

Auf den Bergen

Franz Abt

Allegro moderato

Tenor 1
1-3. Auf den frei - en lich - ten Hö'h'n, auf den Ber - gen ist es schön,

Tenor 2
1-3. Auf den frei - en lich - ten Hö'h'n, auf den Ber - gen ist es schön,

Bass

5
1. wo die ries' - gen Fir-nen glüh'n, wo die Al - pen-ro - sen blüh'n,
2. bei der Her - den Glo-cken-klang, bei der Senn - en fro-hem Sang,
3. wo das Herz so voll, so warm lässt der Er - de Sorg und Harm,

pp

1. wo die ries'-gen Fir-nen glüh'n, wo die fri-schen Al - pen - ro-sen blüh'n,
2. bei der Her - den Glo-cken-klang, bei der mun-tern Senn - en fro-hem Sang,
3. wo das Herz so voll, so warm lässt der Er - de Pla - gen, Sorg und Harm,

pp

9
wo das Al - pen-horn er - schallt und im E - cho wi - der - hallt.
wo der wil - de Was-ser - fall stürzt mit Don - nern in das Tal.
wo das Au - ge froh ent-zückt auf zum Him - mel dank-bar blickt.

3

wo das Al-pen-horn so froh er-schallt und im E-cho, im E - cho wi-der-hallt.
wo der brausend wil - de Was-ser-fall stürzt mit Don-nern, mit Don-nern in das Tal.
wo das Au - ge froh und hoch ent-zückt auf zum Him-mel, zum Him-mel dank-bar blickt.

cresc.

13

cresc.

1-3. Auf den frei - en, lich - ten Höh'n, auf den Ber - gen ist es schön, auf den

1-3. Auf den frei - en, lich - ten Höh'n, auf den Ber - gen ist es schön, auf den

1-3. Auf den frei - en, lich - ten Höh'n, auf den Ber - gen ist es schön, auf den

17

ff *Solo* *mf*

frei - en, lich - ten Höh'n, auf den Ber - gen ist es schön, auf den

frei - en, lich - ten Höh'n, auf den Ber - gen ist es schön, auf den frei - en,

frei - en, lich - ten Höh'n, auf den Ber - gen ist es schön, auf den

21

f **Chor**

Solo frei - en, lich - ten Höh'n, auf den Ber - gen ist es schön, auf den

T1

T2 lich - ten Höh'n, auf den Ber - gen ist es schön, auf den

B1

B2 schön, auf den frei - en,

25

pp *mf* **poco ritardando**

frei - en, lich - ten Höh'n, auf den Ber - gen ist es schön.

frei - en, lich - ten Höh'n, auf den Ber - gen ist es schön.

frei - en, lich - ten Höh'n, auf den Ber - gen ist es schön.