

# La vaga Pasitea

Marc' Antonio Ingegneri

Canto  
La va - ga Pa - si - te - a, All'

Alto  
La va - ga Pa - si - te - a, All' om - bra d'un Al - lor

Quinto  
All' om - bra d'un Al - lor, All'

Sesto  
All' om - bra d'un Al - lor,

Tenore  
La va - ga Pa - si - te - a, All' om - bra d'un Al - lor,

Basso  
All' om - bra d'un Al - lor, All' om - bra

C  
om - bra d'un Al - lor te - nen - do fis - se, Nell' a - ma - to Ti - deo le lu -

A  
te - nen - do fis - se, te - nen - do fis -

5  
om - bra d'un Al - lor te - nen - do fis - se, Nell' a - ma - to Ti - deo,

6  
All' om - bra d'un Al - lor te - nen - do fis - se, Nell' a -

T  
All' om - bra d'un Al - lor te - nen - do fis - se, Nell' a - ma - to Ti - deo, Nell'

B  
d'un Al - lor te - nen - do fis - se, Nell' a - ma - to Ti - deo,

# La vaga Pasitea

2

15

C  
ci dis - se, Nell' a - ma - to Ti - deo le lu - ci dis - se,

A  
- se, Nell' a - ma - to Ti - deo le lu - ci dis - se,

5  
te - nen - do fis - se, Nell' a - ma - to Ti - deo le lu - ci dis - se,

6  
ma - to Ti - deo le lu - ci dis - se, O -

T  
a - ma - to Ti - deo le lu - ci dis - se, O -

B  
te - nen - do fis - se, Nell' a - ma - to Ti - deo le lu - ci dis - se,

23

C  
ov' ha'l suo ni - do? A cui il Pa - stor

A  
ov' ha'l suo ni - do? A cui il

5  
ov' ha'l suo ni - do?

6  
ve na - sce il bon ba - cio ov' ha'l suo ni - do? ov' ha'l suo ni - do? A cui il Pa - stor

T  
- ve na - sce il bon ba - cio ov' ha'l suo ni - do? ov' ha'l suo ni - do?

B  
O - ve na - sce il bon ba - cio ov' ha'l suo ni - do?

30

C  
in Gni - do. Nò, la Nin - fa ri - spo - se,

A  
Pa - stor in Gni - do. Nò, la Nin -

5  
Nò, la Nin - fa ri - spo - se, Nò, nò la Nin - fa ri -

6  
in Gni - do. Ma nel - le fre - sche ro - se,

T  
Nò, la Nin - fa ri - spo - se, Nò, nò la Nin -

B  
Nò, la Nin - fa ri - spo - se, Ma nel - le fre - sche ro - se,

La vaga Pasitea

37

C Ma nel-le fre-sche ro - - - se, Del - le tue labbr' \_\_\_\_\_

A fa ri - spo - se, Ma nel - le fre - sche ro - se,

5 spo - se, Ma nel-le fre - sche ro - se, Del - le tue labbr'

6 Ma nel-le fre - sche ro - se, Del - le tue labbr' e ar - di -

T 8 fa ri - spo - se, Ma nel-le fre - sche ro - se,

B Ma nel-le fre - sche ro - se,

43

C e ar - di - ta un ba - cio pre - se, e ar - di - ta un ba - cio pre - se, E toc - can -

A un ba - cio pre - se, e ar - di - ta un ba - cio pre - se, E toc -

5 43 e ar - di - ta un ba - cio pre - se, In - di à fug - gir si mi - se,

6 ta un ba - cio pre - se, un ba - cio pre - se, E toc -

T 8 e ar - di - ta un ba - cio pre - se, In - di à fug - gir si mi - se,

B un ba - cio pre - se,

49

C - do la boc - ca il cor \_\_\_\_\_ an - ci - se, In - di à fug - gir si mi - se,

A can - do la boc - ca il cor \_\_\_\_\_ an - ci - se, E \_\_\_\_\_

5 In - di à fug - gir, à fug - gir si mi - se,

6 8 can - do la boc - ca il cor \_\_\_\_\_ an - ci - se,

T In - di à fug - gir si mi - se, E toc - can -

B In - di à fug - gir si mi - se, E toc - can -

## La vaga Pasitea

55

C In - di à fug - gir si mi - se, E toc - can - do la

A — toc - can - do la boc - ca il cor an - ci - se,

5 E toc - can - do la boc - ca, E toc - can - do la boc - ca il cor an -

6 E toc - can - do la boc - ca il cor an - ci - se, E toc - can - do

T do la boc - ca il cor an - ci - se,

B - do la boc - ca il cor an - ci - se, E toc - can - do la boc -

61

C boc - ca il cor an - ci - se, E toc - can -

A il cor an - ci - se, E toc - can - do la boc - ca

5 ci - se, E toc - can - do la boc - ca il

6 la boc - ca il cor an - ci - se, il

T il cor an - ci - se, E toc - can - do la boc - ca il cor

B - ca, E toc - can - do la boc - ca

67

C - do la boc - ca il cor an - ci - se.

A il cor an - ci - se.

5 cor an - ci - se, il cor an - ci - se.

6 cor an - ci - se, il cor an - ci - se.

T il cor an - ci - se, il cor an - ci - se.

B il cor an - ci - se.