

Missa Veni dilecte mi-Gloria

Tiburtio Massaino

Cantus Altus Tenor Quintus Bassus

Et in ter - ra pax ho -
Et in ter - ra pax
Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o. Et in ter - ra pax ho -
Et in ter - ra

The musical score consists of five staves, each representing a different vocal part: Cantus (soprano), Altus (alto), Tenor, Quintus (bass), and Bassus (contra). The music is in common time, with a key signature of two flats. The vocal parts sing in unison, with the tenor providing harmonic support. The lyrics are written below the staves, corresponding to the vocal entries.

C A T B

5 mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - tis. Lau - da - mus
A ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - tis. Lau - da - mus te.
T 8 mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - tis.
5 8 pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - tis.
B Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - tis.

The musical score continues with five staves, labeled C, A, T, and B. The lyrics are written below the staves, corresponding to the vocal entries. The music is in common time, with a key signature of two flats. The vocal parts sing in unison, with the tenor providing harmonic support. The lyrics are written below the staves, corresponding to the vocal entries.

Missa Veni dilecte mi

2

8

C te. Be - ne - di - ci-mus te. A - do - ra - mus te. Glo - ri - fi - ca - mus te.

A Lau - da-mus te. Be - ne - di - ci-mus te. A - do - ra - mus te. Glo - ri - fi - ca - mus te.

T 8 Lau - da-mus te. Be - ne - di - ci-mus te. A - do - ra - mus te. Gra -

5 8 Lau - da-mus te. Be - ne - di - ci-mus te. Glo - ri - fi - ca - mus te. te.

B Lau - da-mus te. A - do - ra - mus te. Gra - ti -

C 12 Gra - ti - as a - gi-mus ti - bi Do - mi - ne

A Gra - ti - as a - gi-mus ti - bi prop - ter ma - gnam glo - ri - am tu - am. Do - mi - ne De -

T 8 - ti - as a - gi-mus ti - bi prop - ter ma - gnam glo - ri - am tu - am.

5 8 prop - ter ma - gnam glo - ri - am tu - am. Do - mi - ne De -

B as a - gi-mus ti - bi prop - ter ma - gnam glo - ri - am tu - am.

C 16 De - us, Rex cae - le - stis, De - us Pa - ter om - ni - po - tens. Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni -

A us, Rex cae - le - stis, De - us Pa - ter om - ni - po - tens. Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni -

T 8 De - us Pa - ter om - ni - po - tens. Do - mi - ne Fi - li u - ni -

5 8 us, Rex cae - le - stis, De - us Pa - ter om - ni - po - tens.

B Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te,

20

C te, Ie - su Chri - ste. Do - mi - ne De - us, Ag - nus
A te, Ie - su Chri - ste. Do - mi - ne De - us, Ag - nus De - i, Fi -
T 8 ge - ni-te, Ie - su Chri - ste. Do - mi - ne De - us, Ag - nus De - i,
5 8 u - ni - ge - ni-te, Ie - su Chri - ste. Do - mi - ne De - us, Ag - nus De - i, Fi -
B Ie - su Chri - ste. Do - mi - ne De - us, Ag - nus De - i, Fi - li - us

24

C De - i, Fi - li - us Pa - tris. Qui tol - lis pec -
A li - us Pa - tris, Fi - li - us Pa - tris. Qui tol - lis pec - ca - ta
T 8 Fi - li - us Pa - tris.
5 8 li - us Pa - tris, Fi - li - us Pa - tris.
B Pa - tris, Fi - li - us Pa - tris.

28

C ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - bis. Qui tol - lis pec -
A mun - di, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis. Qui tol - lis pec -
T 8 Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - bis. Qui
5 8 mi - se - re - re no - bis.
B Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - bis. Qui

Missa Veni dilecte mi

32

C ca - ta mun - di, su - sci - pe de - pre - ca - ti - o - nem no -

A ca - ta mun - di, su - sci - pe de - pre - ca - ti - o nem no -

T tol - lis pec - ca - ta mun - di, su - sci - pe de - pre - ca - ti - o - nem no -

B tol - lis pec - ca - ta mun - di, su - sci - pe de - pre - ca - ti - o - nem no -

Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, su - sci - pe de - pre - ca - ti - o - nem no -

36

C stram. Qui se - des ad dex-te-ram Pa - tris, mi - se-re - re no - bis. Quo -

A stram. Qui se - des ad dex - te-ram Pa - tris, mi - se - re - re no - bis.

T stram. Qui se - des ad dex - te-ram Pa - tris, mi - se - re - re no - bis. Quo -

B stram. Qui se - des ad dex - te-ram Pa - tris, mi - se - re - re no - bis.

Qui se - des ad dex - te-ram Pa - tris, mi - se - re - re no - bis.

40

C ni - am tu so - lus San - ctus. Tu so - lus Al - tis -

A Quo - ni - am tu so - lus San - ctus. Tu so - lus Do - mi - nus. Tu so -

T ni - am tu so - lus San - ctus. Tu so - lus Do - mi - nus. Tu so - lus Al -

B no - bis. Tu so - lus Do - mi - nus. Tu so - lus

Tu so - lus Do - mi - nus.

43

C - si - mus, Ie - su Chri - - - ste. Cum

A lus Al - tis - si - mus, Ie - - - su Chri - - ste.

T 8 tis - si-mus, le - su Chri - - ste. Cum San - cto Spi - ri - tu, Cum

5 8 Al - tis - si-mus, Ie - - su Chri - - ste. Cum San - cto Spi - ri -

B Cum San - cto Spi - ri - tu, Cum San -

46

C San - cto Spi - ri - tu, in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - men. in glo - ri - a

A Cum San - cto Spi - ri - tu, in glo - - ri - a in

T 8 San - cto Spi - ri - tu, in glo - ri - a in glo - ri - a De - i Pa -

5 8 tu, in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - men. in

B cto Spi - ri - tu, in glo - ri - a De - i Pa - tris.

49

C in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - men. De - i Pa - tris. A - men.

A glo - ri - a De - i Pa - tris. A - men. in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - men.

T 8 tris. in glo - ri - a De - i Pa-tris. A - men. in glo - - ri - a De - i Pa-tris. A - men.

5 8 glo - ri - a De - i Pa-tris. in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - men.

B A - men. in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - - - men.