

# Benedicamus Domino

Michael Praetorius

$\text{o} = 48$

The musical score consists of three staves of music. The top staff uses a treble clef, a key signature of one flat, and a common time signature. The middle staff uses a soprano clef, a key signature of one flat, and a common time signature. The bottom staff uses a bass clef, a key signature of one flat, and a common time signature. The lyrics are written below each staff, corresponding to the notes. The score is divided into measures by vertical bar lines.

1  
Be - ne - di - ca - mus Do - mi - no, be - ne - di - ca-mus Do - mi - no, be - ne - di -  
Be - ne - di - ca - mus Do - mi - no, be - ne - di - ca-mus Do - mi -  
8  
5  
ca-mus Do - mi - no, be - ne - di - ca - mus Do - mi - no, be - ne - di - ca -  
mus Do - mi - no, be - ne - di - ca - mus Do - mi - no, be - ne - di - ca -  
8  
8  
no, Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le, al - le - lu - ia, al - le -  
no, Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le, al - le - lu - ia, al - le -  
8  
al - le - lu - ia, al - le - - - lu - ia, al -

11

lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

De - o di - De - o di - ca - De - o di - ca - De - o di - ca - De - o di -

le - lu - ia. De - o di - ca - De - o di -

15

ca - mus - gra - ti - as,

mus, De - o di - ca - mus De - o di - ca - mus gra - ti - as,

mus gra - ti - as, De - o di - ca - mus gra - ti - as, De - o di -

ca - mus De - o di - ca - mus gra - ti - as, gra - ti - as,

- mus, De - o di - ca - mus gra - ti - as, De - o di -

18

ca - mus gra - ti - as, gra - ti - as,

De - o di - ca - mus - gra - ti - as, al - le - lu - ia,

as, gra - ti - as, Al - le - lu - ia, al -

ca - mus gra - ti - as, De - o di - ca - mus gra - ti - as,

as, Al - le - lu - ia, al - le - lu -

ca - mus gra - ti - as, Al - le - lu - ia, al - le - lu -

Alle - le - lu - ia, al - le - lu -

