

Nonne hic est

Heinrich Schütz
(1585-1672)

Soprano

Alto

Tenor

Bass

S

A

T

B

S

A

T

B

Non - ne hic est, mi Do - mi - ne,

Non - ne hic est, non - ne hic est, mi Do - mi - ne, in

Non - ne hic est, mi Do - mi - ne, non - ne hic est, mi - Do - mi - ne,

Non - ne hic est, mi Do - mi - ne,

in - no - cens il - le, non - ne hic est, mi -

no - cens il - le, non - ne hic est, mi Do - mi -

in - no - cens il - le, non - ne hic est, mi Do - mi - ne,

in - no - cens il - le, non - ne hic est, mi Do - mi - ne,

Do - mi - ne, mi Do - mi - ne, in - no - cens il - le,

ne, in - no - cens il - le, in - no - cens il - le, in - no - cens il -

non - ne hic est, mi Do - mi - ne, in - no - cens il - le, in - no - cens il -

non - ne hic est, mi Do - mi - ne, in - no - cens il - le,

Soprano (S): di - sti, Fi - li - um tra - di - di _____ sti,
 Alto (A): - quem, ut ser-vum re - di - me-res, Fi - li - um tra - di -
 Tenor (T): quem, ut ser-vum re - di - me-res, quem, ut ser-vum re -
 Bass (B): di - me-res, Fi - li - um tra - di - di - sti,

15

S di- sti, quem, ut ser-vum re -

A di - me-res, quem ut ser-vum re - di - me-res, quem ut ser-vum re -

T Fi - li-um tra - di - di - sti, Fi - li-um tra - di -

B quem ut ser-vum re-di - me-res, quem ut ser-vum re-di - me-res,

S di - me - res, Fi - li - um tra - di - di - sti, quem, ut ser - vum re -

A di - me - res, quem ut ser - vum re - di - me - res, Fi - li - um tra - di -

T di - sti,

B quem, ut ser - vum re -

6

20

S di - me-res, Fi - li-um tra - di - di - sti?

A di - sti, quem, ut ser - vum re - di - me-res, Fi - li-um tra - di - di - sti?

T quem, ut ser - vum re - di - me-res, Fi - li-um tra - di - di - sti?

B di - me-res, Fi - li-um tra - di - di - sti?

6 6 6 3 4 3