

Dieu! qu'il la fait bon regarder!

哇！多么美好看到她！

Claude Debussy 德彪西 曲
Charles d'Orléans 查尔斯·德·奥尔良 词
胡娜蕾 译配

Très modéré soutenu et expressif $\text{♩} = \text{c. } 60$

女高
女中
男高
男低

Dieu! qu'il la fait bon re - gar - der La gra - ci - eu - se bonne et
Dieu! qu'il la fait bon re - gar - der La gra - ci - eu - se bonne et
Dieu! qu'il la fait bon re - gar - der La gra - ci - eu - se bonne et
Dieu! qu'il la fait bon re - gar - der La gra - ci - eu - se bonne et
bel - le; Pour les grans biens que sont en el - le
bel - le; Pour les grans biens que sont en el - le
bel - le; Pour les grans biens que sont en el -
Chas - cun est prest de la louü - er. Qui se pour - roit d'el - le las -
Chas - cun est prest de la louü - er. Qui se pour - roit d'el - le las -
le Chas - cun est prest de la louü - er. Qui se pour - roit d'el - le las -

德彪西的这首作品发表于1908年。本文版是在 Editor: Robert Urmann 上传在CPDL的#39092 pdf 文件基础上编辑的。敬请本文版的使用者也下载并参考上述网站上的原文文件中的乐谱。

11

ser? 她? Tous - jours sa beau - té re - nou - vel - le. Dieu! 哇!

ser? 美貌 长青 四季 如花。 le.

8 ser? Tous - jours sa beau - té re - nou - vel - le.

ser? Tous - jours sa beau - té re - nou - vel - le.

ser? Tous - jours sa beau - té re - nou - vel - le.

14

qu'il la fait bon re - gar - der, La gra - ci - eu - se bonne et bel - le!

多么美 好看到她， 她袅袅娜娜美如画！

Dieu! qu'il la fait bon re-gar - der, La gra-ci - eu - se bonne et bel - le!

哇！多么美好看到她，

8 re - gar - der, La gra - ci - eu - se bonne et bel - le!

看 到她，

La gra - ci - eu - se bonne et bel - le!

18

Par de ça, ne de là, la mer Ne scay da - me ne da - moi -

pp 论是 在这 里, 在他 乡, 美女 如云 风情 万

Par de ça, ne de là, la mer Ne scay da - me ne da - moi -

8 Par de ça, ne de là, la mer Ne scay da - me ne da - moi -

pp Par de ça, ne de là, la mer Ne scay da - me ne da - moi -

Par de ça, ne de là, la mer Ne scay da - me ne da - moi -

21

sel - le Qui soit en tous bien par - fais
sel - le Qui - soit - en - tous - bien - par - fais -
sel - le Qui - soit - en - tous - bien - par - fais -

23

Plus lent

tel - le. C'est ung son - ge que d'i pen - ser: Dieu!
tel - le. C'est ung son - ge que d'i pen - ser: ____ Dieu!
tel - le. C'est ung son - ge que d'i pen - ser: ____ Dieu!

26

qu'il la fait bon re - gar - der! Dieu!
qu'il la fait bon re - gar - der! Dieu! qu'il la fait bon re - gar - der!
qu'il la fait bon re - gar - der! Dieu! qu'il la fait bon re - gar - der!

当各声部的唱词是完全同步时，输入的中文歌词仅插入了原文一次。由于中文词的需要，第19小节的2分音符需要分解为两个4分音符；男低声部第28小节中的半拍休止符需改为一个低音C。本歌的译配过程中得到好友毕晓元、沈林、程华和吉克薇的许多帮助，我由衷感谢！

II._Quant j'ai ouy le tabourin 清晨我听到鼓乐声

德彪西 曲
胡娜蕾 译配

Modéré

CONTRALTO SOLO
OU TÉNOR
女中独唱

CONTRALTOS
女中

TÉNORS
男高

BASSES
男低

3

5

本文版是在 Editor: Ben Byram-Wigfield 上传在CPDL的#68989 pdf 文件基础上编辑的。敬请本文版的使用者也下载并参考上述网站上的原文文件中的乐谱。
由于中文词的需要，凡是一个音符下面有两个中文字时需将相应的音符平均分为两个。合唱声部全唱“啦”字。本歌的译配过程中得到好友毕晓元、程华和吉克薇的许多帮助，我由衷感谢！

13

3

-sin;
梦;
Div.

