

# O Virtus Sapientiae

(motet based on an antiphon by Hildegard von Bingen)

*O virtus Sapientiae,  
 quae circuiens circuisti  
 comprehendendo omnia  
 in una via, quae habet vitam,  
 tres alas habens,  
 quarum una in altum volat,  
 et altera de terra sudat,  
 et tertia undique volat.  
 Laus tibi sit, sicut te decet,  
 O Sapientia.*

O strength of Wisdom  
 who, circling, circled,  
 enclosing all  
 in one lifegiving path,  
 three wings you have:  
 one soars to the heights,  
 one distils its essence upon the earth,  
 and the third is everywhere.  
 Praise to you, as is fitting,  
 O Wisdom.

Translation by Kate Quartano Brown

( \* indicates which voice is carrying the plainchant, should be a bit more prominent )

( [ ] indicates original plainchant ligatures, open-ended indicates ligature is split between voices )

Hildegard von Bingen (1098-1179)

Cheryl Lynn Helm (b. 1957)

The musical score is arranged in four systems. The first system contains the Hildegard von Bingen parts (Soprano and Alto) and the Cheryl Lynn Helm parts (Soprano and Alto). The second system continues the Cheryl Lynn Helm parts. The lyrics are: "O vir - - - tus" and "Sa - pi - en - - ti - - - ae, quae cir -".

16

S  
cu - i - ens cir - cu - i - sti \* com - pre - hen - den -

16

S  
cu - i - ens cir - cu - i - sti com - pre - hen - den -

16

A  
cu - i - ens cir - cu - i - sti com - pre - hen - den -

16

A  
cu - i - ens cir - cu - i - sti com - pre - hen - den -

25

S  
do o - mni - a in un - a *mp*

25

S  
do o - mni - a \* in un - a *mf*

25

A  
do o - mni - a in un - a *mp*

25

A  
do o - mni - a in un - a *mp*

35 *mf*  
 S vi - a, quae ha - bet vi - tam, \* tres a - las

35 *mp*  
 S vi - a, quae ha - bet vi - tam, tres a - las

35 *mp*  
 A vi - a, quae ha - bet vi - tam, tres a - las

35 *mp*  
 A vi - a, quae ha - bet vi - tam, tres a - las

45  
 S ha - - - bens, \* qua - rum un - a in al - tum

45  
 S ha - - - bens, qua - rum un - a in al - - - tum

45  
 A ha - - - bens, qua - rum un - a in al - tum

45  
 A ha - - - bens, qua - rum un - a in al - tum

52

S vo - lat, et al - te - ra de ter - ra su -

52

S vo - lat, \* et al - te - ra de ter - ra su -

52

A vo - lat, et al - te - ra de ter - ra su -

52

A vo - lat, et al - te - ra de ter - ra su -

63

S dat, \* et ter - ti - a un - di - que vo -

63

S dat, et ter - ti - a un - di - que vo -

63

A dat, et ter - ti - a un - di - que vo -

63

A dat, et ter - ti - a un - di - que vo -

73 *mf* *p*

S lat. \* Laus ti - bi sit, si - cut te de - cet, O

73 *mp* *p*

S lat. Laus ti - bi sit, si - cut te de - cet, O

73 *mp* *p*

A lat. Laus ti - bi sit, si - cut te de - cet, \* O

73 *mp* *p*

A lat. Laus ti - bi sit, si - cut te de - cet, O

81 *pp*

S Sa - pi - en - ti - - - a.

81 *pp*

S Sa - pi - en - ti - - - a.

81 *pp*

A Sa - pi - en - ti - - - a.

81 *pp*

A Sa - pi - en - ti - - - a.