

De Profundis

(Wq. 50, 1786)

Ps. 130 (Vulgata 129), v. 1, 2, 8

Christoph Willibald Gluck (1714 - 1787)

Adagio

mf

Soprano

De pro - fun - dis cla - ma - vi, de pro - fun - dis cla - ma - vi ad te

Alto

De pro - fun - dis cla - ma - vi, de pro - fun - dis cla - ma - vi, cla - ma - vi ad te

Tenore

De pro - fun - dis cla - ma - vi, de pro - fun - dis cla - ma - vi, cla - ma - vi ad te

Basso

De pro - fun - dis cla - ma - vi, cla - ma - vi, cla - ma - vi ad te

S

Do - mi - ne. Do - mi-ne, ex - au - di vo-cem me - am, Do - mi-ne, ex -

A

Do - mi - ne, ex - au - di, ex - au - di vo-cem me - am, Do - mi-ne, ex - au - di vo-cem me - am,

T

Do - mi - ne. Do - mi-ne, ex - au - di vo-cem me - am, Do - mi-ne, ex - au - di vo-cem me - am,

B

Do - mi - ne. Do - mi-ne, ex - au - di vo-cem me - am, Do - mi-ne, ex - au - di vo-cem me - am,

S

au - di vo-cem me - am, Do - mi-ne, Do - mi-ne, ex - au - di vo - cem

A

ex - au - di, ex - au - di vo-cem me - am, ex - au - di vo - cem

T

Do - mi-ne ex - au - di vo-cem me - am, ex - au - di vo - cem

B

Do - mi-ne ex - au - di vo-cem me - am, ex - au - di vo - cem

De Profundis

2

De Profundis

3

4

più lento

S 42 43 44 ***ff*** 45 46 47 48

A

T 8 8 8 8

B

S 49 50 51 ***f*** 52 53

A

T 8 8

B

S 54 55 56 57 58 ***pp***

A

T 8 8

B

vo - cem de - pre - ca - ti - o - nis me - ae. Et i - pse re - di-met Is - ra - el, ex
vo - cem de - pre - ca - ti - o - nis me - ae. Et i - pse re - di-met Is - ra - el, ex
vo - cem de - pre - ca - ti - o - nis me - ae. Et i - pse re - di-met Is - ra - el,
vo - cem de - pre - ca - ti - o - nis me - ae. Et i - pse re - di-met Is - ra - el, et

o - mni - bus i - ni - qui - ta - ti - bus, ex o - mni - bus i - ni - qui -
o - mni - bus i - ni - qui - ta - ti - bus, ex o - mni -
ex o - mni - bus i - ni - qui - ta - ti -
i - pse re - di-met Is - ra - el ex o - mni - bus i - ni - qui - ta -
ta - ti - bus e - jus.
bus, i - ni - qui - ta - ti - bus e - jus.
bus, i - ni - qui - ta - ti - bus e - jus.
ti - bus e - jus.