me -

Tenor 1 (T 1):

nem me - am, de - pre - ca - ti - o - nem me - - - am: _____

Tenor 2 (T 2):

e - xau - di, De - us, de - pre - ca - ti - o - nem, de - pre - ca -

Bass (B):

xau - di, De - us, de - pre - ca - ti - o - nem me - am, _____

16

Soprano (S):

ca - ti - o - nem me - - am: in - ten - de vo - ci o - ra - ti -

Alto (A):

- - - am: in - ten - de vo - ci

Tenor 1 (T 1):

in - ten - de vo - ci o - ra - ti - o

Tenor 2 (T 2):

ti - o - nem me - - am: in - ten - de vo - ci o -

Bass (B):

de - pre - ca - ti - o - nem me - - am:

21

S o - nis me - ae, e - xau-di, De - - - - us,
A o - ra - ti - o - nis me - ae; e - xau-di, De - us, de - pre -
T 1 8 - nis me - ae; e - xau - di, De - us,
T 2 8 ra - ti - o - nis me - ae; e - xau-di, De - us, de -
B e - xau-di, De - - - - us,

27

S e - xau - di, De - us, de - pre - ca - ti - o - nem me -
A ca - ti - o - nem me - am, de - pre - ca - ti - o - nem me - am,
T 1 8 de - pre - ca - ti - o - nem me - am, de - pre - ca - ti -
T 2 8 - pre - ca - ti - o - nem me - am, De - - - - us,
B de - pre - ca - ti - o - nem me - am, de - pre - ca - ti -

32

Soprano (S): - - am, de - pre - ca - ti - o - nem me - am: in - ten - de vo -

Alto (A): de - pre - ca - ti - o - nem me - am: in - ten - de

Tenor 1 (T 1): o - nem me - am: in - ten - de vo - ci

Tenor 2 (T 2): de - pre - ca - ti - o - nem me - am: in - ten -

Bass (B): o - nem me - am: _____ in - ten - de vo -

37

Soprano (S): ci o - ra - ti - o - nis me - ae, in -

Alto (A): vo - ci o - ra - ti - o - nis me - ae, in - ten - de vo -

Tenor 1 (T 1): _____ in - ten - de vo - ci

Tenor 2 (T 2): de vo - ci o - ra - ti - o - nis me - ae, in - ten - de, in -

Bass (B): ci o - ra - ti - o - nis me - ae,

42

S

ten - de vo - ci o - ra ti o - nis me - ae et mi se -

A

- ci in - ten - de vo - ci o - ra - ti - o - nis me - ae et

T 1

8 in - ten - de vo - ci o - ra - ti - o - nis me - ae

T 2

8 ten - de vo - ci o - ra - ti - o - nis me - ae

B

47

Soprano (S): re - re me - - - i, et mi - se - re - re me - - -

Alto (A): mi - se - re - re me - - - i, et mi - se - re - re me - - - i, mi - se -

Tenor 1 (T1): et mi - se - re - - - re, et mi -

Tenor 2 (T2): et mi - se - re - re, et mi - se - re - re me - - -

Bass (B): et mi - se - re - re me - - - i, et mi - se - re - re

52

Soprano (S): i, et mi - se - re - re me - - - i.
Alto (A): re - re me - i, et _____ mi - se - re - re me - i.
Tenor 1 (T 1): ⁸ se - re - re, et mi - se - re - re me - - - i.
Tenor 2 (T 2): ⁸ - - - - i, et mi - se - re - re me - - - - i.
Bass (B): me - - - - i, et mi - se - re - re me - - - - i.