En
自
di - - -

la la

Unis.
pp

lon lon

pp doux et expressif

la _____

15

- sant:
自 语:
il 展 est 光 trop 来 ma -

la la

lon lon

pp

la _____

17

-tim Ung peu je me ren dor mi ray:

la la la la la la la la

Unis. p > *più p*

p > *più p*

lon lon

p >

a _____ la la

22

-y le ta - bou - rin Son - - ner pour s'en al -

听 到 阵 阵 鼓 乐 声 告 着

p

a _____

p a _____

la la

la

24

-ler au may,
五 月 新 春,

a

la la la la la

la la la la la

la la la la la

la la la la

26 Un peu animé

mf

la la la_ la la la la la_ la_ la_ la_

mf

la la la_ la la la la_ la_ la_ la_

mf

la

年 - - - 轻 的
Jeu - - - nes

30 En retenant.....

-tin;
De
pp

p

molto dim.

la

p

la la la la la la

la la la la la la la la la la la la

la la la la

32 4 Très modéré
doux et expressif

non cha - loir m'ac - coin - te - ray A lui
 那些热闹 我 毫不关心， 我 宁

pp
 la
pp
 la
Div. la la

35

— je m'a - bu - ti - ne - ray
愿 蟑 缩 在 床 上 ***pp***, les 1ers seulement

la

la la la la la la la la la la la la la

37

Trou - - - vé l'ay plus prou - -
任 他 人 奔 忙

la _____

la la

la _____ la la la la la la la la

39

5 1° Tempo (un peu retenu)

-chain voi - sin;
劳 顿;

Quant j'ai ou -
清 晨 我

p

la la la la la la la la
Unis. *p* la la la la la la

41

y le ta - bou - rin Son - ner,
听 到 阵 阵 鼓 乐 声 ,

Unis. *p* la la la la la la
la la la la la la la la la la

p la la la la la la la la la la

la la la la la la

43

- ler au may,
五 月 春 ,

p En mon
我 蒙

p la
p la
p la
p la la la la la la la la la la

p la la la la la la la la la la

47 Plus retenu

- vé mon chief du cois - - sin.
pianissimo
 恋 晨 梦。
 a
pianissimo
 a
pianissimo
 la la

