

Erhalt uns Herr bei deinem Wort

Martin Luther (alt.)

Musae Sioniae, Part VIII (1610): #117

Michael Praetorius
ed. Ross Jallo

The musical score consists of four staves of music, each with a different vocal range (Soprano, Alto, Tenor, Bass). The music is in common time, with a key signature of one flat. The lyrics are repeated three times for each staff, with the third repetition starting at measure 3.

Staff 1 (Soprano):

Er - halt uns, Herr, bei dei - nem Wort,
und steu - re dei - ne Fein - de Mord,

Er - halt uns, Herr, bei dei - nem Wort,
und steu - re dei - ne Fein - de Mord,

Er - halt uns, Herr, bei dei - nem Wort,
und steu - re dei - ne Fein - de Mord,

Er - halt uns, Herr, bei dei - nem Wort,
und steu - re dei - ne Fein - de Mord,

Staff 2 (Alto):

die Je - sum Chri - stum, dei - nen Sohn,
stür - zen wol - len von sei - nem Thron.

die Je - sum Chri - stum, dei - nen Sohn,
stür - zen wol - len von sei - nem Thron.

die Je - sum Chri - stum, dei - nen Sohn,
stür - zen wol - len von sei - nem Thron.

die Je - sum Chri - stum, dei - nen Sohn,
stür - zen wol - len von sei - nem Thron.

Staff 3 (Tenor):

die Je - sum Chri - stum, dei - nen Sohn,
stür - zen wol - len von sei - nem Thron.

die Je - sum Chri - stum, dei - nen Sohn,
stür - zen wol - len von sei - nem Thron.

die Je - sum Chri - stum, dei - nen Sohn,
stür - zen wol - len von sei - nem Thron.

Staff 4 (Bass):

die Je - sum Chri - stum, dei - nen Sohn,
stür - zen wol - len von sei - nem Thron.

die Je - sum Chri - stum, dei - nen Sohn,
stür - zen wol - len von sei - nem Thron.

die Je - sum Chri - stum, dei - nen Sohn,
stür - zen wol - len von sei - nem Thron.