49

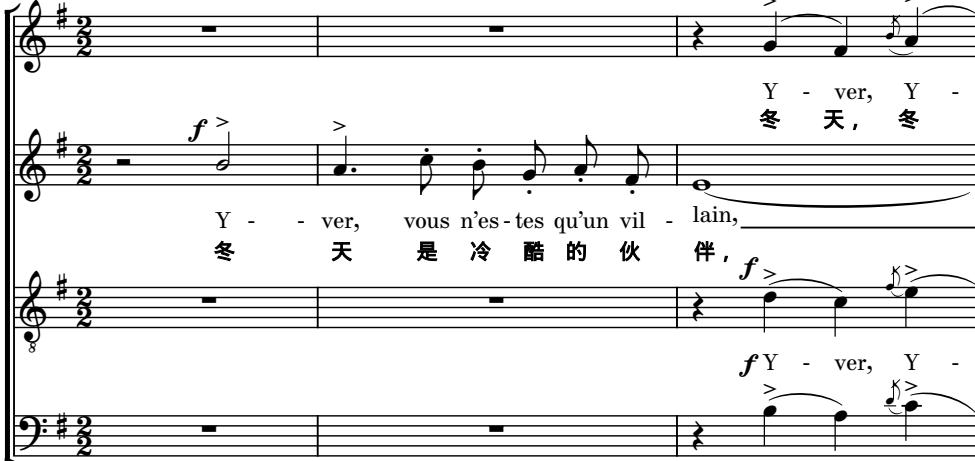
Musical score for three voices and basso continuo. The score consists of five staves. The top three staves are soprano, alto, and tenor voices, each with a melodic line and lyrics. The bottom two staves are basso continuo, indicated by a bass clef and a bass staff line. The music is in common time, with a key signature of four sharps. Measure 1: Soprano: rest, Alto: rest, Tenor: rest. Measure 2: Soprano: rest, Alto: rest, Tenor: rest. Measure 3: Soprano: rest, Alto: rest, Tenor: rest. Measure 4: Soprano: rest, Alto: rest, Tenor: rest. Measure 5: Soprano: rest, Alto: rest, Tenor: rest. Measure 6: Soprano: rest, Alto: rest, Tenor: rest. Measure 7: Soprano: rest, Alto: rest, Tenor: rest. Measure 8: Soprano: rest, Alto: rest, Tenor: rest. Measure 9: Soprano: rest, Alto: rest, Tenor: rest. Measure 10: Soprano: rest, Alto: rest, Tenor: rest. Measure 11: Soprano: rest, Alto: rest, Tenor: rest. Measure 12: Soprano: rest, Alto: rest, Tenor: rest. Measure 13: Soprano: rest, Alto: rest, Tenor: rest. Measure 14: Soprano: rest, Alto: rest, Tenor: rest. Measure 15: Soprano: rest, Alto: rest, Tenor: rest. Measure 16: Soprano: rest, Alto: rest, Tenor: rest. Measure 17: Soprano: rest, Alto: rest, Tenor: rest. Measure 18: Soprano: rest, Alto: rest, Tenor: rest. Measure 19: Soprano: rest, Alto: rest, Tenor: rest. Measure 20: Soprano: rest, Alto: rest, Tenor: rest. Measure 21: Soprano: rest, Alto: rest, Tenor: rest. Measure 22: Soprano: rest, Alto: rest, Tenor: rest. Measure 23: Soprano: rest, Alto: rest, Tenor: rest. Measure 24: Soprano: rest, Alto: rest, Tenor: rest. Measure 25: Soprano: rest, Alto: rest, Tenor: rest. Measure 26: Soprano: rest, Alto: rest, Tenor: rest. Measure 27: Soprano: rest, Alto: rest, Tenor: rest. Measure 28: Soprano: rest, Alto: rest, Tenor: rest. Measure 29: Soprano: rest, Alto: rest, Tenor: rest. Measure 30: Soprano: rest, Alto: rest, Tenor: rest. Measure 31: Soprano: rest, Alto: rest, Tenor: rest. Measure 32: Soprano: rest, Alto: rest, Tenor: rest. Measure 33: Soprano: rest, Alto: rest, Tenor: rest. Measure 34: Soprano: rest, Alto: rest, Tenor: rest. Measure 35: Soprano: rest, Alto: rest, Tenor: rest. Measure 36: Soprano: rest, Alto: rest, Tenor: rest. Measure 37: Soprano: rest, Alto: rest, Tenor: rest. Measure 38: Soprano: rest, Alto: rest, Tenor: rest. Measure 39: Soprano: rest, Alto: rest, Tenor: rest. Measure 40: Soprano: rest, Alto: rest, Tenor: rest. Measure 41: Soprano: rest, Alto: rest, Tenor: rest. Measure 42: Soprano: rest, Alto: rest, Tenor: rest. Measure 43: Soprano: rest, Alto: rest, Tenor: rest. Measure 44: Soprano: rest, Alto: rest, Tenor: rest. Measure 45: Soprano: rest, Alto: rest, Tenor: rest.

III. _Yver, vous n'estes qu'un villain

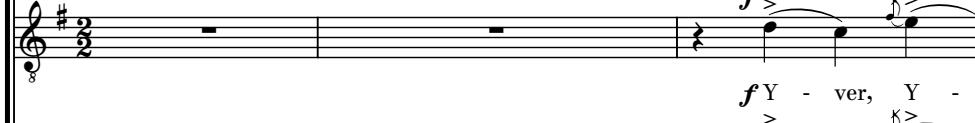
冬天是冷酷的伙伴

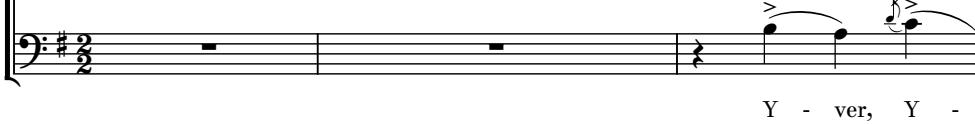
德彪西 曲
胡娜蕾 译配

Alerte et vif 机敏、活泼

女高 

女中 

男高 

男低 

*Y - ver, Y -
冬 天，冬
Y - - ver, vous n'es - tes qu'un vil - lain,
冬 天 是 冷 酷 的 伙 伴， f
Y - ver, Y -
Y - ver, Y -*

4 

*-ver,
天， Y - ver, vous n'es - tes qu'un vil - lain;
是 冷 酷 的 伙 伴; p
Y - ver, vous n'es - tes qu'un vil - lain;
冬 天 是 冷 酷 的 伙 伴; mf
-ver,
天， Y - ver, vous n'es - tes qu'un vil - lain;
冬 天 是 冷 酷 的 伙 伴; mf
-ver,
Y - ver, vous n'es - tes qu'un vil - lain;
冬 天 是 冷 酷 的 伙 伴;*

*Y - ver, vous n'es - tes qu'un vil -
冬 天 是 冷 酷 的 伙*

7 

*-lain; Y - ver, vous n'es - tes qu'un vil - lain;
伴; 冬 天 是 冷 酷 的 伙 伴;
-lain; Y - ver, vous n'es - tes qu'un vil - lain;
Y - - - ver, vous n'es - - tes qu'un vil - lain;
冬 天 是 冷 酷 的 伙 伴;
-lain; Y - ver, vous n'es - tes qu'un vil - lain;
伴; 冬 天 是 冷 酷 的 伙 伴;*

10 独唱 Solo **p**

那 夏 天 是 多 么 欢 乐 灿 烂,

独唱 Solo **p**

molto dim. 夏 天 是 多 么 欢 乐

14

— Es - té est plai - sant et gen - til,
那 夏 天 多 么 欢 乐, 多 么 灿 烂,

et gen - til, — Es - té est plai - sant et gen - til, —
夏 天 多 么 欢 乐, 多 么 灿 烂,

独唱

Es - - - té est plai - sant et gen - til,
夏 天 多 么 欢 乐, 多 么 灿 烂,

独唱 **p**

Es - té est plai - sant et gen - til,
夏 天 多 么 欢 乐, 多 么 灿 烂,

合唱

17 **Tutti pp**

Es - té est plai - sant et gen - til En té-moing de may et d'a -
夏 天 多 么 欢 乐, 多 么 灿 烂。四月 春 风 吹 五 月 光,

Tutti pp

Es - té est plai - sant et gen - til En té-moing de may et d'a -
夏 天 多 么 欢 乐, 多 么 灿 烂。春 风 吹 五 月 光,

Tutti pp

Es - té est plai - sant et gen - til En té-moing de may et d'a -
夏 天 多 么 欢 乐, 多 么 灿 烂。春 风 吹 五 月 光,

Tutti pp

Es - té est plai - sant et gen - til En té-moing de may et d'a -
夏 天 多 么 欢 乐, 多 么 灿 烂。春 风 吹 五 月 光,

独唱 柔和地
Solo **p** doux

20 *più p*
 -vril Qui l'ac - com - paign - ent soir et main. _____ Es -
più p
 -vril Qui l'ac - com - paign - ent soir et main. _____ Solo **p** doux
più p
 -vril Qui l'ac - com - paign - ent soir et main. _____ Es -
più p
 -vril Qui l'ac - com - paign - ent soir et main. _____ Solo **p** doux
 -vril Qui l'ac - com - paign - ent soir et main. _____ Es -

23
 -té re - - vet champs, bois et fleurs De sa li -
 夏 天 田 野, 丛 林 到 处 是
 -té re - - vet champs, bois et fleurs De sa li -
 -té re - - vet champs, bois et fleurs De sa li -
 -té re - - vet champs, bois et fleurs De sa li -

26 *più p* *p cresc.*
 -vrée de ver - du - re Et de main - tes au - tres cou - leurs 斑斓
 翠绿 色绵 延 还有 盛开 的 花儿 五彩
più p *p cresc.*
 -vrée de ver - du - re Et de main - tes au - tres cou - leurs
più p *p cresc.*
 -vrée de ver - du - re Et de main - tes au - tres cou - leurs
più p *p cresc.*
 -vrée de ver - du - re Et de main - tes au - tres cou - leurs

29

f dim. *p*

Par l'or - don - nan - ce de na - tu -
洋 溢 着 大 自 然 的 主
f *p*

Par l'or - don - nan - ce de na - tu -
f *dim.* *p*

Par l'or - don - nan - ce de na - tu -
f *dim.* 大 自 然 的 主
f

Par l'or - don - nan - ce de na - tu -
大 自 然 的 主

33

pp 合唱 Tutti *f*

- re. 旋。 *pp* 合唱 Tutti *mf* > Y - ver,
Mais vous, 冬 天,
可 你, *pp* 合唱 Tutti *mf* > Mais vous, Y - ver,
Mais vous, 冬 天, *pp* 合唱 Tutti *mf* > Mais vous, Y - ver, mais
可 你, 可 你, 冬 天, 可 你, 冬 天, 可

37

p

Mais vous, Y - ver, trop es - tes
可 你, 冬 天, 总 是 漫
mf > *p*

Mais vous, Y - ver, mais vous es - tes plein de nè - ge,
可 你, 呀, 可 你, 冬 天, 可 你, 呀 总 是 漫 天 风 雪,

Mais vous, mais vous, Y - ver, trop es - tes
可 你, 可 你, 冬 天, 总 是 漫
vous, 你, Mais vous, Y - ver, trop es - tes

40 演强 cre - - - scen - - - do - - - f f > >
 plein de nè - ge, de nè - ge, vent, pluye et gré -
 天 暴 风 雪, 暴 风 雪, 寒 流 和 冰
 vent, pluye et gré-zil, vent, pluye et gré-zil, vent, pluye et gré -
 寒 流 和 冰 川, 寒 流 和 冰 川,
 plein de nè - ge, plein de nè - ge, vent, pluye et gré -
 天 暴 风 雪, 布 满 暴 风 雪, vent, pluye et gré -
 plein de nè - ge, plein de nè - ge, vent, pluye et gré -

43 突慢 Retenu
 减弱 en diminuant f > > p - - -
 - zil. On vous deust ba - nir en é - xil.
 川。 真 想 把 你 流 放 到 天 边。
 f > > p - - -
 - zil. On vous deust ba - nir en é - xil.
 f > > p - - -
 - zil. On vous deust ba - nir en é - xil.
 f > > p - - -
 - zil. On vous deust ba - nir en é - xil. Sans 让 我

48 a Tempo 原速
 mf
 Sans 让 我
 p
 Sans point fla - ter je par - le plein, sans point fla -
 对 你 对 你 你 你 你 你 你
 point fla - ter je par - le plein: sans point fla -
 对 你 对 你 你 你 你 你 你

52

Y - ver, vous n'es - tes qu'un vil -
冬 天 是冷 酷 的 伙
point fla - ter je par - le plein:
对 你 开 门 见 山 讲:
Y - ver, Y - ver, Y -
冬 天， 冬 天， 冬
-ter je par - le plein:
开 门 见 山 讲:
Y - ver, Y -
冬 天， 冬
-ter je par - le plein:
Y - ver,
Y -

55

-lain. Y - ver, vous n'es - tes qu'un vil - lain.
伴。 冬 天 是冷 酷 的 伙。
-ver, Y - ver, Y - ver, Y -
天， 冬 天， 冬 天， 冬
-ver, Y - ver, Y - ver,
-ver, Y - ver, Y - ver, Y - ver,
Y - ver, vous n'es -
冬 天 是 冷

58

Y - ver, Y -
冬 天， 冬
-ver, Y - ver, Y -
天， 冬 天， 冬
-ver, Y - ver, Y -
天， 冬 天， 冬
vous n'es - tes qu'un vil -
是冷 酷 的 伙
-tes qu'un vil - lain, Y - ver vous n'es - tes qu'un vil -
酷 的 伙 伴， 冬 天 是 冷 酷 的 伙 伴，

61 En augmentant et en serrant le mouvement 加速前进

- ver, 天,
vous n'es - tes qu'un vil - lain. Y - ver vous n'es - - tes qu'un vil -
- lain, Y - - - ver, _____ vous n'es - - tes qu'un vil -
Y - ver, vous n'es - tes qu'un vil - lain. Y - ver vous n'es - - tes qu'un vil -
冬天是冷酷的伙伴。冬天是冷酷的伙伴。

65 冷冰冰地 sec

Y - - - ver, 天, Y - - - ver, 天,
- lain, _____ Y - ver,
- lain, _____ Y - ver,
Y - ver, Y - ver, Y - ver, Y - ver, Y - ver, Y - ver,

68 ff

Y - ver, vous n'es - tes qu'un vil - lain.
Y - ver, vous n'es - - tes qu'un vil - - lain.
Y - ver, vous n'es - tes qu'un vil - lain.
n'es - tes qu'un vil - lain.

当各声部的唱词是完全同步时，输入的中文歌词一般仅插入了原文一次。由于中文词的需要，凡是一个音符下有两个或多个字时一般将相应的音符平均分为两个或多个。特例：女中17小节的4个音符分解为一个8分音符和一个4分音符。